



ФИЛАТЕЛИЯ

ISSN 0860-4478

- ✓ Символы великой державы (с. 1)
- ✓ Марлен Дитрих – вне закона! (с. 6)
- ✓ Почта станции “Мир” (с. 9)
- ✓ Блок или малый лист? Параметры установлены (с. 34)
- ✓ Что такое “Редут-Кале”? (с. 35)

Представляет ИТЦ “Марка”



Печатный проект почтовой марки, посвященный 100-летию великого актера Аркадия РАЙКИНА, автора знаменитой формулы “Пы мьяя уважавшь?” и вuce многих сатирических фраз, вошедших в наш быт. Художник Леонид ЗЛИЦЕВ.

<http://www.stamp2000.ru>
e-mail:
office@stamp2000.ru



Stamp 2000
2005



ИТЦ «Марка» представляет
СИМВОЛЫ ВЕЛИКОЙ ДЕРЖАВЫ

Москва.
“Президент-отель”.
5 мая 2007 года
состоялась
торжественная
презентация серии
марок, посвященных
Государственным
символам Российской
Федерации.



♦ Полномочный Представитель Президента РФ
в Центральном Федеральном округе
Г.С. Полтавченко, Министр по связи
и информатизации РФ Л.Д. Рейман, Генеральный
директор Издатцентра “Марка” Л.К. Манукян



♦ Интервью дает
художник А. Московец



♦ Сергей Михалков разговаривает с прессой



♦ Директор кампании “Международные
контакты со средствами массовой
информации” (Великобритания)
П. Дженнигс, Министр по связи
и информатизации РФ Л.Д. Рейман,
Полномочный Представитель Президента РФ
в Центральном Федеральном округе
Г.С. Полтавченко, заместитель председателя
Госдумы Федерального собрания РФ
А.Н. Чилингаров, директор кампании “Картор
Секьюрити Принтинг” (Франция) Ж. Ле Бо

На торжестве присутствовали: заместитель председателя Госдумы Федерального собрания РФ А.Н. Чилингаров, Полномочный Представитель Президента РФ в Центральном Федеральном округе Г.С. Полтавченко, Министр по связи и информатизации РФ Л.Д. Рейман, космонавт, дважды Герой Советского Союза В.В. Горбатко, Генеральный директор Издатцентра «Марка» Л.К. Манукян, именитые гости, издатели, филателисты, зарубежные коллеги и многочисленные представители прессы. Тепло и душевно звучали слова напутствия новым маркам, которые разойдутся по всему свету, гордо неся символы нашего государства.

Торжественно прозвучал в Круглом зале Государственный гимн Российской Федерации. Слова и ноты гимна воспроизведены на одной из марок серии. Автор слов мэтр отечественной поэзии Сергей Михалков, охотно давал интервью и автографы журналистам и коллекционерам. Не менее популярен в этот день был и художник Александр Московец, оформлявший марки и блок.

Сотрудники Издатцентра «Марка» в содружестве с французскими полиграфистами долго и особенно тщательно трудились над разработкой филателистической концепции выпуска, оригинальность и своеобразие которого заключены в разнообразии видов и особом качестве издания. Марки изданы в сценке, подготовлен специальный буклет, двусторчатый. В сложенном виде он имеет размер 140x170 мм. Этот буклет содержит сценку, отриску штемпеля первого дня и пояснительный текст на русском и английском языках. Серия включает также блок. Впервые марка в блоке, посвященном Государственному гербу России, изготовлена с применением тиснения золотом в 22 карата. Для блока разработан двусторчатый буклет размером 147x210 мм. К каждому блоку в буклете прилагается сертификат подлинности, подтверждающий, что почтовая марка номиналом 100 рублей с изображением Российского Государственного герба изготовлена с применением тиснения золотом в 22 карата. Дополняет выпуск специальный буклет, в котором дается краткая история каждого государственного символа России: герба, флага, гимна. Текст напечатан на русском и английском языках. Выпуск отпечатан во Франции с применением самых современных технологий полиграфического производства.

Марки можно приобрести на почтамтах, в почтовых салонах и в отделениях связи.

2

Представляет ИТЦ «Марка»

Темпланы ПМ и ХПК с ОМ на 2002 г.

Новые ПК

Дополнение к темплану СГ на 2001 г.

МК с литерой «А» ИТЦ «Марка»

6

ВПС, ФИП, АСКАТ и СФ

«И. Штраусс» и «М. Дитрих» — вне закона!

9

На орбите

В. Ключко. Почта станции «Мир»

12

Семейный вечер

А. Дьяченко. Мешки с рисом в роли... верблюда

16

Вестник коллекционера

23

Каталог-справочник

отечественных непочтовых марок

30

Листая пожелтевшие страницы

31

Россика-Советика

Указатель-справочник. Часть IV. Африка

34

Клуб «Эврика!»

Дикси. Блок или малый лист?

А. Татаринев. Редкий экземпляр марки № 73

Г. Андриешин. Редут-Кале

Н. Юшманов. Рыбинские провизории (36)

К. Хейман. Вспомогательные ПМ на Украине времен войны (37)

39

Максимафилия

В. Петров. Мастерская

картмаксимума

43

Монетный двор

Монеты Белоруссии. 1998-2000 гг.

А. Глейзер. Боны России и стран СНГ (45)

46

Книжная полка

В. Кофман. «Золотой век»

ИТАР-ТАСС: горячие новости.

В почтовых окнах мира.

«Михель-индекс»: ориентиры

для обмена. Объявления.

Филарамма. Филпарад

This issue opens with information on new set of postage stamps issued by MARKA Publishing and Trading Centre. This is **State Emblems of the Russian Federation** set of three values. The issuing ceremony took place in the capital of Russia at the beginning of May. One of the remarkable peculiarities of this set is embossed printing of gold.

This issue includes subject scheme of postage stamps, artistically designed postal cards bearing commemorative stamp to be issued in 2002 (p. 2), as well as information regarding other new issues of Russian Postal Department.

A large space in the periodical is given to the material about items which resulted in damages to Post and about emissions of unrecognized Pridnestrovskaya Moldavian Republic (p. 6).

The permanent section **In Orbit** which is meant for thematic stamp collectors carries continuation of the review entitled **Mailing It to MIR Space Station** written by eminent exhibitor of the world philatelic exhibitions V. Klochko.

The **Family Night** section publishes the article by A. Dyachenko about Russian motives in designers work of Oras Vernie (p. 12).

The **Eureka Club** section includes information meant for experienced stamp collectors. Here one can find official interpretation of the distinction between souvenir sheet and miniature sheet, A. Tatarinov's study of postage stamp № 73 (the third definitive issue RSFSR — "Worked"), the notice by G. Andrieshin about postings from vanished port town on the Black Sea coast. Page 36 offers continuation of the article **Subsidiary War stamp in Ukraine** by K. Heiman and the article "Provizories of Rybinsk" by N. Yumashev is on page 38.

The section **Maximaphily** occupies several pages of the magazine beginning with page 39. This page contains the article **Maximum cart workshop — Regulations and Fantasy** by V. Petrov.

Page 43 offers material which is meant for scripphiles and numismatists. Here you can find the article **Memorial and anniversary coins of Belarus issued in 1998—2000** by A. Talanov and others review. As usual the issue carries news items, exchange announcements, new philatelic issues review published within and outside Russia, information on dynamics of prices in Russian philatelic market and overseas.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН издания почтовых марок на 2002 год

№ п/п	Наименование темы	Количество марок и блоков
1.	К 300-летию Санкт-Петербурга	5 м.
2.	История Российского государства. Продолжение серии. Реформы Александра I (225 лет со дня рождения Александра I Благословенного (1777-1825), российского императора)	4 м.+1 блок
3.	150-летие открытия первого в России художественного музея — Эрмитажа	4 м.+1 блок
4.	Завершение строительства Транссибирской магистрали	1 блок
5.	200 лет со дня рождения П.С. Нахимова (1802-1855), российского флотоводца, адмирала	1 м.
6.	Вертолеты Камова	5 м.
7.	Всемирное природное наследие в России. Вулканы Камчатки	4 м.
8.	60-летие Сталинградской битвы	1 блок
9.	850 лет Костроме	1 м.
10.	Россия. Регионы	5 м.
11.	История таможенного дела в России	3 м.
12.	Кареты	5 м.
13.	Глаза человека	9 м.
14.	Совместный российско-казахский выпуск	2 м.
15.	Фауна. Собаки. Продолжение серии	5 м.
16.	Флора. Лилии	5 м.
17.	XIX Зимние Олимпийские игры	3 м.
18.	Выпуск по программе «Европа». Цирк	1 м.
19.	С Новым годом!	1 м.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

издания художественных почтовых карточек с оригинальными марками на 2002 год

№ п/п	Наименование темы	Количество
1.	100 лет со дня рождения К.С. Москаленко (1902-1985), Маршала Советского Союза, дважды Героя Советского Союза	1
2.	100 лет со дня рождения М.И. Неделина (1902-1960), Главного маршала артиллерии, Героя Советского Союза	1
3.	100 лет со дня рождения Э.П. Гарина (1902-1980), актера, режиссера	1
4.	100 лет со дня рождения А.Н. Грибова (1902-1977), актера	1
5.	100 лет со дня рождения Р.В. Зеленой (1902-1991), актрисы	1
6.	100 лет со дня рождения М.М. Яншина (1902-1976), актера, режиссера	1
7.	125 лет со дня рождения А.М. Ремизова (1877-1957), русского писателя	1
8.	150 лет со дня рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка (1852-1912), русского писателя	1
9.	125 лет со дня рождения М.А. Волошина (1877-1932), поэта, художественного критика	1
10.	150-летие миссии Е.В. Путятин в Японию (1852-1853). "Открытие" Японии для России	1
11.	100 лет со дня рождения А.В. Арциховского (1902-1978), основателя Новгородской археологической экспедиции	1
12.	175 лет со дня рождения П.П. Семенова-Тян-Шаньского (1827-1914), географа, статистика, общественного деятеля	1

ДОПОЛНЕНИЕ

к тематическому плану спецгашений на 2001 год

№ п/п	Наименование темы	Дата гашения	Место гашения	Предприятие связи
1.	170 лет Енисейской губернской почтовой конторе	25—26.05	Красноярск	Почтамт
2.	65 лет образования службы ГИБДД (ГАИ) МВД России	03.07	Москва	Почтамт
3.	112-я сессия МОК	13—16.07	Москва	Почтамт
4.	150 лет со дня образования Забайкальской области	11—23.07	Чита	Почтамт
5.	150 лет городу Чите	11—23.07	Чита	Почтамт
6.	130 лет городу Иваново	02—04.08	Иваново	Почтамт
7.	Межрегиональная филателистическая выставка «Приволжье 2001»	04.09—09.09	Нижегород	Почтамт
8.	10 лет РСС	17—18.12.	Москва	Почтамт
Постояннодействующие				
9.	День города	июнь	Иркутск	Почтамт
10.	Международная неделя письма	октябрь	Нижегород	Почтамт
11.	С Новым годом!	декабрь	Иркутск	Почтамт
12.	С Новым годом!	декабрь	Ангарск	Почтамт
13.	С Новым годом!	декабрь	Иркутской обл. Братск	ГУПС
14.	С Новым годом!	декабрь	Иркутской обл. Саянск	ГУПС
15.	С Новым годом!	декабрь	Иркутской обл. Шелехов	ГУПС
16.	С Новым годом!	декабрь	Иркутской обл. Тайшет	РУПС
17.	С Новым годом!	декабрь	Иркутской обл. Зима Иркутской обл.	РУПС
18.	С Новым годом!	декабрь	Байкальск Иркутской обл.	
19.	С Новым годом!	декабрь	Листвянка Иркутской обл.	666762
20.	С Новым годом!	декабрь	Звездный Иркутской обл.	664075
21.	С Новым годом!	декабрь	Иркутск	

**ВНИМАНИЕ!
КОЛЛЕКЦИОНЕРЫ!**

Союз филателистов России, Союз московских филателистов и ООО «Квадра-А» организуют с **30 ноября по 8 декабря** в помещении Центрального музея современной истории России Всероссийскую филателистическую выставку лучших отечественных коллекций, удостоенных наград на всемирных выставках ФИП, а также собраний филокартистов и бонистов.

По всем организационным вопросам обращайтесь в **ООО «Квадра-А»**.



103009, Москва, а/я 345,
«Квадра-А»

(095) 299-1695, 299-8624

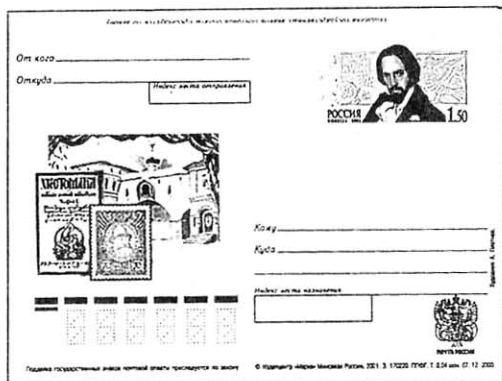
http://www.kwadra.ru,
e-mail: kwadra@dol.ru

*Наш адрес: Москва, 103009,
ул. Тверская, д. 21.
Проезд до ст. метро
«Пушкинская» или
«Тверская».*

*Время работы - с 10 до 17
часов. Выходной -
понедельник.*



Представляет ИТЦ «Марка»



125 лет И.Я. Билибину

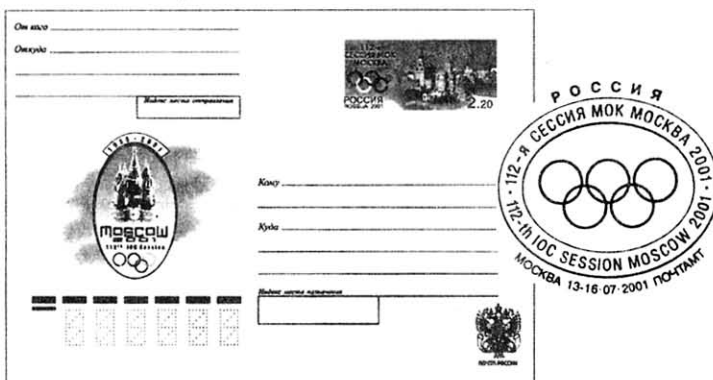
ПК с ОМ. Художник А. Плетнев.
Номинал марки на карточке: 2.00 руб. Печать: офсет.
Тираж 40 тыс. экз. Дата выпуска: 12.09.2001 г.

Односторонняя почтовая карточка с оригинальной маркой издается к 125-летию со дня рождения Ивана Яковлевича Билибина (1876 – 1942), графика и театрального художника.

И.Я. Билибин – автор иллюстраций к русским сказкам и былинам в декоративно-орнаментальной манере, основанной на стилизации мотивов русского народного искусства.

На марке – портрет И.Я. Билибина на фоне декоративно-графического рисунка.

На рисунке – декоративные и графические работы художника, в том числе почтовая марка из знаменитой “Романовской серии” 1913 года.



112-я сессия Международного Олимпийского комитета

ХМК с ОМ. Художник И. Комаров.
Номинал марки на конверте 2.20 руб. Печать: офсет.
Тираж 500 тыс. экз. Дата выпуска: 13 июля 2001 г.

Художественный конверт с оригинальной маркой выпущен в связи с проведением 112-й сессии Международного Олимпийского комитета, которая прошла в Москве с 13 по 16 июля 2001 года.

На марке – вид на Красную площадь Москвы, пять олимпийских колец и памятный текст.

На рисунке – официальная эмблема 112-й сессии МОК и памятный текст.

Словения.
Путин –
Буш.

Встреча президентов России и Соединенных Штатов В.В. Путина и Дж. Буша в Любляне была отмечена словенской почтой памятным выпуском, поступившим в обращение за два дня до намеченной даты.



На марке (107 талеров) – флаги США и России и силуэты городских зданий со знаменитым Змайским мостом (Драконов мост). Марка выпущена в листах из 25 экземпляров, а также в блоке. На поле блока надпись “Встреча Путин – Буш. Словения. 16.06.2001.” на словенском, русском и английском языках. Фон – звездное небо.

Не будучи пророком, можно сказать, что это – только первый реверанс почтовых служб перед лидерами двух великих держав. Примеру Словении, кстати, имеющей на такую эмиссию полное право, последуют и другие, подчас таким правом не обладающие.

Н. ИВАНОВ

МАРКИРОВАННЫЕ КОНВЕРТЫ ИТЦ «МАРКА» С ЛИТЕРОЙ «А»

(См. «Филателия», № 8)

4.05.2001 г. «Москва. Космодамианская набережная». Худ. И. Полякова (фото). Формат 162x114 мм (клей). ППФГ. Тираж 1.0 млн. экз.

«Нижний Новгород. Собор Александра Невского». Худ. В. Скворцова. Формат 162x114 мм (клей). ППФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

«г. Всеволожск Ленинградской обл. Памятник «Цветок жизни». Худ. В. Зацеяпин. Формат 162x114 мм (клей). ППФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

«Кострома. Пожарная каланча». Худ. А. Саморезов. Формат 162x114 мм (клей). ППФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

«Республика Карелия. Онежская регата». Худ. В. Ларионов (фото). Формат 162x114 мм (клей). ППФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

14.05.2001 г. «Ставропольский край. Пятигорск. Беседка «Эолова арфа». Худ. А. Мусин (фото). Формат 162x114 мм (клей). ППФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

«День Российской почты». Худ. А. Безменов. Формат 162x114 мм (клей). ППФГ. Тираж 1.0 млн. экз.

«Таганрог. Центр. город. публичная библиотека им. А.П. Чехова». Худ. В. Скворцова. Формат 220x110 мм (силигом). МТГ. Тираж 1.0 млн. экз.

«Всероссийский музей д/п и народного искусства: деревянная скульптура». Худ. А. Безменов. Формат 220x110 мм (силигом). ППФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

«50 лет г. Ангарску Иркутской обл.». Формат 220x110 мм (клей). ППФГ. Тираж 1.0 млн. экз.

«300 лет г. Невьянску Свердловской обл.». Худ. А. Плетнев. Формат 220x110 мм (силигом). ППФГ. Тираж 5.0 млн. экз.

«Магнитогорск Челябинской обл. 70 лет металлургическому комбинату: заливка чугуна в конвертеры». Худ. А. Тарасов. Формат 220x110 мм (силигом). ППФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

«Владивосток. Почтамт». Худ. В. Зацеяпин. Формат 220x110 мм (силигом). ППФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

16 мая 2001 г. «Всероссийский музей д/п и народного искусства (здание)». Худ. А. Безменов. Формат 220x110 мм (силигом). ППФГ. Тираж 5.0 млн. экз.

«Цветы» (без текста). Худ. А. Тарасов. Формат 162x114 мм (клей). ППФГ. Тираж 1.0 млн. экз.

«г. Верхотурье. Надвратная Симеоно-Анненская церковь». Худ. Л. Глазунова (фото). Формат 220x110 мм (силигом). ППФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

«Санкт-Петербург. Белье ночи. Фонарь Троицкого моста». Худ. В. Давыдов (фото). Формат 220x110 мм (силигом). ППФГ. Тираж 1.0 млн. экз.

24 мая 2001 г. «г. Верхотурье. Храм во имя св. Симеона Верхотурского». Худ. Н. Ржавин. Формат 220x110 мм (силигом). ППФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

«Историк и философ А.Н. Афанасьев». Худ. Б. Илюхин. Формат 162x114 мм (клей). ППФГ. Тираж 1.0 млн. экз.

«А.Н. Яр-Кравченко, народный художник России (Амурская обл.)». Худ. Б. Илюхин. Формат 220x110 мм (силигом). ППФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

«Пермская обл. с. Уинское. Ленинская горка». Худ. А. Без-

менов. Формат 220x110 мм (силигом). ППФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

«Великий Новгород. 50-летие открытия первой древнерусской берестяной грамоты». Худ. А. Безменов. Формат 220x110 мм (силигом). МТГ. Тираж 0.5 млн. экз.

«Барнаул. Почтамт». Худ. Н. Мухоманова. Формат 220x110 мм (силигом). ППФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

«Гибискус». Худ. О. Зобнина. Формат 220x110 мм (силигом). МТГ. Тираж 6.0 млн. экз.

«Ломоносовские чтения (Архангельск)». Худ. А. Безменов. Формат 220x110 мм (силигом). МТГ. Тираж 0.5 млн. экз.

1 июня 2001 г. «Свято-Успенский Псково-Печерский монастырь». Худ. А. Саморезов. Формат 220x110 мм (клей). ППФГ. Тираж 10.0 млн. экз.

«С.И. Уточкин». Худ. Л. Зайцев. Формат 162x114 мм (клей). ППФГ. Тираж 1.0 млн. экз.

«ГСС П.П. Полубояров». Худ. А. Батов. Формат 162x114 мм (клей). ППФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

«Кострома. Красные ряды». Худ. А. Саморезов. Формат 162x114 мм (клей). ППФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

«Почта Мордовии». Худ. А. Гаврилов. Формат 162x114 мм (клей). ППФГ. Тираж 0.5 млн. экз.

«Омск. Почтамт». Худ. Е. Кириченко (дизайн). Формат 220x110 мм (клей). ППФГ. Тираж 2.0 млн. экз.

«Республика Башкортостан. Курмысолечебный санаторий «Юматово». Худ. Э. Ерицяян. Формат 220x110 мм (клей). ППФГ. Тираж 1.0 млн. экз.

ВПС, ФИП, АСКАТ и СФ

В Германии перехватили огромную партию фальшивых марок. Их оказалось почти 700 тысяч штук. Заработать на них фальшивомарочники собирались почти 2 млн немецких марок.

Таможенники в Нюрнберге остановили грузовик, прибывший из Польши. Чем-то он показался подозрительным. При осмотре вскрыли 20 находившихся в кузове картонных коробок. Они оказались заполненными почтовыми марками. Это были юбилейные выпуски к 175-летию со дня рождения ко-

**„Иоганн Штраусс“
и
„Марлен Дитрих“ -
вне закона!**



роля вальса Иоганна Штраусса в листах по 10 экземпляров.

На первый, взгляд они выглядели совершенно "натурально". Насторожило таможников лишь большое количество груза, да еще то, что у водителей грузовика - двух поляков — *"бегали глаза и они очень были по поведению своему похожи на автомобильных воров"* (так выразились по том охранники порядка). Конечно, "подозрительные личности" заявили, что везут "рекламный материал" из Польши.

Итак, произошел, пожалуй, первый случай в филателистической истории Германии, когда был подделан выпуск столь небольшого номинала — всего в 3 герм. марки. По миру гуляет немало известных подделок редких марок, причем превосходной работы, почти неотличимых от оригиналов, за некоторые в прошлом отдавали большие деньги на аукционах. Однако приносили они урон лишь самим коллекционерам, охотящимся за редкостями. А здесь — урон самой немецкой почте!

В последнее время почтовая служба Германии стала применять для марок новую, "безопасную", как здесь отмечалось, бумагу — розовую флуоресцентную DP-1-M. Она содержит так называемую "rare crumbs" — бумажную крошку, видимую под ультрафиолетовым светом. На такой печатались, например, последние "Известные женщины", "Достопримечательности немецких городов", "Памятные даты".

"Туфтянчики", изготовившие нелегальную "Марлен Дитрих", были вычислены именно из-за того, что напечатали подделку на другой бумаге. Правда, были и другие "отклонения": неровные линии рамки, разная буква D в Deutschland, отличающиеся волосы, иная перфорация — 14 1/4 и даже 14 1/2 вместо 14. Но главное простейшее доказательство — неравномерный, как показано на иллюстрации, цвет под УФ-лампой.

Такие фальшивки и были завезены из Польши, как считает служба почтовой безопасности. И распространены со скидкой 30% по газетным киоскам на всем пути следования на запад — в Берлине, Бранденбурге, Брауншвейге, Ганновере, Франкфурте, затем попали в Лейпциг, Дрезден, Бремен. Словом, расползлись по всей стране. Отметим, что немцы привыкли покупать марки только в почтовых отделениях. А в киосках, видимо по разумению фальшивомарочников, должны были их приобретать, в основном, иностранные туристы. Кстати, если говорить о прибыли с нелегальной "Марлен Дитрих", то следует отметить, что в одном только Берлине оказалось 650 киосков с этой "туф-



В редакцию поступили официальные данные об изданиях знаков почтовой оплаты в непризнанной Приднестровской Молдавской Республике (Тирасполь). Приводим их здесь для ориентировки отечественных коллекционеров. Перечисленные ниже выпуски имеют хождение на территории ПМР.

ЗПО в ПМР

9 мая 2000 г. 55-я годовщина Великой Победы. Герои Советского Союза - наши земляки.

Печать офсетная. Бумага мелованная. Беззубцовые ЗПО в составе блока. Черного и красного цвета. Художник А. Салко. Тираж 5000 экз. Введены в обращение 17.05.2000 г.

68. "А". Герой Советского Союза А. Бочковский;

69. "Б". Герой Советского Союза И. Солтыс;

70. "Е". Герой Советского Союза П. Вершигора;

Бл. 14. "А"+"Б"+"Е". Блок с ЗПО № 68, 69, 70. На полях текст на русском языке "Почта ПМР / Великой Победе 55" и на английском языке "55 YEARS OF GREAT VICTORY".



2 сентября 2000 г. 10-летие независимости.

Печать офсетная. Бумага мелованная. Без перфорации. Многоцветные. Выпущены в листах по 30 (6x5) экз. Автор В. Батринич. На полях листов розового цвета текст "Приднестровская Молдавская Республика - 10 лет": вверху на русском яз., внизу - на английском. В левом верхнем углу "2000". Введены в обращение 1.09.2000 г.

71. "А". Герб ПМР. Тираж 300 000 экз.

М.л. 32. "А". Малый лист из 8 (4x2) экз. На полях текст "Приднестровская Молдавская Республика - 10 лет": вверху на русском яз., внизу - на английском;

72. "А". Флаг ПМР. Тираж 300 000 экз.

М.л. 33. "А". Малый лист из 8 (4x2) экз. На полях текст "Приднестровская Молдавская Республика - 10 лет": вверху на русском яз., внизу - на английском яз.

73. "Б". Герб ПМР. Тираж 300 000 экз.

М.л. 33. "Б". Малый лист из 8 (4x2) экз. На полях текст "Приднестровская Молдавская Республика - 10 лет": вверху на русском яз., внизу - на английском яз.

74. "Б". Флаг ПМР. Тираж 300 000 экз.

М.л. 34. "Б". Малый лист из 8 (4x2) экз. На полях текст "Приднестровская Молдавская Республика - 10 лет": вверху на русском яз., внизу - на английском яз.



Встать! Суд идет!



„Борек” против АО „Немецкая почта”!

В мире филателии сенсация. Известная немецкая *филателистическая фирма „Борек”* подала в суд на *акционерное общество „Немецкая почта”*, обвиняя АО в дискриминации. Позаседав, земельный суд Франкфурта обязал почту продавать торговым фирмам хотя бы гашеные марки на тех же условиях, что и своему филателистическому отделению „Постфилатели”.

В заявлении для прессы „Борек” отметила, что уже длительное время между почтой и „филторговлей” существуют напряженные отношения. После приватизации, используя свое монопольное положение, почта оказывает ей конкуренцию, продавая не только новинки, но и другие филателистические вещи, которые в период государственной почты относились к сфере деятельности торговли.

Согласно почтовому закону, „Немецкая почта” имеет право приобретения знаков почтовой оплаты по себестоимости, в то время как „филторговля” оплачивает все покупаемые марки, в том числе и гашеные, как и все прочее, по полному номиналу, что ставит ее в тяжелые условия.

Однако решение суда не удовлетворило обе стороны, и они подали кассационные жалобы. Представители „Борек” подчеркнули, что суд удовлетворил иск фирмы только в отношении гашеных марок, поэтому фирма подала кассацию. Назначено новое рассмотрение.

Отметим, что в ряде стран филателистические отделы почтовых ведомств сами организовали продажу марок других почтовых администраций (например, США, Бельгия и др.), что наносит серьезный ущерб традиционной филателистической торговле.

Итак, претензии к приватизированной почте перешли в классическую борьбу!

ДИКСИ

75. **“Е”**. В левом верхнем углу текст “Расположение ПМР на карте Европы”, в правом верхнем “2000”. В центре на схематической карте координаты “ПМР”. Внизу: слева - “Почта ПМР” на русском и английском яз., справа буква “Е” - номинал. Тираж 300 000 экз.

76. **“Е”**. В левом верхнем углу текст “Географическое положение ПМР”, в правом верхнем “2000”. В центре на схематической карте квадрат со сноской надписи “ПМР”. Внизу: слева “Почта ПМР” на русском и английском яз.; справа буква “Е” - номинал. Тираж 300 000 экз.

77. **“А”**. Изображение герба ПМР, ниже текст “Государственный герб ПМР”, в правом верхнем углу “2000”. Внизу: “Почта ПМР” на русском и английском яз., “А” - номинал. Тираж 300 000 экз.

78. **“Б”**. Изображение флага ПМР, ниже текст: “Государственный флаг ПМР”, в правом верхнем углу “2000”. “Почта ПМР” на русском и английском яз., Б - номинал. Тираж 300 000 экз.

Бл. 15. “Е”+“Е”+“А”+“Б”. Блок с ЗПО № 75, 76, 77, 78 размером 30x40 мм каждая с зубцовкой 14 1/4x14. Вверху на поле надпись на русском яз. “Приднестровская Молдавская / Республика - 10 лет”, внизу на поле текст “Приднестровская Молдавская Республика образована 2 сент. 1990 г. Столица - Тирасполь / Республика занимает площадь 4163 км². Население составляет около 750 тысяч. / Официальный язык - молдавский, украинский, русский”. Тираж 10 000 экз.

79. **“Е”**. Оформление № 75. Информационный текст на английском яз.

80. **“Е”**. Оформление № 76. Информационный текст на английском яз.

81. **“А”**. Оформление № 77. Информационный текст на английском яз.

82. **“Б”**. Оформление № 78. Информационный текст на английском яз.

Бл. 16. “Е”+“Е”+“А”+“Б”. Почтовый блок с № 79, 80, 81, 82. Информационный текст на английском яз. Вверху на поле надпись “10 YEARS DNISTER MOLDAVIAN REPUBLIC”, внизу текст “THE DNISTER MOLDAVIAN REPUBLIC WAS PROCLAIMED ON SEPTEMBER 2, 1990. CAPITAL CITY-TIRASPOL. / THE REPUBLIC OCCUPIES AN AREA OF 4163 KM² AND HAS POPULATION OF ABOUT 750 THOUSAND. / THE OFFICIAL LANGUAGES ARE MOLDAVIAN, UKRAINIAN, RUSSIAN”. Тираж 10 000 экз.

В. КЛОЧКО

15-я — 28-я экспедиции

(См. «Филателия»,
№ 6, 8 за 2001 год)



22-я основная экспедиция («Союз ТМ-24»)

Старт 19.08.96 г., стыковка 19.08.96 г., посадка 02.03.97 г. Командир экипажа В. Корзун, бортиженер А. Калери, космонавт-исследователь Клоди Дэо (Франция)

Французский космонавт Клоди Дэо возвратилась на Землю 2.09.96 г. с экипажем ЭО-21.

Работавшая на станции астронавт США Люсид Шенон покинула ее 24.09.96 г. с экипажем STS-78. Астронавт США Джон Блаха прибыл на станцию 19.09.96 г. с экипажем STS-78, а покинул ее 20.01.97 г. с экипажем STS-81. Астронавт США Джерри Линенджер прибыл на станцию 15.01.97 г. в составе экспедиции STS-81 на космическом челноке «Атлантис».

На борт станции доставлен французский сопроводительный штамп (10 си/М), изготовленный CNES в виде эмблемы совместного полета с текстом: «1996 Cassiopee РКК, Энергия». По словам членов экипажа, было сделано около 30-50 оттисков на личных конвертах, фотографиях и прочих документах. После полета он возвращен на Землю. Штамп аналогичного сюжета имел дублер французского космонавта.

Гашения на борту станции с 19.08.96 г. по 02.03.97 г.

Дата, цвет мастихи				Событие, которому посвящено гашение
4 п/М	1 с/М	2 с/М	15 с/М	
17.08.96 г.	ч		к	Старт «Союз ТМ-24» Прибытие экипажа ЭО-22 50-летие РКК «Энергия» Завершение работы ЭО-21
19.08.96 г.	ч	ч	к	
26.08.96 г.	ч	ч		
02.09.96 г.	ч	ч	ч	
19.09.96 г.	ч	ч	к	
24.09.96 г.	ч	ч	к	
22.11.96 г.	ч	ч		Стыковка «Прогресс М-33» 1-й выход в космос 2-й выход в космос Прибытие экипажа STS-81 Расстыковка «Атлантиса» с «Миром»
02.12.96 г.	ч	ч	к	
09.12.96 г.	ч	ч	к	
15.01.97 г.	ч	ч	к	
20.01.97 г.	ч	ч	к	
	ч	ч	к	



На орбите

Экипаж доставил на борт станции изготовленные РКК «Энергия» конверты, посвященные совместному полету «Россия-Франция» (70 экз.), 50-летию РКК «Энергия» двух сюжетов (каждого по 70 экз.) и 50 почтовых маркированных конвертов к этому юбилею. На них французский штамп не ставился.

Члены экипажа также получили письма, погашенные памятным специальным штемпелем к 50-летию РКК «Энергия». Часть доставлена на станцию «Атлантисом», часть - грузовым космическим кораблем «Прогресс М-33».

23-я основная экспедиция («Союз ТМ-25»)

Старт 10.02.97 г., стыковка 12.02.97 г., посадка 14.08.97 г. Командир экипажа В. Циблиев, бортинженер А. Лазуткин, космонавт-исследователь Р. Эвальд (ФРГ ЕКА).

Космонавт-исследователь ФРГ Р. Эвальд покинул станцию и возвратился на Землю 02.03.97 г. с экипажем ЭО-22. Астронавт США Джерри Линенджер покинул станцию «Мир» 22.05.97 г. и возвратился на Землю с экипажем STS-84. Астронавт США Майкл Фоил прибыл на станцию 17.05.97 г. в составе экспедиции STS-84 на космическом челноке «Атлантис».

Гашения на борту станции с 12.02.97г. по 6.08.97г.

Дата, цвет мастики				Событие, которому посвящено гашение
4 п/М	1 с/М	2 с/М	15 с/М	
12.02.97 г.	ч	к	к	Прибытие экипажа ЭО-23
02.03.97 г.	ч	ч	к	Завершение работы ЭО-22
20.02.97 г.	ч	ч	к	11-летие станции «Мир»
23.02.97 г.	ч	ч	к	Пожар на станции «Мир»
08.04.97 г.	ч	ч	к	Стыковка «Прогресс М-34»
29.04.97 г.	ч	ч	к	Совместный выход в космос с астронавтом США
17.05.97 г.	ч	ч	к	Стыковка «Атлантиса» (STS-84) с «Миром»
22.05.97 г.	ч	ч	к	Расстыковка «Атлантиса» с «Миром»
25.06.97 г.	ч	ч	к	Столкновение грузовика со станцией
07.07.97 г.	ч	ч	к	Стыковка «Прогресс М-35»

Из-за сложной обстановки на борту станции экипаж погасил только около 120 конвертов, оставшихся в их распоряжении, и по заказу АО «Международная книга» 100 непочтовых карточек с датами стыковки и расстыковки космического корабля «Атлантис».

24-я основная экспедиция («Союз ТМ-26»)

Старт 06.08.97 г., стыковка 07.08.97 г., посадка 19.02.98 г. Командир экипажа А. Соловьев, бортинженер П. Виноградов.

Гашения на борту станции с 7.08.97 г. по 19.02.98 г.

Дата, цвет мастики				Событие, которому посвящено гашение
4 п/М	1 с/М	2 с/М	15 с/М	
07.08.97 г.	ч.ф.с	ч	к	Прибытие экипажа ЭО-24
14.08.97 г.	ч	ч	к	Завершение работы ЭО-23
22.08.97 г.	г	ч	к	Выход в открытый космос
06.09.97 г.	г	ч	к	850-летие Москвы
27.09.97 г.	ч	ч	ч, к	Прибытие экипажа STS-86
03.10.97 г.	ч	ч	к	Расстыковка «Атлантиса» с «Миром»
07.10.97 г.	ч	ч	к	Стыковка «Прогресс М-36»
20.10.97 г.	ф	ч	к	Выход в открытый космос
03.11.97 г.	ф	ч	к	Выход в открытый космос
06.11.97 г.	ф	ч	к	Выход в открытый космос
15.11.97 г.	ф	ч	к	9-летие полета «Бурана»
17.12.97 г.	ч	ч	ч	Расстыковка «Прогресс М-36»
22.12.97 г.	с	с	с	Стыковка «Прогресс М-37»
09.01.98 г.	г, ф	ч	к	Выход в открытый космос
15.01.98 г.	г	ч	к	Выход в открытый космос
23.01.98 г.	ч, с	ч, с	ч, с	Прибытие экипажа STS-89
29.01.98 г.	ч	ч	к	Расстыковка «Атлантиса» с «Миром»
31.01.98 г.	ч	ч	к	Прибытие экипажа ЭО-25
19.02.98 г.	ч	ч	к	Завершение работы ЭО-24

Американский астронавт Майкл Фоил покинул станцию 3.10.97 г. и возвратился на Землю с экипажем STS-86. Дэвид Вулф прибыл на «Мир» 27.09.97 г. с экипажем экспедиции STS-86, а покинул 29.01.98 г. с экипажем STS-89. На борту станции остался работать американский астронавт Томас Эндрю, прилетевший 23.01.98 г. с экипажем STS-89.

На станцию были доставлены художественные маркированные конверты европейского образца (размер 220x110 мм) с сюжетами, посвященными 850-летию Москвы, и печать, изготовленная частным образом на космодроме Байконур. Она (16с/М) круглой формы диаметром 29 мм. В центре изображен орбитальный комплекс «Мир», три звезды и текст: «А. Соловьев «Родники» П. Виноградов орбитальный пилотируемый комплекс 97 Мир 98». Кроме того, по краю окружности помещен микротекст: «Храни вас Бог. Удачи. Силы и терпения вам, ребята. Чтобы все шло штатно. Успеха в ремонте станции. Галкин». Эта печать применялась достаточно ограниченно и после завершения экспедиции была возвращена на Землю (осталась у бортинженера П. Виноградова).

С борта станции «Мир» было отправлено приветствие экипажа Всемирной филателистической выставке «Москва-97» на космическом челноке «Атлантис». Однако это письмо пришло в Звездный городок только 6 ноября, т.е. после закрытия выставки. Столь длительный путь связан со спецификой обработки доставленных грузов из космоса, принятой НАСА.

(Продолжение следует)

ООО "КВАДРА-А"

купит у населения и коллекционеров
следующий материал:

1. Любое земское письмо
от 80 у.е.

3. Земские письма, имеющие
тройную франкировку
(две земские марки разных
уездов и одну государственную
марку), - от 2000 у.е.

2. Земские письма с земскими марками следующих уездов по специальным ценам:

- Алатырское земское письмо - 3000 у.е.
- Александрийское з.п. - 700 у.е.
- Аннаньевское з.п. - 900 у.е.
- Аткарское з.п. - 800 у.е.
- Ахтырское з.п. - 800 у.е.
- Балашовское з.п. - 800 у.е.
- Бахмутское з.п. - 800 у.е.
- Бердянское з.п. - 1000 у.е.
- Бобровское з.п. - 1000 у.е.
- Богучарское з.п. - 800 у.е.
- Борисоглебское з.п. - 800 у.е.
- Бронницы з.п. - 700 у.е.
- Валдайское з.п. - 800 у.е.
- Валковское з.п. - 600 у.е.
- Васильское з.п. - 500 у.е.
- Великоустюгское з.п. - 400 у.е.
- Верхнеднепровское з.п. - 800 у.е.
- Волчанское з.п. - 700 у.е.
- Вольское з.п. - 400 у.е.
- Вятское з.п. - 400 у.е.
- Демьянское з.п. - 800 у.е.
- Дмитриевское з.п. - 700 у.е.
- Днепровское з.п. - 600 у.е.
- Донецкое з.п. - 800 у.е.
- Духовщинское з.п. - 800 у.е.
- Егорьевское з.п. - 600 у.е.
- Екатеринославское з.п. - 800 у.е.
- Елецкое з.п. - 500 у.е.
- Елизаветградское з.п. - 500 у.е.
- Задонское з.п. - 700 у.е.
- Земляное з.п. - 800 у.е.
- Казанское з.п. - 800 у.е.
- Касимовское з.п. - 800 у.е.
- Каширское з.п. - 500 у.е.
- Кирилловское з.п. - 400 у.е.
- Козелецкое з.п. - 800 у.е.
- Константиноградское з.п. - 700 у.е.
- Корчевское з.п. - 500 у.е.
- Крапивненское з.п. - 700 у.е.
- Краснинское з.п. - 400 у.е.
- Кузнецкое з.п. - 400 у.е.
- Кунгурское з.п. - 300 у.е.
- Лаишевское з.п. - 300 у.е.
- Лебединское з.п. - 650 у.е.
- Ливенское з.п. - 700 у.е.
- Лохвицкое з.п. - 350 у.е.
- Лубенское з.п. - 400 у.е.
- Лужское з.п. - 350 у.е.
- Льговское з.п. - 600 у.е.
- Малмыжское з.п. - 700 у.е.
- Малоархангельское з.п. - 800 у.е.
- Мариупольское з.п. - 700 у.е.
- Мелитопольское з.п. - 800 у.е.
- Новгородское з.п. - 500 у.е.
- Никольское з.п. - 300 у.е.
- Новоладожское з.п. - 800 у.е.
- Новомосковское з.п. - 400 у.е.
- Новоржевское з.п. - 800 у.е.
- Новоузенское з.п. - 350 у.е.
- Нолинское з.п. - 350 у.е.
- Одесское з.п. - 500 у.е.
- Осташковское з.п. - 400 у.е.
- Остерское з.п. - 600 у.е.
- Острогское з.п. - 600 у.е.
- Павлоградское з.п. - 800 у.е.
- Пензенское з.п. - 350 у.е.
- Переславское з.п. - 400 у.е.
- Переяславское з.п. - 300 у.е.
- Петрозаводское з.п. - 300 у.е.
- Пирятинское з.п. - 800 у.е.
- Прилуцкое з.п. - 900 у.е.
- Пудожское з.п. - 350 у.е.
- Ростовское з.п. - 900 у.е.
- Ряжское з.п. - 350 у.е.
- Рязанское з.п. - 900 у.е.
- Самарское з.п. - 600 у.е.
- Саранское з.п. - 800 у.е.
- Сарapulское з.п. - 350 у.е.
- Саратовское з.п. - 800 у.е.
- Скопинское з.п. - 500 у.е.
- Смоленское з.п. - 1000 у.е.
- Сорокское з.п. - 250 у.е.
- Спасское з.п. - 400 у.е.
- Ставропольское з.п. - 250 у.е.
- Старобельское з.п. - 600 у.е.
- Старорусское з.п. - 800 у.е.
- Суджское з.п. - 500 у.е.
- Сумское з.п. - 250 у.е.
- Сызранское з.п. - 800 у.е.
- Тамбовское з.п. - 1000 у.е.
- Тверское з.п. - 250 у.е.
- Тетюшское з.п. - 350 у.е.
- Устюжское з.п. - 400 у.е.
- Хвалыньское з.п. - 350 у.е.
- Холмское з.п. - 600 у.е.
- Чембарское з.п. - 500 у.е.
- Черкасское з.п. - 800 у.е.
- Чернское з.п. - 700 у.е.
- Шлиссельбургское з.п. - 2000 у.е.
- Щигровское з.п. - 700 у.е.
- Яренское з.п. - 300 у.е.
- Яское з.п. - 800 у.е.

4. Земские марки,
имеющие стоимость
по каталогу Чучина
от Р до РРРР,
по следующему ценам:
Р - от 150 до 300 у.е.,
РР - от 400 до 600 у.е.,
РРР - от 1200 у.е.,
РРРР - от 3000 у.е.

5. Безмарочные земские
письма (погашенные
только штемпелем
земской почты)
от 60 у.е.

6. Если у вас есть что-то
интересное по земским
маркам и письмам,
прислать также
обращаться к нам.

103009, МОСКВА,
в/я 345, "Квадра-а"



(095) 299-1695



(095) 299 -8624

<http://www.kwadra.ru>,
e-mail: kwadra@dol.ru

Магазин находится в здании Музея
современной истории России
по адресу: МОСКВА-центр, ул. ТВЕРСКАЯ, г. 21.
"МУЗЕЙНЫЙ МАГАЗИН".
Проезд до ст. метро "ПУШКИНСКАЯ", "ТВЕРСКАЯ".
Время работы: с 10.00 до 17.00,
кроме понедельника.

МЕШКИ С РИСОМ в роли... ВЕРБЛЮДА, или ЗАБАВНОЕ СОВПАДЕНИЕ

Поверхностная мода на старый Петербург первых постсоветских лет уступает место более серьезному увлечению историей северной столицы России. Не секрет, что формировалась она под сильным западным влиянием. И прежде всего — влиянием культурным. Визиты в Петербург иностранных художников — одна из граней темы “Петербург минувших веков”. А помощь филматериалов в прочтении этих страниц истории оказывается далеко не лишней...

Творчество известного французского художника-романтика Ораса Верне (1789-1863) хорошо известно любителям живописи. В Петербурге его называли Горацио Вернет. Существует устное предание, что о полотне “Инвалид, подающий прошение Наполеону на параде гвардии перед дворцом Тюильри в Париже”, исполненном по заказу Николая I в 1838 году, император сказал: “*Эта картина останется в моем кабинете. Я хочу всегда иметь перед глазами императорскую гвардию, потому что она могла разбить нас*”. В отличие от никогда не приезжавших в Россию французских романтиков (Энгр, Жерико, Делакруа), Верне предстал перед петербургским светом, так сказать, живьем: он прожил в этом городе с 1836 по 1843 год.

Эмиль-Жан-Орас Верне ровесник французской революции и убежденный бонапартист. Известными живописцами были его отец Карл Верне и дед Жозеф. Династия художников пользовалась у себя на родине огромной известностью и оста-

вила потомкам богатейшее наследие: картины, рисунки, гравюры. Биография Ораса Верне вносит в историю этой династии новый штрих: связь с русской культурой.

После обучения гравированию у художника Жана-Мишеля Моро Верне всерьез занялся батальной живописью. Его привлекал образ Наполеона Бонапарта, и Верне стремился отразить в своих полотнах разные эпизоды из жизни бывшего императора. И скоро в его творчество непреодолимо вошла тема России. Задумав масштабное полотно “Перед взятием Варшавы”, он отправился не куда-нибудь, а в страну “главного военного противника” своего героя.

Верне близко познакомился с графом Кушелевым-Безбородко — известным меценатом, коллекционером и знатоком изобразительного искусства. Особенно граф ценил французскую школу живописи. Его дворец на набережной Невы удостоил своим посещением не кто иной, как Александр Дюма-отец. Хочется верить, что со временем полотна из собрания Кушелева-Безбородко будут появляться и на почтовых миниатюрах России. А пока что запоминающаяся живопись Верне предстает перед нами на марках самых разных стран. В 1987 году Куба выпустила в свет серию “Почтовая связь народов мира”, посвященную международной выставке “Капэкс-87”. На марке достоинством 20 сентаво изображен африканский почталыон на верблюде. Акварель работы Верне воспроизво-



дится по богато иллюстрированной книге “История почты”, вышедшей в Берлине в самом начале нашего века. Даже при поверхностном взгляде на марку у филателистов возникает мысль, что она хорошо нам знакома, что это чуть ли не переиздание... В чем же дело?

Работа Верне поразительно напоминает первую марку Судана, вышедшую в свет в 1898 году, в создании которой принимал участие знаменитый английский военный деятель Китченер. В те годы генерал Китченер возглавлял англо-французский экспедиционный корпус в Египте. Именно к нему на утверждение поступил проект почтовой марки в 6 пиастров. На почтовой миниатюре был изображен храм Абу-Симбел. Китченер сразу же отверг этот мотив: ведь этот знаменитый храм находится не в Судане, а в Египте! Кстати, автор того рисунка остался неизвестным.

Во избежание географичес-

кой ошибки, марку надо было срочно переделать, заменив мотив. Генерал поручил это своему главному картографу Э.А. Стэнтону, известному своей склонностью украшать поля географических карт миниатюрными пейзажами, картушами, виньетками и разными декоративными элементами. "Вот вы, сэр, и нарисуйте новую марку", - властно распорядился лорд Китченер.

Так возник знак почтовой оплаты с условным названием "Почтальон на верблюде". Рисунок, конечно, не является адекватной копией акварели Верне, но, тем не менее, поразительно напоминает эту известную историкам почты картину. И хотя во французском журнале "Тамброскопи" (№ 3 за 1997 год) приводятся бесспорные доказательства того, что автором марки был Стэнтон, а "художественным редактором" - лорд Китченер, акварель Верне незримо присутствует на марке.

Времени на создание эскиза было в обрез. Стэнтону обычно поручали не рисовать знаки почтовой оплаты, а оперативно снимать планы местности и чертить географические карты. Чтобы облегчить работу художника, был нанят натурщик - местный житель Хабиб. А вот верблюда в краткие сроки найти не удалось, и натурщика решили усадить на мешки с рисом, которые специально приобретали для сеанса позирования. Хабиб просидел на них несколько часов. Китченер остался доволен новой маркой и похвалил своего картографа.

Так художник Орас Верне



навсегда слился с историей почты и марочной графики. Но не менее важно его слияние с русской культурой и изобразительным искусством. Многие работы Верне напоминают холсты и акварели известного польского романтика Александра Орловского, долгие годы прожившего в России. Знаменитое пушкинское высказывание "Быстрый карандаш" относилось к батальным произведениям Орловского. В полной мере оно может быть отнесено и к другому великому современнику А.С. Пушкина - Орасу Верне. Не исключено, что именно "набросочная" техника Верне косвенно повлияла на стилистику рисунков поэта.

В 1843 году художник покинул Россию. Ему осталось жить еще двадцать пять лет. Последние годы жизни Верне были омрачены болезнью: он упал с лошади, и тяжелые последствия травмы мучили его до конца жизни. И хотя стареющего художника не оставляло благоговение перед Бонапартом, туманный Санкт-Петербург, где его называли Горацем, и гостеприимство графа Куселева вспоминались ему всегда: далекая Россия была для Верне страной друзей, а не военных врагов.

Прошло более ста лет, прежде чем на Кубе появилась почтовая миниатюра с репродукцией картины Верне "Наполеон на фоне пейзажа". Приверженность наполеоновской теме художник сохранил на всю жизнь, даже после реставрации монархии Бурбонов. Именно наполе-

оновским войнам посвящено большинство картин Верне, воспроизведенных на марках разных стран: "Сражение при Фридланде 14 июня 1807 года" (Конго, Нагаленд, Экваториальная Гвинея), "Прощание в Фонтенбло с императорской гвардией" (Мавритания, Манама и Фуджайра), "Сражение при Йене 14 июня 1806 года" (Экваториальная Гвинея и Шарджа), "Сражение у заставы К्लीши" (Манама). Картины Верне воспроизводились на полях блоков, создавая своеобразный орнаментальный фон. Из холстов, не имеющих отношения к Бонапарту, назовем натюрморт "Цветы и плоды", хранящийся в Национальном музее Кубы и воспроизведенный в 1989 году на кубинской марке из серии "Французская живопись". На родине художника, во Франции в 1970 году вышла марка, репродуцирующая полотно "Людовик XV и дофин в битве при Фонтене 11 мая 1745 года".

Квартира Верне была аристократическим салоном, уставленным восточными редкостями. Эти предметы и помогли художнику создавать сцены в восточном стиле, в том числе и "Почтальона на верблюде". Пуфики, седла и конская сбруя, ковры и турбаны имелись в жилище художника в большом количестве. Верне мог нарисовать марку для любой экзотической страны, если бы пожелал... Но судьба распорядилась так, что тему, затронутую Верне, воплотил в почтовой графике скромный английский джентльмен Стэнтон.

А. ДЬЯЧЕНКО





- ✓ *“Двоевластие” продлится полгода*
- ✓ *Со скоростью... 25 сантиметров в час*
- ✓ *Марки пахнут... шоколадом*

ВЕНА. Предстоящий переход на единую европейскую валюту добавил хлопот не только Австрийскому национальному банку, но и почтовому ведомству. С 1 января 2002 года в Австрии вместе с евро будут введены в обращение и почтовые марки нового номинала. Их “стартовый тираж” - 200 млн. экземпляров. Первую серию отпечатали уже нынешним летом. В то время как наличные шиллинги и евро смогут сосуществовать всего два месяца - до конца февраля будущего года, “двоевластие” на почтовом фронте продлится полгода - до конца июня. В течение этого срока можно будет либо наклеивать на конверты и открытки марки старого и нового образца, либо обменять старые на новые без потери стоимости номинала в любом почтовом отделении. С 1 июля 2002 года сделать это будет уже невозможно, а почтовые отправления со старыми марками будут облагаться «штрафным сбором».

В настоящее время для отправки корреспонденции внутри страны, а также в ближнее и дальнее зарубежье в Австрии используются марки четырех номиналов - 7, 8, 10 и 12 шиллингов. В новой валюте им будут соответствовать марки достоинством 51, 58, 73 и 87 центов.

Мотивы новых почтовых миниатюр объединены в серию “Туристическая Австрия” и включают в себя изображение четырех живописных уголков Альпийской республики. Их национальная принадлежность будет обозначаться словом “Австрия”, а не “Австрийская Республика”, как это было раньше.

В отличие от наличных денег, почтовые марки нового номинала не будут иметь свободного хождения по всей еврозоне. Их сфера действия строго ограничена национальными границами. После перехода на евро каждая из стран - членов ЕС сохранит за собой право печатать собственные почтовые марки и проводить самостоятельную политику в этой сфере. В противном случае взаимные расчеты между государствами только усложнятся. Так, например, Австрия, как и Финляндия, не намерена вводить в обращение “переходные марки” с указанием двойного номинала в старой и новой валюте. Последней австрийской почтовой маркой в “шиллинговом” исполнении станет традиционная рождественская миниатюра, которая выйдет в свет 30 ноября нынешнего года. На этом филателисты смогут подвести черту под темой “Вторая республика”, объединяющей все марки послевоенной Австрии, которые печатались с декабря 1947 года. По мнению почтового ведомства, это позволит стабилизировать филателистический рынок в Австрии и повысит ценность коллекционных марок с номиналом в шиллингах.

Юрий Козлов

ПАРИЖ. “Точность - вежливость королей”, - любят говорить французы, но иногда с улыбкой добавляют: “А неточность - вежливость королевы”, шутиво намекая на простительность этого недостатка для прекрасного пола. Почта по-французски тоже женского рода, но бургундскому виноградарю Бернару Никола-Мели не до шуток. Перед самой Пасхой на его адрес в Девни (департамент Соны и Луара) пришло письмо, отправленное... семь лет назад. “Если судить по штемпелю на конверте, письмо было отправлено 23 июля 1994 года в 11.15 из почтового отделения в Рюлли, в 15 километрах от моего дома”, - рассказал журналистам озадаченный адресат. Он подсчитал, что почтовое отправление передвигалось со скоростью абсолютного рекорда даже для черепах - 25 сантиметров в час. В конверте был чек на 3878 франков от одного из клиентов, и когда Никола-Мели проверил его по своему компьютеру, тот ответил, что чек выписан в 1994 году. Недоуменный получатель вначале не поверил бездушной электронике, но, порывшись в корзине для бумаг, увидел на конверте подтверждение ее правоты.

Возмущенный виноградарь счел себя “пострадавшей стороной”, которой нанесен ущерб, и направил рекламацию в Управление почт департамента. У него есть все основания требовать возмещения убытков. За семь лет он потерял 2200 франков, то есть проценты, которые ему начислил бы банк при своевременном учете чека.

Юрий Ульяновский

ЖЕНЕВА. Новая швейцарская почтовая марка, которая поступила в почтовые отделения в мае, источает приятный аромат какао и кофе. Внешне она очень похожа на маленькую темно-коричневую шоколадку благодаря эффекту “выпуклости”, а лист из 15 марок, да еще завернутый в фольгу, имитирует классическую шоколадную плитку. Именно так, “в плитках” ее будут продавать на почте. Марка приурочена к 100-летию Швейцарского союза производителей шоколада - “Шокосюисс”, объединяющего 17 компаний, выпускающих сладкую продукцию, снабжавшую мировую славу. Среди них “Линдт”, “Блех”, “Нестле”, “Вилляр”. На марке-«шоколадке» стоимостью 90 сантимов выбита надпись “Шокосюисс”. Достаточно слегка нажать на ее поверхность пальцем, чтобы почувствовать тонкий аромат.

Швейцарцы держат мировое лидерство по потреблению шоколада - 11,9 кг на одного жителя в год. В Германии этот показатель составляет 10 кг, а во Франции - 7 кг. Четыре пятых шоколада, произведенного в Швейцарии, предназначено для местного рынка, а остальное идет на экспорт.

Константин Прибытков

*Юный музыкант удостоен своей марки ✓
И монетка "на зубок" ✓
Отчеканенные памятники искусства ✓
Лиры в роли сувенира ✓*



ОСЛО. 100-летию школьных духовых оркестров посвящены две почтовые миниатюры, выпущенные в обращении в Норвегии. Школьные оркестры очень популярны у норвежцев и участвуют в большинстве праздников. В небольшой северной стране их насчитывается около 1200.

На миниатюре номиналом 4,5 кроны (стоимость пересылки обычного письма внутри страны) представлен 8-летний музыкант Даниель Финнебротен из оркестра школы в Осло на Меллергата. Этот – первый в Норвегии – оркестр был создан 100 лет тому назад.

На другой марке номиналом 9 крон (стоимость отправки письма за границу) представлена 11-летняя Шарлотта Ланде Андерсен из школы в Хасле в роли "тамбурмажора".

Николай Горбунов

ГААГА. Наследный принц Нидерландов Виллем-Александр в день своего 34-летия получил много подарков, в том числе и от своей возлюбленной - аргентинки Максими Зоррегуэты. Среди них и особенный презент, преподнесенный ему Королевским монетным двором. По случаю помолвки кронпринца с Максимой, состоявшейся в конце марта этого года, отчеканены памятные монеты. На одной их стороне - изображения Виллема-Александера и его избранницы. На другой - личный штандарт принца и национальный флаг Аргентины. Юбилейная монета, разработанная известным художником-дизайнером Виллемом Висом, выпущена в двух вариантах: сплав из никеля и меди - в количестве 160 тыс. экз. и стоимостью в 12,95 гульдена каждая, сплав серебра и золота - 2001 штука стоимостью 1495 гульденов каждая.

Виктор Соломин

ПЕКИН. Народный банк Китая объявил о выпуске золотых и серебряных монет. Они посвящены памятникам искусства, которые находятся в имеющих мировую известность пещерах Ногоа под Дуньхуаном (северо-западная провинция Ганьсу). Набор будет состоять из пяти монет - трех золотых и двух серебряных. Самый большой номинал золотой монеты составит 2 тыс. юаней (1 доллар равен 8,27 юаня), серебряной - 50 юаней.

В прошлом году Китай отметил 100-летие со дня обнаружения Дуньхуанских пещер. Древние искусственные каменные пустоты, в которых хранились старинные буддийские манускрипты, документы, летописи и различные произведения искусства, были случайно обнаружены в 1900 году даосским монахом Вань Юаньлу.

Дуньхуанские пещеры Могао, высеченные в скалах, расположены на древнем "Шелковом пути", по которому в старину шли караваны Востока на Запад. Появление этих пещер относят к 366 году. Существует легенда, что буддийскому монаху Лэцэуну во время путешествия в этих местах привиделось, что к нему явились тысячи Будд. В знак вешего сна он со своими сподвижниками пробил там первую пещеру. После него строительство не прекращалось более 1,5 тыс. лет.

В пещерах был основан буддийский монастырь, навестный под названием Цяньфодун («Пещеры тысячи Будд»). Буддизм тогда процветал в Китае. Во время Минской эпохи (1368-1644) пещеры Могао были забыты. И лишь в канун XX века они получили как бы свое "второе рождение". Сейчас культура Дуньхуана стала достойным мировой науки.

Владимир Федорук

САН-МАРИНО выпустило в обращение последнюю серию «своих» пир и посвятило ее 1700-летию с момента основания этой старейшей европейской республики. Санмаринская лира прекращает свое существование одновременно с итальянской «сестрой» в связи с вводом в обращение в будущем году наличных евро. Следующая серия санмаринских монет будет отчеканена в 2002 году, но ее номинал будет указан уже в евро.

Сан-Марино небольшое государство-анклав, расположенное в районе Адриатического побережья Италии близ города Римини, использует по договоренности с правительством Рима итальянскую валюту для наличных и безналичных операций. Подобное соглашение заключено также между Италией и Ватиканом. При этом обе страны выпускают и собственные монеты. Они находятся в свободном обращении на всей территории Апеннин, однако используются главным образом как сувениры для туристов.

Санмаринские и ватиканские лиры чеканят на римском печатном дворе. С одной стороны на них указан номинал в итальянских лирах, с другой - изображены символы этих государств. Последняя серия из восьми монет достоинством от 10 до 5000 лир отображает этапы построения республики и демократии Сан-Марино. Монеты достоинством 5000 лир (2,5 доллара США) сделаны из серебра.

Олег Осипов



ЕВРОПА

АВСТРИЯ. 8.06.01. 100-летие австрийского аэроклуба. 7 шиллингов - воздушный шар (2,7 млн.). 8.06. 50-летие администрации Верховного комиссара ООН по делам беженцев. 21 ш. - беженец (1,5 млн.).

8.06. Всемирное культурное наследие ЮНЕСКО. 35 ш. - виадук "Кальте Ринне" (1,5 млн.).

22.06. VII Олимпиада пешего туризма. 7 шиллингов - детский рисунок, изображающий талисман Олимпиады (2,5 млн.).

22.06. Австрийская полевая почта за рубежом. 7 ш. - полевое почтовое отделение в Фамагусте (Кипр), эмблема (2,5 млн.).

АНДОРРА (Фр.). 23.04.01. Всемирный день книги. 3.80 франка - аллегорический рисунок.

БЕЛГИЯ. 9.06.01. 500-летие Европейской почты. 5x17 фр., блок 300 фр. - почтальоны XVI-XX вв., почтальон XXI века. Марки выпущены в листах из 10 (№ 9а) и 12 (остальные) экз.

10.06. Совместный выпуск с Марокко. 17, 34 фр. - мечеть Хасана II в Касабланке, базилика Кукельберг. 11.06. Искусство Бельгии. 4x17 фр. - репродукции картин Питера Брейгеля Старшего, П.П. Рубенса, Ф. Ван ден Берге и М. Бродотерса. Марки выпущены в буклете.

12.06. Совместный выпуск с Китаем. 17, 34 фр. - изделия из фарфора.

13.06. Молодежная филателия. 17 фр. - герой комиксов Люк Ориен. 13.06. Стандартный выпуск. Птицы. 16 фр. - ласточка.

14.06. Спорт. 2x17+4 фр. - чемпионат мира по велоспорту в Антверпене, чемпионат мира по гимнастике в Генте.

15.06. Бельгия - председатель Европейского союза. 17 фр. - символический рисунок.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ГЕРНСИ. 24.04.01. 100-летие клуба собаководов. 22, 27, 36, 40, 45, 65 пенсов - собаки разных пород.

24.04. Стандартный выпуск. 5xб/н (GY (= 22 п.), 5xб/н (ИК (= 27 п.) - виды островов. Марки самоклеящиеся, выпущены в буклетах и рулонах.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ГЕРНСИ. ОЛДЕРНИ. 26.04.01. Социальные службы (I). Здравоохранение. 22, 27, 36, 40, 45, 65 пенсов - рентгеновский кабинет, больница, сестра с младенцем и др.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. МЭН. 18.4.01. История почты 1954-1973. 22, 26, 36, 39, 40, 66 пенсов, блок 20, 34, 37, 50 п. - почтальоны 1805-2001 гг., марки 1954-1973.

17.05. Мотогонщик Д. Данлон. 22, 26, 36, 45, 63, 77 п. - портреты, эпизоды гонок.

18.05. Дерби о-ва Мэн. 22, 26, 36,

52, 63 п. - фрагменты картин с изображениями лошадей и скачек.

ВЕНГРИЯ. 5.03.01. Национальные парки (IV). 28, 36, 70 форинтов - Балатон, Кереш-Марош, излучина Дуная, растения, фауна, портреты.

5.03. Пасхальный выпуск. 28 фт. - заяц, пасхальные яйца.

5.03. Венгерский миллениум. 28, 36 фт. - коронационный скипетр, флаг. 5.03. Стандартный выпуск. Старинная мебель. 31 фт. - кресло.

ГЕРМАНИЯ. 13.06.01. Почтово-благотворительный выпуск в пользу молодежи. 2x100+50, 2x110+50, 300+100 пфеннигов - Пиноккио, Пепси Длинный чулок, Хайди, Джим Кнопф, Том Соьер и Гекельберри Финн.

13.06. 750-летие монастыря св. Катерины, 50-летие немецкого морского музея в Штральзунде. 110 пф. - здание, карта Атлантического океана.

13.06. 250-летие католической дворцовой церкви в Дрездене. 10 пф. - общий вид церкви.

ГИБРАЛТАР. 20.04.01. 75-летие королевы Елизаветы. Блок 2 фунта - портрет. На блоке надпись "Марка - мировой рекордмен".

21.04. 75-летие королевы Елизаветы II. 2x30, 2x42, 54 пенса - королева в детстве, коронация, свадьба и др. Марки выпущены в двойных листах с иллюстрированным разделяющим купоном на каждую пару марок.

ДАНИЯ. 9.05.01. "Европа". Вода - природное богатство. 4.50, 9.75 крон - питьевая вода, девушка под душем. 9.05. Стандартная серия. 6, 7 кр. - королева Маргрете II.

ДАНИЯ. ФАРЕРСКИЕ о-ва. 11.06.01. "Европа". Вода - природное богатство. 6, 8 крон - водные ресурсы Фарер.

11.06. Искусство. 4, 4.50, 10, 15 крон - репродукции картин Захариаса Хейнесена.

ИРЛАНДИЯ. 14.03.01. 300-летие библиотеки им. Мерша. 30 пенсов - библиотека, портрет.

14.03. 450-летие первой печатной книги в Ирландии. 30 п. - титульный лист молитвенника.

14.03. Народная музыка. 2x30, 2x45 п. - дети и подростки с народными музыкальными инструментами.

ИСЛАНДИЯ. 8.03.01. Флора. 55, 65 крон - цветы. 8.03. 50-летие администрации Верховного Комиссара ООН по делам беженцев. 50 кр. - лагерь беженцев.

ИСПАНИЯ. 16.03.01. Туристские гостиницы. 40 песет - гостиница в Пласенсии.

22.03. Известные личности. 40, 75 песет. - музыкант И. Родриго, поэт Р. Альберти.

ИТАЛИЯ. 6.03.01. 750-летие со дня смерти св. Розы. 800 лир - картина Ф. Подести.

9.03. "Формула-1". Блок. 5000 л. -

автомобиль "феррари Ф-1". 10.03. Культурное наследие. 800 л. - аббатство св. Марии (основано в 730 г.).

КИПР. 3.05.01. "Европа". Вода - природное богатство. 20, 30 центов - горный ручей и др.

КИПР. СЕВЕРНЫЙ РЕГИОН. 28.03.01. Реставрация архитектурных памятников. 125000, 200000 лир - жилые дома XV века.

30.03. Искусство. 125000, 200000, 350000, 400000 л. - работы современных кипрских художников-женщин.

ЛИТВА. 24.03.01. Известные личности. 1, 1, 1.70 лита - художник и скульптор Ю. Микенас, поэт П. Вайкайтис, инженер П. Вилейсис.

МАКЕДОНИЯ. 1.11.2000. 50-летие экономического факультета. 6 динаров - книга, монета.

8.11. 250-летие со дня рождения И. Крцовского. 6 д. - монастырская церковь, документ.

МАЛЬТА. 21.03.01. Майя. 6, 16, 22 цента - маяк Делимара и др.

НИДЕРЛАНДЫ. 14.03.01. Роттердам - культурная столица Европы 2001. 110 центов - мост. Марка самоклеящаяся. Лист из 5 экз.

14.03. Между двух культур. 10x80 ц. - литература, фотография. Марки выпущены в одном малом листе.

ПОРТУГАЛИЯ. 20.02.01. Деятели культуры, науки и политики Португалии 1851-1901 гг. 8x85 эскудо - портреты певцов, писателей, учителей, политиков, изобретателей и врачей. Лист из 8 марок и купона.

1.03. Чемпионат мира по легкой атлетике. 85, 90, 105, 250 э., блок 350 э. - прыжки с шестом, толкание ядра, бег с препятствиями и др.

6.03. Стандартный выпуск. 53, 85, 105, 140, 225 э. - птицы.

28.03. Арабское наследие в Португалии. 53, 90, 105, 140, 225, 350 э. - предметы времен арабского присутствия.

РУМЫНИЯ. 22.12.2000. 2000-летие со дня рождения Иисуса Христа. 2000, 7000 лей - Воскресение, Святая Троица.

28.12. Провизорный выпуск. 7000, 10000, 11500 л. - надпечатка нового номинала на марке прежнего выпуска (3095 л.).

19.01.01. Смена тысячелетий. 11500 л. - планета Земля.

Доплатные марки. 17.01. Провизорный выпуск. 500, 1000, 2000 л. - надпечатка нового номинала на марках прежнего выпуска.

СЛОВЕНИЯ. 24.04.01. 60-летие восстания против оккупантов. 24 талара - голубь с листом липы.

23.05. Фауна. Блок. 24, 48, 95, 170 т. - пчелы, пчелиный рой.

23.05. 10-летие независимости Словении. 100 т. - флаг, первые строки гимна. Лист из 10 марок и 2 купонов.

23.05. "Европа". Вода - природное богатство. 107 т. - колодец Госпо-

дична. Лист из 8 марок и 1 купона. 23.05. 100-летие трамвая Любляны. 113 т. - трамвайный вагон линии 5 (Технический музей Словении).

23.05. Чемпионат мира по баскетболу. 261 т. - мяч, силуэт Любляны.

ТУРЦИЯ. 19.03.01. Народные одежды. 2x200000, 2x325000 лир - одежда из Карса, Токата и др. регионов.

ФИНЛЯНДИЯ. 2.04.01. "Европа". Вода - природное богатство. 5.40 марки - река в Восточной Финляндии.

2.04. Фабрика - музей Верла. Блок 4x3.60 м. - здание фабрики (лесопилка и производство картона, 1872) и дом владельца.

2.04. Пасхальный выпуск. 2x3.60 м. - цыпленка, пасхальное яйцо.

ФРАНЦИЯ. 5.05.01. Туризм. 3 франка - Безансон.

8.05. "Европа". Вода - природное богатство. 3 фр. - аллегорический рисунок.

12.05. Сады Версала. Памяти Андре ле Нотра. 4.40 фр. - сад замка. 19.05. Старый город Лиона. 3 фр. - фасад старинного здания.

ХОРВАТИЯ. 15.03.01. 500-летие со дня смерти Дзоре Држича. 2.80 куны - символический рисунок на темы произведений поэта.

29.03. 100-летие со дня рождения А. Мауровича. 5 к. - "Черный всадник" из комиксов художника.

ЧЕХИЯ. 28.03.01. Пасхальный выпуск. 5.40 кроны - крестьянка с петухом.

28.03. 1000-летие архитектурных памятников. Блок. 13, 17, 31 кр. - церкви в Якубе (1165), замок Буцковице (1584), дом в Праге (1996). 18.04. Чешское барокко. Блок 50 кр. - потолочная фреска В.В. Рейнера "Аллегория искусства".

ЭСТОНИЯ. 9.05.01. "Европа". Вода - природное богатство. 6.50 кроны - плотина водохранилища Соодла (400 тыс.).

24.05. 100-летие эстонского спортивного общества "Калев". 6.50 кр. - эмблема общества (300 тыс.).

НЕЕВРОПЕЙСКИЕ СТРАНЫ

АВСТРАЛИЯ. 8.03.01. Открытие Национального музея. 2x49 центов - символический рисунок.

20.03. Австралийский рок. 10x45 ц. - популярные песни и певцы 80-90-х годов. Марки выпущены в одном листе.

12.04. 75-летие королевы Елизаветы II. 45 ц. - королева с букетом. 24.04. Краски моего дня. 3x45 ц., 1, 1.50 доллара - праздновать и смеяться, прыгать и скакать и др. Марки с купонами.

3.05. 100-летие парламента. 45 ц., 2.45 д. - картины и символика.

АВСТРАЛИЙСКИЕ АНТАРКТИЧЕСКИЕ ТЕРРИТОРИИ. 17.05.01.

100-летие первой зимовки австралийцев в Антарктике. 5x5, 5x10, 5x25, 5x45 центов - открытия 1901-1911 гг., исследования 1911-1931 гг., обустройство и наука 1948-1965 гг.

техника и связь 1970-2001 гг. Марки выпущены в одном листе.

АНТИЛЬСКИЕ НИДЕРЛАНДСКИЕ о-ва. 7.03.01. Любимые животные. 55, 75, 110, 175, 225, 750 центов - кошки и собаки.

АРГЕНТИНА. 10.03.01. Доисторическая фауна. 4x75 сентаво - аргентинские млекопитающие, вымершие 8000 лет назад.

БАГАМСКИЕ о-ва. 15.05.01. Флора. 15, 65, 70, 80 центов - съедобные дикорастущие плоды.

БАХРЕЙН. 28.04.01. 25-летие Министрства жилищного обеспечения. 100, 150, 200, 250 филсов - здания, портреты амира.

БЕРМУДСКИЕ о-ва. 28.06. 100-летие англо-бурской войны. 35, 50, 70, 95 центов - отправление солдат на войну, плуг, фотографии, письмо и др.

1.05.01. Исторический город св. Георга. 35, 50, 55, 70, 85, 95 центов, королевский замок, жилой дом, Уайтхолл, форт, церкви св. Петра, Уотер-стрит.

БОТСВАНА. 1.02.01. Алмазы. 35 тхебе, 1.75, 2, 2.50 пула - обработанный алмаз, украшения и др.

БРИТАНСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ В ИНДИЙСКОМ ОКЕАНЕ. 28.05.01. 100-летие Королевского подводного флота. Блок. 2x26, 2x36, 2x60 пенсов - подводные лодки "Черчилль", "Резолюшн", "Оберон" и др. На полях блока эмблемы лодок.

ВЕНЕСУЭЛА. 26.09.2000. II конференция в верхах стран ОПЕК. 10x300, 10x550 боливаров. Марки выпущены в двух листах.

ВЬЕТНАМ. 7.10.2000. 40-летие Вьетнамского общества филателистов. 400 донгов - марка, лупа.

7.10. 1000-летие Ханоя. 400, 3000, 10000 д. блок 15000 д.

14.10. 70-летие Вьетнамского крестьянского союза. 400 д. - крестьянка.

16.10. Фауна. 2x400, 4000, 6000, 9000 д. - летучие мыши.

20.10. 70-летие Союза вьетнамских женщин. 400 д. - эмблема.

Ноябрь. VI национальный конгресс героев труда. 400, 3000 д. - эмблемы.

15.11. Флора. 400, 5000 д. - цветы.

18.11. 70-летие создания Вьетнамского отечественного фронта. 400 д. - оратор на митинге.

13.12. 60-летие восстания. 400 д. - памятник.

1.01.01. Вступление Вьетнама в новое тысячелетие. 400 д. - символический рисунок.

2.01. Год Змеи. 400, 8000 д. - змеи, цветы персика.

18.01. Охраняемая фауна. 400, 800, 2000, 3000, 7000, 8000 д. - пресноводные рыбы.

27.01. 100-летие Нобелевских премий. 400 д. - А. Нобель.

1.02. Четыре времени года. 400, 800, 4000, 1000 д. - цветы сливы, страус, цветы, фазан, хризантемы, феникс, кедр, журавль.

8.02. Стандартный выпуск. 4x400, 15000 д. - лесные плоды.

23.02. Туризм. 400, 400, 10000 д. - ландшафты Северного Вьетнама.

ГОНДУРАС. 7.07.2000. 75-летие

авиапочты в Гондурасе. 7.30, 10, 10.65 лемпиров, блок 50+5 л.

8.07. Америка. Новое столетие без оружия. 10, 10.65, 14л.

13.09. Олимпийские игры в Сиднее. 2.60, 10.65, 12.45 л., блоки 4.30, 4.50, 10.65, 12.45 л. Марки и блоки выпущены с зубцами и без зубцов.

13.09. Олимпийские игры в Сиднее (II). Блок 48.50+1.50 л. - надпечатка на блоке прежнего выпуска.

ГРЕНЛАНДИЯ. 9.05.01. Наследие и культура. 4.50, 4.75 кроны - вяленая рыба, гарпун. Марки выпущены также в буклете.

9.05. "Европа". Вода - природное богатство. 15 кр. - креветки.

9.05. Стандартный выпуск. 0.25, 12 кр. - королева Маргрете II.

ЕГИПЕТ. 1.03.01. 100-летие Почтового сберегательного банка. 20 пиастров - сберегательная книжка.

16.03. Годовщина Национального совета женщин. 30, 125 п. - древнеегипетская скульптура, эмблема.

21.03. Международная ярмарка в Каире. 30 п. - эмблема.

ИЗРАИЛЬ. 18.03.01. "Иерусалим-2001". Блок 10 шекелей - керамика "Иерусалим".

18.03. Флора. 4x1.20 ш. - цветы. Марки выпущены в листе из 16 экз. с промежуточным купоном, на котором покупатель может воспроизвести свою фотографию.

18.03. Фауна. 1.20, 1.70, 2.10, 2.50 ш. - сокол, летучая мышь, косуля, черепаха.

КАБО-ВЕРДЕ. "Филэксфранс-99". 30, 50 эскудо, блок 100 э. - Ален Жербо - французский яхтсмен, Р.Д. Сильваш - химик из Кабо-Верде.

КАЙМАНОВЫ О-ВА. 21.04.01. Кайман-Брак - природный рай. 15, 20, 25, 30, 40, 60 центов - озеро в лесу, пещера Питера, вид с птичьего полета и др.

КАМБОДЖА. Доисторическая фауна. 200, 500, 900, 1000, 1500, 4000 риелей, блок 5400 р.

Морская фауна. 200, 500, 900, 1000, 1500, 4000 р., блок 5400 р. - моллюски.

"Филэксфранс-99". 200, 500, 900, 1000, 1500, 4000 р., блок 5400 р.

Архитектура и искусство. 100, 300, 500, 1400, 1600, 1800, 1900 р. - храмы и скульптуры.

Флора. 200, 500, 900, 1000, 1500, 4000 р., блок 5400 р. - орхидеи.

КАНАДА. 19.03.01. Чемпионат мира по фигурному катанию. 4x47 центов - парное и одиночное катание, спортивный танец (8 млн.).

6.04. 150-летие канадских почтовых марок. 47 ц. - марка Канады с изображением бобра (1851).

9.04. 25-летие Торонтского бейсбольного клуба "Голубые сойки". 47 ц. - эмблема клуба. Марка самоклеящаяся, свободной формы.

КЕНИЯ. 28.02.01. Стандартный выпуск. 2, 4, 5, 6, 8, 10, 20, 30, 40, 50, 60, 80, 100, 200, 400, 500 шиллингов - хлопок, бананы, авокадо, маниско, папайя, сизаль, кашью, чай, кукуруза, сахарный тростник и др.

КИТАЙ. ГОНКОНГ. 8.04.01. Кинозвезды Гонконга (II). 1.30, 2.50, 3.10, 5 долларов - кадры из фильмов.

КИТАЙ. МАКАО. 12.04.01. Сближение культур. Религия. 1, 1.50, 2, 2.50 патаки, блок 8 п. - религиозные службы.

КИТАЙ. ТАЙВАНЬ. 20.04.01. Знаки Зодиака. 5, 12, 25 долларов - козерог и др.

11.05. Старинные статуи Будды. 5, 9, 12 д. - статуи разных периодов.

КОЛУМБИЯ. 31.01.01. Искусство. 12x650 песо - картины - подарок стране художника Ботеро. Марки выпущены в одном листе.

КОСТА-РИКА. Ноябрь 2000. 100-летие со дня рождения художника М. Хименеса. 2x50 колона - репродукции картин художника.

Декабрь. Рождественский выпуск. 100 к. - Рождество в Коста-Рике.

Декабрь. "Америка". 60, 90 к. - кампания борьбы со СПИДОМ.

МАВРИКИЙ. 13.06.01. 200-летие экспедиции Бодена на остров. 1, 4, 6, 10 рупий - корабли экспедиции, маршрут экспедиции, птица, титульный лист книги М.Ф. Перона о результатах экспедиции.

Декабрь. Рождественский выпуск. 100 к. - Рождество в Коста-Рике.

МАЙОТТА. 10.03.01. Сельское такси. 3 франка - автомобиль.

10.03. Возвращение паломников из Мекки. 2.70 фр. - паломники.

30.04. 25-летие "DLEM". 5.20 фр. - солдат, карта острова, рынок.

МАРШАЛЛОВЫ о-ва. 19.01.01. Известные личности. 34, 55, 80 центов, 1 доллар - А. Кабула, Р. Реймерс, Л. Хаккер, Д. Хейне.

1.02. Цветок месяца. 34 ц. - фиалка. Марка с купоном.

22.02. Фауна. 12x80 ц. - бабочки. Малый лист из 12 экз.

1.03. Цветок месяца. 34 ц. - желтый нарцисс. Марка с купоном.

НЕВИС. 31.01.01. Сад рая. 6x1.60, 6x1.60 доллара, блоки 4x5 д. - животные разных материков, Адам и Ева. Марки выпущены в 2 малых листах.

НЕПАЛ. 30.06.2000. Туризм. 12, 15, 18 рупий - озеро, храм, гора Аннапурна I.

7.07. Стандартный выпуск. 50 пайс, 1, 2 р. - колокольня, мост, храм.

7.09. 50-летие женевских конвенций Красного Креста. 5 р. - солдат, спасающий ребенка.

7.09. Известные личности. 2x2, 2x5 р. - Прадхан, Малла, Койрала и Адхиари.

7.09. Олимпийские игры в Сиднее. 25 р. - бег.

14.09. Всемирный фонд дикой природы. 4x10 р. - носороги и др.

28.12. Флора. 3x5 р. - цветы.

28.12. 56-летие короля Биренды Бир Бикрам Шах Девы. 5 р. - портрет.

НИУЭ. 22.11. 2000. Фольклор. 20, 70 центов, 1.20, 3 доллара - традиционные танцы. Выпущены в горизонтальной полоске из 4 марок.

31.01.01. 100-летие первых марок острова. 70 ц., 3 д. - марки Новой Зеландии с надпечаткой названия острова.

НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ. 4.04.01. Природные ресурсы. 40, 80, 90 ц., 1.30, 1.50 д.

НОВАЯ КАЛЕДОНИЯ. 15.02.01. Год змеи. 100 франков, блок 140 фр. - змеи.

18.04. Парусные корабли. 110 франков - парусник "Ле Франс-II".

НОРФОЛК. 1.02.01. Год Змеи. Блок 2.30 доллара - мурена, эмблема "Гонконг-2001"

ОАЭ. 20.03.01. День окружающей среды и развития. 50, 250 филсов, 350 филсов, 3 динара - символические рисунки.

24.03. Скачки. Выигрыш кубка Дубая. 3 д., 3.50 д. - победитель скачек.

ПАЛЕСТИНА. 25.12.2000. Рождественский выпуск. 100, 150, 250, 350, 500, 1000 филсов, блок 2000 фр. - картины старых итальянских мастеров.

ПАРАГВАЙ. 28.07.2000. Олимпийские игры в Сиднее. 2500, 3000 г. - футбол, бег.

16.08. 10-летие Конвенции ООН о правах детей. 1500, 1700 г. - детские рисунки.

28.09. 95-летие пожарной охраны в Парагвае. 100, 200, 1500, 1600 г.

ПОЛИНЕЗИЯ (фр.). 28.02.01. Полинезийские ландшафты. 35, 50, 90 франков - водопад, морское побережье, горы.

28.03. Год детей Полинезии. 55 фр. - празднично одетые дети.

12.04. Полинезийские певцы. 85, 120, 130, 180 фр.

САУДОВСКАЯ АРАВИЯ. 125-летие ВПС. 1 риял - эмблема ВПС, цифра "125".

11.03.2000. Паломничество в Мекку. Хидорра 1420. 1, 2 р. - мечеть в Мекке.

23.03. 50-летие Всемирной метеорологической организации. 1 р. - эмблема.

7.06. 75-летие первого Консультативного совета. 1 р. - цифра "75".

18.06. Экономия воды. 1 р. - символический рисунок.

4.07. Эль-Рияд - арабская культурная столица. 1 р. - форт, герб.

18.07. 24-й слет арабских бойскаутов. 1 р. - символический рисунок.

Сентябрь. 50-летие администрации Верховного комиссара ООН по делам беженцев. 2 р. - символический рисунок.

Ноябрь. Город науки и техники им. Короля Абдул-Азиза. 1 р. - символический рисунок.

Ноябрь. Университет им. Короля Халида. 1 р. - эмблема.

СВ. ЕЛЕНЫ о-ва. 24.05.01. Викторианская эпоха. 10, 15, 20, 30, 50 пенсов, блок 1.50 фунта - марка острова с портретом королевы Виктории, парусник "Бигл" у острова (1836 г.), Джеймстаун, Виктория и Альберт, 75-летие королевы, Л. Кэрролл, кофе на выставке 1851 г.

Аналогичные серии выпущены на островах Вознесения (15, 25, 35, 40, 50, 65 п., блок 1.50 ф.). Тристан-да-Кунья (15, 20, 30, 35, 50, 60 п., блок 1.50 ф.) и Фолклендских (3, 10, 20, 43, 93 п. 1.50 ф., блок 1 ф.).

СЕНТ-ЛЮСИЯ. 3.05.01. 10-летие фестиваля джаза. 20 центов, 1, 5 доллара - выступления оркестров перед зрителями, джаз-ансамбль.

СИНГАПУР. 24.04.01. Поздравительные марки. 5x6/н (= 22 сен.) - поздравления с днем рождения, годовщины, свадьбы, новосельем и рождением ребенка. Марки самоклеющиеся, выпущены в буклете. Одновременно выпущены в листе из 20 марок с купонами, на которых может быть воспроизведена личная фотография.

16.05. Фестиваль искусств. Б/н (= 22), 60 с. 1, 2 доллара - слово "ARTS".

США. 21.02.01. Стандартный выпуск. Известные личности. 76 центов - первая женщина - сенатор Хэтти У. Карауэй. Марка самоклеющаяся.

16.03. Медицинские познания. 34 цента - диабет. Марка самоклеющаяся.

29.03. 100-летие марок Панамериканской выставки. Блок 1, 2, 4, 4x80 ц. - репродукции марок 1901 г. с перевёрнутым центром и винетки 1901 г. с изображением бизона.

ТОКЕЛАУ. 1.02.01. Фауна. 40 центов, 1, 1.25, 2 доллара - ящерицы.

5.02. Год Змеи. Блок 3 д. - змея. Блок выпущен также с надпечаткой "Гонконг-2001".

ТРИНИДАД И ТОБАГО. 14.11.2000. Рождественский выпуск. 75 центов, 3.75, 4.50, 5.25 доллара - пляж ночью, рождественские напитки, гитаристы, ангелы.

ТУВАЛУ. 9.03.01. Пожарная безопасность. Памяти жертв пожара 10.03.2000 г. 60, 90 центов, 1.50, 2 доллара. Блок 3 д. - пожарные автомобили.

УОЛЛИС И ФУТУНА. 14.03.01. Борьба против алкоголизма. 75 франков - символический рисунок. 14.04. Народные промыслы. 4x90 фр. - роспись тканей.

ФИДЖИ. 20.03.01. Фауна. 17, 48, 69, 89 центов, 1.17, 2 доллара - бражники.

ЧИЛИ. 13.01.01. 75-летие Национального зоопарка. 4x100 песо - животные зоопарка.

18.01. Чилийский фольклор. 210 п. - народные праздники в Сан-Себастьяне.

20.01. 100-летие со дня рождения патера А. Урмадо. 160, 340 п. - портрет и др.

ЭФИОПИЯ. 26.10.2000. Стандартный выпуск. 25, 30, 50, 60, 70, 80, 95 центов, 1, 2 быра - флаги регионов Демократической Федеративной Республики Эфиопии.

9.11. Спорт. 50, 60, 90 ц., 2 б. - чемпион мира по бегу.

30.11. 50-летие Университета в Адис-Абебе. 4 б. - эмблема.

14.12. 50-летие администрации Верховного комиссара ООН по делам беженцев. 40, 75, 85 ц., 2 б. - эмблема, цифра "50".

30.01.01. Всемирный фонд дикой природы. 45, 55 ц., 1, 3 б. - зебра Гриви.

ЮЖНАЯ ГЕОРГИЯ И ЮЖНЫЕ САНДВИЧЕВЫ о-ва. 28.05.01. Вспомогательные корабли королевского флота. 37, 37, 43, 43 пенса - корабли "Сэр Персивал", "Тайдспринг" и др. у берегов островов.



«МИХЕЛЬ – ИНДЕКС»: ориентир для обмена

РОССИЯ. 2001. А. Матвеев (2х3 р.). 894-895. 1.60. Малый лист. 8.00. В. Тропинин (2х3 р.). 896-897. 1.60. Малый лист. 8.00.

БЕЛОРУССИЯ. 2001. Белорусские олимпийские медалисты (1000 р.). 398. Блок 23. 8.40. Самолеты (2х250 р.). 399-400. 4.20. Стандарт (200, 500 р.). 401-402. 5.60. Жуки (2х300 р.). 403-404. 4.80.

УКРАИНА. 2001. Валентинов день (30 к.). 425. 0.50. Князь Даниил Галицкий (3 гр.). 426. Блок 28. 4.50. Гетманы (х) (30, 50 к.). 427-428. 1.30. Телефон (70 к.). 429. 1.20. Детские рисунки (10, 30, 40 к.). 430-432. 1.40.

ООН. Нью-Йорк. Международный год общественных помощников (34, 80 ц.). 860-861. 5.00. Женева. То же (0.90, 1.30 фр.). 413-414. 5.80. Вена. То же (10, 12 ш.). 331-332. 6.40.

ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА

АВСТРИЯ. 2001. Футбольные чемпионаты (7 ш.). 2337. 2.00. Народные обычаи (8 ш.). 2338. 2.30. Железная дорога (7 ш.). 2339. 2.00.

БЕЛЬГИЯ. 2001. Бельгийские королевы (17, 32 фр.). 3019-3020. 7.20 (50 фр.). 3021. Блок 78. 7.50. То же (2х17, 2х32, 2х50 фр.). 3022-3027. Блок 79. 30.00.

ВАТИКАН. 2001. Реставрация фресок (800, 1200, 1500, 40000 л.). 1362-1365. 15.00. Малые листы (4). 150.00. 1700-летие христианства в Армении (1200, 1500, 2000 л.). 1366-1368. 9.50. Малые листы (3). 95.00.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. 2001. Подводные лодки (2 nd (= 19 п.), 1 st (=27 п.), 45, 65 п.). 1928- 1931. 10.00. То же (1 st). 1932. 1.70. Буклет. 10.00.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. АНГЛИЯ. 2001. Региональный выпуск (2 nd, 1 st, E (= 36 п.), 65 п.). 1-4. 10.00.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ГЕРНСИ. 2001. "Европа" (21, 36, 36, 65 п.). 880-883. 10.00. Малые листы (4). 100.00.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ГЕРНСИ. ОЛДЕРНИ. 2001. 75-летие королевы (1.75 ф.). 166. Блок 9. 12.00.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ДЖЕРСИ. 2001. "Европа" (23, 26, 37, 41, 46, 66 п.). 980-985. 16.00. Малые листы. 160.00 (1.50 ф.). 986. Блок 29. 10.00.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. МЭН. 2000. Почтальоны (22, 26, 36, 40, 60 п.). 911-916. 15.00. 75-летие королевы (29, 34, 37, 50 п.). 917-920. 10.00.

ГЕРМАНИЯ. 2001. Охраняемые животные (2х110 пф.). 2182-2183. 4.00. Земельные парламенты (110 пф.). 2184. 2.00. "Европа" (110 пф.). 2185. 2.00. В. Эгк (110 пф.). 2186. 2.00.

ДАНИЯ. ГРЕНЛАНДИЯ. 2001. Арктические викинги (III) (1, 4.50, 5, 10 кр.). 361-364. 11.00. Блок 20. 11.00. Зимние виды спорта (4.50+0.50 кр.). 365. 2.70. Блок 21. 11.00.

ИРЛАНДИЯ. 2001. Ирландская

музыка (2х30, 2х45 п.). 1317-1320. 7.50. Библиотека Марша (30, 32 п.). 1321-1322. 3.10.

ИСЛАНДИЯ. 2001. Цветы (55, 65 кр.). 974-975. 6.00. Малые листы (2). 80.00. Верховный комиссар ООН по делам беженцев (50 кр.). 976. 2.50. Малый лист 25.00.

ИСПАНИЯ. 2001 "Хувенна-01" (120 п.). 3614. 3.00. Гостиницы (40 п.). 3615. 1.00.

ЛЮКСЕМБУРГ. 2001. Туризм (2х18 фр.). 1524-1525. 3.50. Писатели (18, 24, 30 фр.). 1526-1528. 7.00. Парижский договор (21 фр.). 1529. 2.00.

МАЛЬТА. 2001. Маяки (6, 16, 22 ц.). 1159-1161. 4.40. Малые листы (3). 44.00.

НИДЕРЛАНДЫ. 2001. Роттердам (110 ц.). 1861. 2.00. Лист 10.00. Неделя книг (10х80 ц.). 1862-1871. 15.00. Малый лист. 15.00.

ПОРТУГАЛИЯ. 2001. Известные личности (8-85 э.). 2469-2476. 13.00. Малый лист. 13.00.

САН-МАРИНО. 2001. "Малатеста" (800, 1200 л.). 1932-1933. 4.20. Парусная регата (4-1200 л.). 1934-1937. 10.00. Д. Верди (12х800 л.). 1938-1949. 20.00. Лист 20.00.

СЛОВЕНИЯ. 2001. Горы (VI). (Б/н (= 25 т.). 340. 0.50. Герои комиксов (2хб/н). 341-342. 1.00. То же. (2хб/н). 343-344. 1.00. Буклет. 4.00. Минералы (IV). (2х95 т.). 345-346. 3.60. Малый лист. 18.00. Окаменелости (II). (107 т.). 347. 2.00. Малый лист. 20.00. День Европы (221). 348. 4.00. 1000-летие г. Солкан (261 т.). 349. 4.80.

ТУРЦИЯ. 2001. Женские одежды (2х200000, 2х325000 л.). 3252-3255. 6.80.

ФИНЛЯНДИЯ. 2001. 50-летие финских комиксов (5хб/н (=3.50 м.). 1555D-1559D. Блок 25. 12.00. Пасха (2х3.60 м.). 1560-1561. 4.80. Культурное наследие (4х3.60 м.). 1562-1565. Блок 26. 10.00. "Европа" (5.40 м.). 1566. 3.60. Дед Мороз (Б/н (=3.60 м.). 1567. 2.40. Лист. 24.00.

ФИНЛЯНДИЯ. АЛАНДЫ. 2001. "Европа" (3.20 м.). 191. 2.10.

ШВЕЙЦАРИЯ. ДОПОЛНЕНИЕ. 1999. Стандарт (90 ц.). 1563хА. 2.30.

ШВЕЦИЯ. 2001. Пасха (3хБ/4(=5 кр.)), 2221-2223. 6.75. Буклет. 13.50. Нобелевские премии (4х8 кр.). 2224-2227. 14.40. Буклет 275. 14.50. Птицы (Б/н (=3.80 кр.), б/н (=5 кр.), 6, 7 кр. 2228-2231. 10.00. "Европа" (4х7 кр.). 2232-2235. 13.00. Буклет 276. 13.00.

ЮГОСЛАВИЯ. 2001. Монастыри (10, 27 д.). 3010-3011. 2.00.

"Матица Српска" (15 д.). 3012. 1.00. Зоопарк в Субботице (6, 12, 24, 30 д.). 3013-3016. 5.00. Женщины-шахматистки (8х10 д.). 3017-3024. 6.50. Малый лист. 5.60.

ВОСТОЧНАЯ ЕВРОПА

БОЛГАРИЯ. 2001. Новое тысячелетие. (0. 22 л.). 4502. 1.00. Электротранспорт (0.22, 0.65 л.). 4503-4504. 3.80. Малый лист. 7.50. Винодельческие районы (0.12, 0.22, 0.30, 0.65 л.). 4505-4508. 5.60.

ВЕНГРИЯ. 2001. Пасха (28 фт.). 4656. 0.70. Смена тысячелетий (III) (36 фт.). 4658. 0.90. Национальные парки (IV) (28, 36, 70 фт.). 4659-4661. 1.50.

ЛАТВИЯ. 2001. Стандарт (5, 15 ст.). 541-542. 1.60. Узкоколейная железная дорога (40 ц.). 543. 3.20.

ЛИТВА. 2001. Известные личности (1, 1, 1.70 л.). 753-755. 5.20.

ПОЛЬША. 2001. Чемпион мира по прыжкам на лыжах (1 зл.). 3879. 1.60. Стандарт (1.90, 3 зл.). 3880-3881. 8.20. Пасха (1, 1.90 зл.). 3882-3883. 4.60. Марки печатающих автоматов. 1996. Стандарт 1. 1998. Стандарт 2, 1 (1 зл.=2.00)+2.00. 2.2 (1 зл.+1.50)+2.00.

РУМИНИИ. 2001. День почты (4600, 7200 л.). 5550-5551. 3.00. Провизоры (7400, 13000 л.). 5552-5553. 5.00. Валентинов день (2200, 11500 л.). 5554-5555. 3.30. Провизоры (1300, 2200, 5000, 16500 л.). 5556-5559. 6.00.

СЛОВАКИЯ. 2000. Музейные экспонаты (13 кр.). 385. 2.00. Я. Блахо (5.50 кр.). 386. 0.85. Фигурное катание (16 кр.). 387. 2.40. Народные одежды (5.50, 6 кр.). 388-389. 1.85. Буклеты (2). 18.50. Сельскохозяйственное бюро (12 кр.). 390. 1.80.

ЧЕХИЯ. 2001. Я. Коменский (9 кр.). 282. 1.40. Стандарт. Знаки Зодиака (12 кр.). 283. 1.80. Архитектура (13, 17, 31 кр.). 284-286. Блок 14. 9.20. Пасха (5.40 кр.). 287. 0.80.

ЭСТОНИЯ. 2001. И. Келер 92х4.40 кр.). 394-395. Блок 15. 2.60. Год языков (4.40 кр.). 396. 1.30.

СЕВЕРНАЯ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ АМЕРИКА

КАНАДА. 2000. "Петро-Канада" (46 ц.). 1933ВА. 1.50. Буклет 18.00. 1933ВС. 1.50. Буклет. 18.00. Флаг (47 ц.). 1944. 1.50. Буклет с 10 экз. 15.00, буклет с 30 экз. 45.00. Стандарт. Королева (47 ц.). 1945. 1.50. Стандарт. Лист клена (47 ц.). 1946. 1.50. Фауна (60, 75 ц., 1.05 д.). 1947-1949. 8.00. 2 листа. 33.00. Поздравительные марки (5х47 ц.). ➤



«МИХЕЛЬ – ИНДЕКС»: ориентир для обмена

1950-1954. 7.50. Буклет. 7.50.
2001. Год Змеи (47 ц.). 1995. 1.50 (1.05 д.). 1956. Блок 54. 3.50.
Хоккеисты НХЛ (6x47 ц.). 1957-1962. Блок 55. 9.00.
Птицы (4x47 ц.). 1963-1966. 6.00.
То же (4x47 ц.). 1967-1970. 6.00.
Буклет 18.00.
Игры франкоязычных стран (2x47 ц.). 1971-1972. 3.00.

СЕН-ПЬЕР И МИКЕЛОН. 2000. XX век (II) (10x2 фр.). 811-820. 16.00.
Малые листы. 16.00.
Птицы (5 фр.). 821. 4.00.
Новый год (3 фр.). 822. 2.40. Малый лист. 24.00.
2001. Киты (3, 5.70 фр.). 823-824. 7.00.

Искусство (5.20 фр.). 825. 4.20. Малый лист. 42.00.
США. 2001. Экспрессная марка (12.25 д.). 3404. 52.00.
Иллюстрации, плакаты американских художников (20x34 ц.). 3405-3424. 30.00. Лист. 30.00.
Стандарт. Флаг (34 ц.). 3425. 1.50.
Стандарт. Статуя свободы (34 ц.). 3426. 1.50.

То же (34 ц.). 3427 BA, BD, BE по 1.50.
Стандарт. Цветы (4x34 ц.). 3428BC, BD, BE- 3431BC, BD, BE по 6.00.
Поздравительные марки (2x34, 55 ц.). 3432BA-3434BA. 5.40. 3432BD-3433BD. 3.00. 3432BE-3433BE. 3.00.

Х. Кэрауэй (76 ц.). 3435. 3.40.
Г. Вашингтон (20 ц.). 3436. 0.90.
Стандарт. Бизон (21 ц.). 3437BA, BC по 1.00.
Стандарт. Геральдический орел (55 ц.). 3438. 2.40.
Стандарт. Флаг, ферма (34 ц.). 3439. 1.50.
Плоды (2x34 ц.). 3440BA, BD, BE - 3441BA, BD, BE по 3.00.
Прерия в Небраске (70 ц.). 3442. 3.00.
Борьба с диабетом (34 ц.). 3443. 1.50.
Нобелевские премии (34 ц.). 3444. 1.50.

КАРИБСКИЕ ОСТРОВА

БАГАМСКИЕ о-ва. Новая редакция 1999. Стандарт (35, 65, 80 ц.). 1005-1007. 8.50.
1999. Национальный трест (III). Птицы (5x65 ц.). 1022-1026. 15.50.
Рождество (15, 65, 70, 80 ц.). 1027-1030. 11.00.

Национальный трест (IV). Флора и фауна (5x65 ц.). 1031-1035. 15.50.
2000. Рыбачьи поселки (15, 65, 70, 80 ц.). 1036-1039. 12.00.

ВИРГИНСКИЕ БРИТАНСКИЕ о-ва. 2000. Смена тысячелетий (5, 20, 30, 45, 50 ц., 1 д.). 1005-1010. 15.50 (2 д.). 1011. Блок 101. 12.50.
Пятидесятилетие парламента (10, 15, 20, 35, 50, 60 ц., 1 д.). 1012-1018. 18.00.

НЕВИС. 2000. Монархи мира (6x1.60 д.). 1602-1607. 22.50. Малый лист. 22.50. (5 д.). 1608. Блок 190. 11.50.
Бабочки (30, 80 ц., 1.60, 5 д.). 1609-1612. 18.00 (12x1 д.). 1613-1624.

27.00. Малые листы (2). 27.00 (2x5 д.). 1625-1626. Блоки 191-192. 23.00. "Стэмп шоу 2000" (30, 80 ц., 1.60, 5а.). 1627-1630. 18.00 (6x90 ц., 6x1 д., 6x1.60 д.). 1631-1648. 48.00.
Малые листы (3). 48.00 (2x5 д.). 1649-1650. Блоки 193-194. 23.00.

СЕНТ-ВИНСЕНТ. 2000. Смена тысячелетий (III) (18x20 ц.). 4830-4847. 8.00. Лист. 8.00. А. ван Дейк (24x1 д.). 4848-4871. 50.00. Малые листы (4). 50.00 (3x5 а.). 4872-4874. Блоки 504-506. 31.50.

"Стэмп-шоу 2000" (70, 90 ц., 1.40 д.). 4875-4877. 7.20 (18x1.50 д.). 4878-4895. 64.00. Малые листы (3). 64.00 (2x5 д.). 4896-4897. Блоки 507-508. 24.00.

Принц Уильям (4x1.40 д.). 4898-4901. 13.50. Малый лист. 13.50 (5 д.). 4902. Блок 509. 12.00.

СЕНТ-ЛЮСИЯ. 2000. Рождество (20, 50, 95 ц., 2.50 д.). 1138-1141. 9.00.

Певчие птицы (2x20, 2x95 ц.). 1142-1145. 5.00.

ЯМАЙКА. 2000. Рождество. Искусство (10, 20, 25, 30 д.). 971-974. 12.00.

ЮЖНАЯ АМЕРИКА

ГАЙАНА. 1996. Плакаты мультфильмов (II) (42x5 д.). 5683-5724. 8.40. Малые листы (6). 8.40.

Герои У. Диснея (45x5 д.). 5725-5769. 9.00. Малые листы (6). 9.00.
Морская фауна (6, 6, 20, 25, 35, 200 д.). 5770-5775. 8.75 (9x60 д.). 5776-5784. 16.00. Малый лист. 16.00 (2x300 д.). 5785-5786. Блоки 521-522. 17.60.

Исследование морских глубин (15x30 д.). 5787-5801. 13.50. Лист. 13.50.

Рождество (6, 20, 25, 30, 60, 100, 200 д.). 5802-5809. 14.00 (2x300 д.). 5810-5811. Блок 523-524. 17.60.
Опель "тауэр" (30 д.). 5812. 0.90.

1997. Год Буйвола (20, 30, 35, 50 д.). 5813-5816. 4.00 (3x50 д.). 5817-5819. 4.50. Малый лист. 6.00 (150 д.). 5820. Блок 525. 4.50.

Герои У. Диснея и Новый год (6, 20, 25, 30, 35, 60 д.). 5821-5826. 5.20.
Малый лист. 5.20 (6x30 д.). 5827-5832. 5.30. Малый лист. 5.30. (150, 200 д.). 5833-5834. Блоки 526-527. 10.50.

"Гонконг-97" (12x80 д.). 5835-5846. 28.00 (2x200 д.). 5847x5848. 12.00.
Малые листы (4). 30.00.

Флора (6, 20, 35, 200 д.). 5849-5852. 7.80 (8x60 д.). 5853-5860. 14.00.
Малый лист. 14.00 (300 д.). 5861. Блок 528. 8.80.

ПАРАГВАЙ. 2000. Дорожное строительство (500, 3000 г.). 4828-4829. 10.00.
Америка (1500, 2500 г.). 4830-4831. 11.50.

Год мирной культуры (500, 2000 г.). 4832-4833. 7.00.

Рождество (100, 500, 2000 г.). 4834-4836. 7.50.

УРУГВАЙ. 1999. "Китай-99" (2x7 ц.). 2476-2477. 8.00.

Щенки (4x7 п.). 2478-2481. 16.00.
Насекомые (4x7 п.). 2482-2485. 16.00.

Известные личности (2x7 п.). 2486-2487. 8.00.
Культурное наследие (7 п.). 2488. 4.00.

75-летие первого участия в Олимпиадах (2x7 п.). 2489-2490. 8.00.
Год пожилых людей (7 п.). 2491. 4.00.

День почтовой марки (7 п.). 2492. 4.00.

Америка (7, 14 п.). 2493-2494. 12.00.

Межамериканский банк развития (7 п.). 2495. 4.00.

Конкурс на рисунок марки (7 п.). 2496. 4.00.

Общество "Эль Сейбо" (7 п.). 2497. 4.00.

СЕВЕРНАЯ И ВОСТОЧНАЯ АФРИКА

ЕГИПЕТ. 2000. День туризма (125 п.). 1495. 2.00.

Открытие линии метро (20 п.). 1496. 0.40.

День почты (125 п.). 1497. 2.00.

Солидарность с Палестиной (20, 125, 125 п.). 1498-1500. 4.40.

Железнодорожный мост (20 п.). 1501. 0.40.

День инвалидов (20 п.). 1502. 0.40.

Верховный комиссар ООН по делам беженцев (125 ф.). 1503. 2.00.

Новое здание университета (20 п.). 1504. 0.40.

Фестиваль (2x20 п.). 1505-1506. 0.80.

Деятели искусства (5x20 п.). 1507-1511. 2.00.

2001. Иерусалим (2 ф.). Блок 69. 3.00.

День почты (20, 125 п.). 1512-1513. 2.40 (125 п.). Блок 70. 2.00.

МАРОККО. 2000. Годовщина коронации короля (2.50, 6.50 д.). 1363A-1364A. 5.00 (2.50, 6.50 д.). 1363B, 1364B. Блок 26. 6.00.

Международный фестиваль (6.50 д.). 1365. 3.80.

Олимпиада в Сиднее (6.50 д.). 1366. 3.80.

Детские деревни (6.50 д.). 1367. 3.80.

День учителя (6.50 д.). 1368. 3.80.

ТАНЗАНИЯ. 1996. Кошки (100, 150, 200 ш.). 2499-2501. 4.00 (4x300 ш.). 2502-2505. 10.00. Малый лист. 10.00 (1000 ш.). 2506. Блок 345. 8.50.

Собаки (70, 250, 600 ш.). 2507-2509. 8.00 (4x300 ш.). 2510-2513. 10.00.

Малый лист. 10.00 (1000 ш.). 2514. Блок 346. 8.50.

Грибы (16x300 ш.). 2515-2530. 40.00. Малые листы (2). 40.00 (2x1000 ш.). 2531-2532. Блок 347-348. 17.00.

Слет скаутов в Таиланде (16x50, 12x1000 ш.). 2533-2560. 10.00.

Листы (2). 10.00 (500 ш.). 2561. Блок 349. 4.50.

ЗАПАДНАЯ АФРИКА

ГАМБИЯ. 2000. Телефильм (9x5 д.). 3446-3454. 27.00. Малый лист 27.00 (2x25 д.). 3455-3456. Блоки 441-442. 24.00.

Телефильм (9x5 д.). 3457-3465. 27.00. Малый лист. 27.00 (2x25 д.).

3466-3467. Блоки 443-441. 24.00. Смена тысячелетий (1). События 1450-1500 гг. (17х3 д.). 3468-3484. 27.00. Лист 27.00.
Смена тысячелетий (II). События 1900-1909 гг. (17х3 д.). 3483-3501. 27.00. Лист. 27.00.
Год Дракона (4х5 д.). 3502-3505. 10.00. Малый лист. 10.00 (15 д.). 3606. Блок 445. 7.00.
Африканская фауна (50, 70 б., 1, 2, 3, 4, 5, 10 д.). 3507-3514. 11.00 (6х5, 6х6, 12х7 д.). 3515-3538. 64.00. Малые листы (4). 64.00 (4х25 д.). 3539-3542. Блоки 446-449. 48.00.
А. ван Дейк (33-5 д.). 3543-3575. 70.00. Малые листы (6). 70.00. (8х25 д.). 3575-3583. Блоки 450-457. 100.00.
Олимпиада в Сиднее (4х6 д.). 3584-3587. 112.00. Малый лист. 12.00.
Принц Уэльский (4х7 д.). 3588-3591. 15.00. Малый лист. 15.00 (25 д.). 3592. Блок 458. 14.00.
Берлинский кинофестиваль (6х7 д.). 3593-3598. 24.00. Малый лист. 24.00. (25 д.). 3599. Блок 459. 14.00.
175-летие железнодорожного сообщения (2х15 д.). 3600-3601. 17.00. Малый лист. 17.00.
100-летие дирижаблей (3х15 д.). 3602-3604. 22.00. Малый лист. 22.00. (25 д.). 3605. Блок 460. 12.00.
ГАНА. 2000. Африканская фауна (300, 500, 1000, 3000 с.). 3055-3058. 8.00 (8х1100 с., 8х1200 с.). 3059-3074. 30.00. Малые листы (2). 30.00 (2х7000 с.). 3075-3076. Блоки 388-389. 24.00.
Фауна (500, 600, 2000, 3000 с.). 3077-3080. 10.00 (18х1600 с.). 3081-3098. 48.00. Малые листы (3). 48.00 (2х6000 с.). 3099-3100. Блоки 390-391. 20.00. "Стэмп шоу-2000" (6х1500, 6х2000 с.). 3101-3112. 34.00. Малые листы (2). 34.00 (5000, 8000 с.). 3113-3114. Блоки 392-393. 21.00.
Олимпиада в Сиднее (4х1300 с.). 3115-3118. 10.00. Малый лист. 10.00.
100-летие дирижаблей (3х1600 с.). 3119-3121. 8.50. Малый лист. 8.50 (5000 с.). 3122. Блок 394. 9.00.
Принц Уильям (4х2000 с.). 3123-3126. 15.00. Малый лист. 15.00 (8000 с.). 3127. Блок 395. 15.00.
Берлинский кинофестиваль (6х2000 с.). 3128-3133. 22.00. Малый лист. 22.00 (6000 с.). 3134. Блок 396. 12.00.
175-летие железнодорожного сообщения (3х4000 с.). 3135-3137. 22.00. Малый лист. 22.00.
"Аполлон-Союз" (3х4000 с.). 3138-3140. 19.00. Малый лист. 19.00 (8000 с.). 3141. Блок 397. 13.00.
А. Эйнштейн (8000 с.). 3142. Блок 398. 13.00.
КАМЕРУН. 1998. Туризм (100, 125, 150, 175, 250, 410 фр.). 1225-1231. Птица (125 фр.). 1232.
Участие Камеруна в чемпионате мира по футболу (125, 250 фр.). 1233-1234.
1999. Центрально-африканское

экономическое сообщество (125, 225 фр.). 1235-1236.
МАЛИ. 2000. Олимпиада в Сиднее (4х150, 4х460, 4х530, 4х750 фр.). 2477-2492. 68.00. Малые листы (4). 68.00 (1000 фр.). 2493. Блок 135. 9.00.
Чемпионат мира по футболу 2002 г (4х150, 4х250, 4х320, 4х750 фр.). 2494-2509. 52.00. Малые листы (4). 52.00.
Птицы (6х150, 6х370 фр.). 2510-2521. 28.00. Малые листы (2). 28.00.
Собаки (6х180 фр.). 2522-2527. 10.00. Малый лист. 10.00.
Кошки (6х250 фр.). 2528-2533. 14.00. Малый лист. 14.00.
Бабочки (6х310, 6х320 фр.). 2534-2545. 36.00. Малые листы (2). 36.00.
Грибы (6х370, 6х390 фр.). 2546-2557. 42.00. Малые листы (2). 42.00.
Доисторическая фауна (6х460, 6х490 фр.). 2558-2569. 50.00. Малые листы (2). 50.00.
НИГЕР. Дополнение. 1998. Цветы (10, 20, 45, 50, 100 фр.). 1477-1483. 2000. Борьба с распространением пустынь (100, 200, 250 фр.). 1761-1763. 5.00.
Стандарт. Птицы (150 фр.). 1764. 1.40.
Олимпиада в Сиднее (12х50, 12х100, 4х700, 4х900 фр.). 1765-1796. 70.00. Листы (2). 70.00 (3х50, 3х100, 4х900 фр.). 1797-1806. Блоки 122-131. 180.00.
Бабочки (6х200 фр.). 1807-1812. 11.00. Малый лист. 11.00.
Насекомые (6х200 фр.). 1813-1818. 11.00. Малый лист. 11.00.
Доисторическая фауна (6х225 фр.). 1819-1824. 12.00. Малый лист. 12.00.
Птицы (6х225 фр.). 1825-1830. 12.00. Малый лист. 12.00.
Кошки (6х400 фр.). 1831-1836. 22.00. Малый лист. 22.00.
СЕНЕГАЛ. 1999. Скауты (60, 175, 220, 250 фр.). 1797-1800. 5.00. 125-летие ВПС (250, 350 фр.). 1801-1802. 4.50.
30-летие полета на Луну (25, 145, 180, 500 фр.). 1803-1806. 6.20.
Мать Тереза (75, 100, 290, 300 фр.). 1807-1810. 5.50.
Фауна (60, 90, 300, 320 фр.). 1811-1814. 6.00.
ТОГО. 1998. Год Тигра (90, 100, 180, 200 фр.). 2746-2749. 4.70. Малый лист. 4.70. (180, 200 фр.). 2750-2751. Блок 426. 3.20.
А. Хиросигэ (6х220, 6х315, 6х370 фр.). 2752-2769. 45.00. Малые листы (3). 45.00 (7х1000 фр.). 2770-2776. Блоки 427-433. 59.00.
Чемпионат мира по футболу (6х370) 2777-2782. 19.00. (8х220, 8х315, 7х325 фр.). 2783-2805. 55.00. Малые листы (3). 55.00 (3х1500 фр.). 2806-2808. Блоки 434-436. 39.00.
Локомотивы (100, 150, 200, 300, 400, 500 фр.). 2809-2814. 12.00 (1000 фр.). 2815. Блок 437. 7.50.
Грибы (100, 150, 200, 300, 400, 500 фр.). 2816-2821. 12.00 (1000 фр.). 2822. Блок 438. 7.50.

Собаки (100, 150, 200, 300, 400, 500 фр.). 2823-2828. 12.00 (1000 фр.). 2829. Блок 439. 7.50.
ЧАД. Дополнение. 1981. Чадско-Ливийское сотрудничество (50, 80, 100, 200 фр.). I-IV.
1993. Туризм (15, 95, 100, 130, 190, 400 фр.). 1243-1246.
1996. Д. Леннон (9х100, 9х200 фр.). 1311-1328. 20.00. Малые листы (2). 20.00.
Э. Пресли (4х1500 фр.). 1329-1332. 44.00. Малые листы (2). 44.00. (1500 фр.). 1333. Блок 252. 11.00.
Ж. Кеннеди (9х200 фр.). 1334-1342. 13.00. Малый лист. 13.00.
М. Монро (9х250 фр.). 1343-1351. 17.00. Малый лист. 17.00 (1500 фр.). 1352. Блок 253. 11.00.
ЮЖНАЯ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ АФРИКА.
БРИТАНСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ В ИНДИЙСКОМ ОКЕАНЕ. 2001. Год Змеи (26, 34 п.). 258-259. Блок 15. 4.50.
ВОЗНЕСЕНИЯ о-в. 2001. Год Змеи (25, 40 п.). 836-837. Блок 42. 7.40.
300-летие гибели корабля "Рубин" (15, 35, 40, 50 п.). 838-841. 16.00.
ЗАМБИЯ. 1998. Автомобили (300, 500, 900, 1000 к.). 862-865. 5.00 (12х900 к.). 866-877. 20.00. Малые листы (2). 20.00 (2х4000 к.). 878-879. Блоки 46-47. 16.00.
1999. Год Кролика (4х700 к.). 880-883. 6.40. Малый лист 6.40 (2000 к.). 884. Блок 48. 4.50.
Орхидеи (2х100, 2х500, 2х1000 к.). 885-890. 7.00 (18х890 к.). 891-908. 38.00. Малые листы (20). 38.00 (2х4000 к.). 909-910. Блоки 49-50. 20.00.
Локомотивы (0 (=500), 800, 800, 900, 900 к.). 911-915. 7.50 (4000 к.). 916. Блок 51. 8.00.
99-летие королевы-матери (4х2000 к.). 918-921. 16.00. Малый лист. 16.00. (5000 к.). 922. Блок 52. 10.00.
Доисторическая фауна (50, 100, 500, 900, 1000, 1800 к.). 923-928. 7.00 (18х900 к.). 929-946. 32.00. Малые листы (2). 32.00 (2х4000 к.). 947-948. Блоки 53-54. 16.00.
ЗИМБАБВЕ. 2000. Здравоохранение (2, 6, 7, 0, 7, 7, 9, 10, 12, 16 д.). 683-688. 7.50.
МАВРИКИЙ. 2000. Известные личности (1, 5, 7, 9 р.). 919-922. 4.40.
2001. Текстильная промышленность (1, 3, 6, 10 р.). 923-926. 4.00.
Отмена рабства (7 р.). 927. 1.40.
Дерево (1, 3, 5, 15 р.). 928-931. 4.80.
МАДАГАСКАР. 1999. Локомотивы (18х4000 фр.). 2267-2284. 65.00. Малые листы (3). 65.00 (2х10000 фр.). 2285-2286. Блоки 302-303. 20.00.
Доисторическая фауна (1) (4х500 фр.). 2287-2290. 2.00 (8х1800 фр.). 2291-2298. 15.00. Малый лист. 15.00 (2х12.500 фр.). 2299-2300. Блоки 304-305. 24.00.
Доисторическая фауна (II) (5х500 фр.). 2301-2305. 2.50 (6х1950 фр.). 2306-2311. 11.00. Малый лист 11.00. (12.500 фр.). 2312. Блок 306. 12.00.



«МИХЕЛЬ – ИНДЕКС»: ориентир для обмена

Всемирный фонд дикой природы (300, 1700, 2050, 2400 фр.). 2313-2316. 30.00.

То же (2050 фр.). 2317. 2.30 (исправленное латинское наименование геккона).

Принцесса Диана (1950 фр.). 2318. Малый лист. 11.00.

Известные личности (8x1950 фр.). 2319-2326. 14.00. Малый лист. 14.00.

МАЛАВИ. 2000. Рождество (5, 18, 20 к.). 710-712. 5.40.

ТРИСТАН-ДА-КУНЬЯ. 2000. У. Черчилль (20, 30, 50, 60 п.). 703-706. 12.00.

2001. Год Змеи (30, 45 п.). 707-708. Блок 36. 7.00.

ЮЖНАЯ АФРИКА. 2000. Филателистическая выставка (4.60 р.). 1261. Блок 81. 3.20.

Лекарственные растения (5x1.30, 5x2.30 р.). 1262-1271. 12.00. Малые листы (2). 24.00.

Олимпиада в Сиднее (1.30, 1.50, 2.20, 2.30, 6.50 р.). 1272-1276. 9.00. Малые листы (5). 90.00.

Год мирной культуры (1.30 р.). 1277. 0.90. Малый лист. 9.00.

Культурное наследие (3x1.30 р.). 1278-1280. 2.70. Малые листы (3). 27.00.

День почты (1.30 р.). 1281 А, 1281 С по 0.90. Малый лист. 9.00.

Год Дракона (4.60 р.). 1282. Блок 82. 3.20.

Англо-бурская война в литературе (1.30, 4.40 р.). 1283-1284. 3.70. Малые листы (2). 37.00.

АВСТРАЛИЯ, ОКЕАНИЯ, АНТАРКТИКА

АВСТРАЛИЯ. Дополнения. 2001. "Гонконг-2001". Блок 361. 7.50.

2001. Легендарные австралийцы (2x45 ц.). 2013-2014. 2.40. Буклет. 12.00.

100-летие армии (2x45 ц.). 2015-2016. 2.40. Малый лист. 12.00.

Открытие Национального музея (2x49 ц.). 2017-2018. 2.80.

ВАНУАТУ. 2000. "Интелсат 802" (10, 34, 100, 225 в.). 1112-1115. 12.50. Блок 39. 9.00.

КИРИБАТИ. 2001. Утки (6x25 п.). 839-844. 4.80 (1 д.). 845. Блок 44. 3.20.

КОКОСОВЫЕ о-ва. 2001. Рыбы (4x45 ц.). 404-407. 4.80.

НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ. 2001. Год Змеи (40, 80, 90 ц., 1.30, 1.50, 2 д.). 1890-1895. 19.00. Блок 117. 300.00.

"Гонконг-2001". Блок 118. 9.00.

Цветы (40, 80, 90 ц., 1.30, 1.50, 2 д.). 1896-1901. 19.00. Блок 119. 19.00.

ПАПУА НОВАЯ ГВИНЕЯ. 2000. Олимпиада в Сиднее (25, 50, 65 т., 1 к.). 885-888. 5.50. (3 к.). 889. Блок 19. 8.00.

100-летие королевев-матери (25, 50, 65 т., 1 к.). 890-893. 5.50.

ПИТКЭРН. 2000. 100-летие королевев-матери (2, 3 д.). 570-571. Блок 26. 11.00.

Рождество (20, 80 ц., 1.50, 3 д.). 572-575. 11.50.

2001. Круизные корабли (4x1.50 д.). 576-579. 12.50.

СОЛОМОНЫ О-ВА. 2000. Год Дракона (1, 3 д.). 1025-1026. 4.50. Блок 61. 4.50.

Природное наследие (50 ц., 3.40, 4, 4.90 д.). 1027-1030. 12.00.

"Олимпилэкс-2000" (1, 4 д.). 1031-1032. 5.00. Блок 62. 5.00.

2001. Стандартный выпуск. Птицы. 5, 20, 50, 80, 90 ц., 1, 2, 3, 4, 10, 20, 50 д.). 1033-1044. 85.00.

ТОНГА. 2000. 30-летие членства в Содружестве (10, 55, 80 с., 2.70 п.). 1583-1586. 11.50.

2001. Год Змеи (10, 55, 80 с., 1 п.). 1587-1590. Блок 39. 7.00.

УОЛЛИС И ФУТУНА. 2000. Олимпиада в Сиднее (4x85 фр.). 779-782. Блок 9. 15.00.

Фестиваль искусств (390 фр.). 783. 14.50.

Рыбы (3x115 фр.). 784-786. 15.00.

ЮЖНАЯ И ЮГО-ВОСТОЧНАЯ АЗИЯ

ИНДИЯ. 1999. Известные личности (4x3 р.). 1723-1726. 2.00.

Электростанция в Калькутте (3 р.). 1727. 0.50.

"Хиндустан Таймс" (15 р.). 1728. 2.50.

Общество планирования семьи (3 р.). 1729. 0.50.

2000-летие со дня рождения Иисуса Христа.

Вступление в год 2000 (I) (5, 10 р.). 1731-1732. 2.00.

2000. То же (II) (3 р.). 1733. 0.50.

Организация военных исследований (3 р.). 1734. 0.50.

50-летие Конституции (I). (3 р.). 1735. 0.50.

То же (II) (5x3 р.). 1736-1740. 2.50.

"Милленпэкс-2000". (2x3 р.). 1741-1742. 1.00.

Известные личности (3x3 р.). 1743-1745. 1.50.

Медицинский колледж (3 р.). 1746. 0.50.

Б.Р. Рао (3 р.). 1747. 0.50.

А. Шрирампулу (3 р.). 1748. 0.50.

Б. Синха (3 р.). 1749. 0.50.

"Индепэкс-2000". (3x3, 15 р.). 1750-1753. 4.00. Блок 9. 4.00.

Религиозное сообщество (3 р.). 1754. 0.50.

Домашний скот (3x3, 15 р.). 1755-1758. 4.00.

КАМБОДЖА. 1999. "Китай-99" (200, 500, 900, 1000, 1000, 1500, 4000 р.). 1972-1979. 15.00. Малый лист. 15.00.

Певчие птицы (200, 500, 900, 1000, 1500, 4000 р.). 1980-1985. 10.20 (5400 р.). 1986. Блок 258. 6.80.

День независимости (500, 1500, 2000 р.). 1987-1989. 5.00.

Рыбы (200, 500, 900, 1000, 1500, 4000 р.). 1990-1995. 10.20 (5400 р.). 1996. Блок 259. 6.80.

Хищные птицы (200, 500, 900, 1000, 1500, 4000 р.). 1997-2002. 10.20 (5400 р.). 2003. Блок 260. 6.80.

125-летие ВПС (1600 р.). 2004. 2.00.

ТАИЛАНД. Дополнения 1998. Стандарт (2 б.). 1742 ИХС. 0.30.

1997. Китайская филателистическая выставка в Бангкоке. Блоки 941А, В по 7.50.

1998. Стандарт (5 б.). 1766 уХД. 0.80.

1997. Стандарт (10, 20 б.). 1768-1769. 13.00.

Птицы (2x3, 2x7 б.). 1770-1773. 8.50. Блок 95. 13.50.

"Пасифик-97". Блок 951. 23.00.

Телесвязь (2, 3, 6, 9 б.). 1774-177А. 8.50 (2, 3, 6, 9 б.). 1774С-1777С. Блок 96. 13.50.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ И ВОСТОЧНАЯ АЗИЯ

МАКАО. Дополнения. 1998. Португальско-китайская дружба (IX). Блок 591. 5.00.

То же (XI). Блок 61 I. 5.00.

1999. То же (XII). Блок 62 I. 5.00.

То же (XIII). Блок 63 I. 4.00.

То же (XIV). Блок 64 I. 3.00.

То же (XV). Блок 65 I. 3.00.

То же (XVI). Блок 66 I. 3.50.

1999. Электросвязь (50а, 1, 3.50, 4, 4.50 п.). 1021-1025. 6.7- (8 п.). 1026. Блок 67. 4.00.

Португальско-китайская дружба (XVII). Блок 67 I. 4.00.

Архитектура (1, 1.50, 2, 2.50, 3, 3.50, 4, 5, 8, 12 п.). 1027-1036. 21.00.

Памятники культуры (4x1.50 п.). 1037-1040. 2.80 (10 п.). 1041. Блок 68. 5.00.

Португальско-китайская дружба (XVIII). Блок 68 I. 5.00.

"Китай-99" (4x2.50 п.). 1042-1045. 4.80 (9 п.). 1046. Блок 69. 4.50.

Португальско-китайская дружба (XIX). Блок 69 I. 4.50.

Скульптура (1, 1.50, 2.50, 3.50 п.). 1047-1050. 4.00 (10 п.). 1051. Блок 70. 5.00.

Португальско-китайская дружба (XX). Блок 70 I. 5.00.

Встреча культур (1, 1.50, 2, 3 п.). 1052-1055. 3.70 (10 п.). 1056. Блок 71. 5.00.

Португальско-китайская дружба (XXI). Блок 71 I. 5.00.

450-летие португальского правления (1, 1.50, 2, 3.50 п.). 1057-1060. 4.00 (9 п.). 1061. Блок 72. 4.50.

Португальско-китайская дружба (XXII). Блок 72 I.

МАКАО. ОСОБАЯ АДМИНИСТРАТИВНАЯ ЗОНА КИТАЯ. 1999. Особая зона Китая (1, 1.50, 2, 2.50, 3, 3.50). 1062-1067. 6.50 (8 п.). 1068. Блок 73. 4.00.

Португальско-китайская дружба (XXIII). Блок 73 I. 4.00.

ЯПОНИЯ. 1999. Неделя письма (2x90, 2x100, 2x130 п.). 2783-2788. 23.00. Малые листы (3). 115.00.

Региональный выпуск для Нагано (80 и.). 2789. 2.80.

Региональный выпуск для Айти (2x80 п.). 2790А, D, E - 2791А, D, E по 5.60.

Региональный выпуск для Ямагути и Симане (2x80 и.). 2792А, D, E - 2793А, D, E по 5.60.

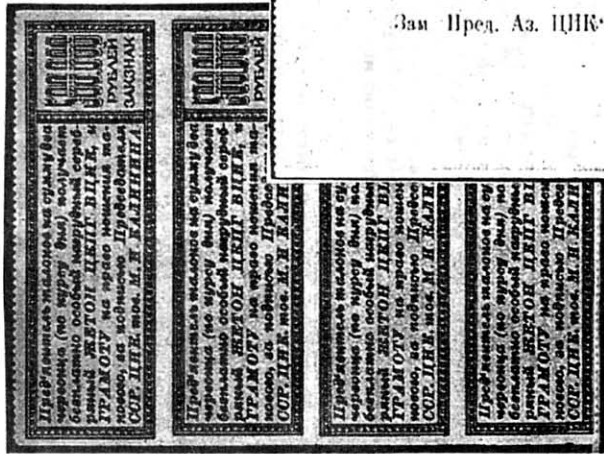
БЛИЖНИЙ ВОСТОК

БАХРЕЙН. 2000. История Бахрейна (4x100, 4x200, 4x250 ф.). 692-703. 48.00. Лист. 48.00.

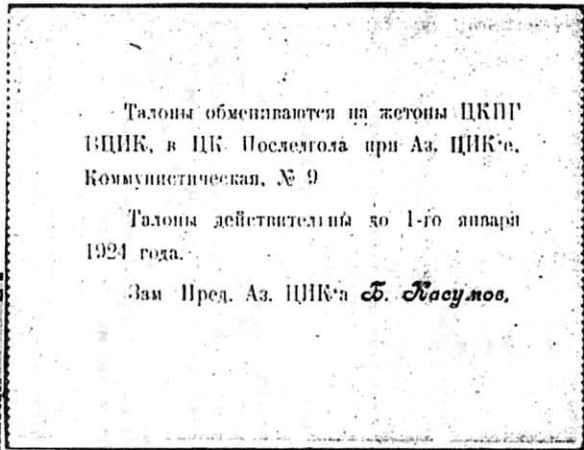
СИРИЯ. 2000. Избрание Башара Асада президентом (3, 10, 17, 18 фр.). 2052-2055. 8.50. Блок 95. 9.00.

чекская. № 9 Талоны действительны до 1-го января 1924 года. Зам. Пред. Аз. ЦИК'а Б. Касумов».

2. Аббревиатуры: «ВЦИК» — Всесоюзный центральный исполнительный комитет советов рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов; «Аз-ЦИК» — то же, Азербайджанской ССР; «ЦКП» и «ЦК Последгола» — Центральная комиссия по ликвидации последней голода; «закзнак» — денежный знак Закавказской федерации советских республик (З.С.Ф.С.Р.). Одна копейка золотом (червонцами) Р.С.Ф.С.Р. равнялась около 250000 р. зазнаками.



3-19



3-20

А. Бова, А. Лукьянов, Ю. Турчинский

КАТАЛОГ-СПРАВОЧНИК ОТЕЧЕСТВЕННЫХ НЕПОЧТОВЫХ МАРОК

Том III

(Продолжение. См. № 1, 8, 10, 12 за 1996 год, № 2, 4, 6, 8, 10, 11, 12 за 1997 год, № 1, 2, 3, 6, 8, 12 за 1998 год, № 4, 6, 8, 11 за 1999 год, № 1, 3, 5, 7, 9, 11 за 2000 год, № 2, 3, 5, 7 за 2001 год.)

Введение

Фискальный сбор. Обязательный или принудительный сбор денежных, материальных или трудовых средств, вносимый физическими или юридическими лицами в установленном порядке в государственный, региональный или местный бюджеты (или фонды специального назначения). Размер и порядок взимания фискальных сборов устанавливается распоряжительными документами соответствующей администрации.

Фискальная цельная вещь. Документ, оформленный на бланке специального изготовления, в продажную стоимость которого включен соответствующий фискальный сбор.

Фискальная цельная вещь. Документ, несущий на себе наклеенные и погашенные фискальные марки, отписки штампелей, надписи и другие признаки уплаты фискального или принудительного сбора.

Кредитный знак. Подтверждает наличие кредитных взаимоотношений между клиентом и юридическим лицом (частное, общественное или государственное учреждение) обслуживающего клиента. К классу ревеню относятся сбергаlette, контрольные, страховые (в том числе больших касс), накопительные, членские (профсоюзов, обществ и кооперативов потребителей, охотников, рыболовов, туристов, спортсменов и некоторые другие) марки и заменяющие их отписки специальных штампелей, марки оплаты услуг, премиальные марки и листки. Кредитными не считаются членские марки благотворительных, политических, оборонных, противопожарных, просветительных, музыкальных, религиозных и антирелигиозных обществ, относимые к знакам добровольных сборов.

Кредитная цельная вещь. Деловой документ специального полиграфического исполнения, предназначенный для оформления кредитных операций при страховании.

Кредитная цельная вещь. Деловой документ, несущий на себе кредитный знак, погашенный установленным порядком.

Делимый знак. Знак ревеню, состоящий из нескольких частей (двух или трех), правила использования которого предусматривают раздельное хранение каждой части. Например, квитанция имеющая корешок, марки с

корешком (иногда называемым талоном). Коллекционное значение имеют как отдельные части деминового знака, так и весь знак в целом. Образец. В практике использования знаков ревенно имеет три значения. Первое — знак, представляемый на утверждение вышестоящей администрации на специально оформленном документе (альбоме, планшете, докладная и т.п.). Второе — демонстрационный знак, главное служебное назначение которого быть талоном при вывлении подделок. Демонстрационные образцы рассылаются заинтересованным учреждениям перед введением новых фискальных или кредитных знаков. Обычно в качестве демонстрационных используются подлинные знаки, снабженные аннулирующими надпечатками или проколами. Третье — рекламный знак, характеризующий продукцию полиграфических предприятий, специализирующихся на изготовлении марок различного назначения, бланков фискальных и кредитных целевых вещей, ценных бумаг и банкнот. Рекламные образцы специального изготовления обычно не имеют номинала и текста. Иногда, для наглядности, в целях рекламы используются готова продукция предприятий, снабженная аннулирующей надпечаткой («Образец», «Срепстем»).

Талон. Имеет четыре значения. Первое — часть кадра знака ревенно, предназначенная для отметки о погашении или других надписей. Второе — часть делимого знака ревенно, остающаяся у продавца. Третье — отрывная (отрезная) часть делового или распределительного документа. Четвертое — суррогат денежного обращения.

Кватцация. Знак, подтверждающий уплату денежных сум целевым значением.

Бандероль. Фискальный знак, имеющий вид ленты, который оклеивается на упаковку товара или емкость жидкости.

Сведения, сообщаемые в каталогте

Рисунок знака и его размер. В описании знаков дается краткая характеристика рисунка, по возможности указывается его размер. При этом первая цифра определяет длину по горизонтали, вторая — по вертикали. Масштаб иллюстраций в каталогте-справочнике не стабилен и чаще всего определяется соотношениями наилучшего использования площади листа журнала. **Зубцовка.** Характеризуется порядком, принятым в традиционной фидателии. При смешанной зубцовке первым указывается показателю верхеи горизонтальной стороны, вторым — правой вертикальной, далее — по часовой стрелке. **Водной знак.** Описание дается для положения, в котором он виден с оборотной стороны марки. **Нумерация знаков.** Основной номер присваивается знаку, отличающемуся от других номиналом, графическим решением и способом печати. Для знаков не выпущенных в обращение перед основным номером ставится цифра «о» (нуль). Разновидности основного цвета обозначаются строчной (малой) буквой, разновидности бумаги и зубцовки — прописной (заглавной). Отклонения в рисунке знака или надпечатки (в том числе применение краски, отличной от утвержденной) обозначается римской цифрой. Полный номер знака может состоять из набора индекс-характеристик, указывающих на отклонение от основного номера. Например — № 23а11 означает: знак № 23 другого оттенка основного цвета, на бумаге другого вида, рисунка другого типа. Проекты (неутвержденные

2 р. (рис. 3-9)
Примечание.
Вероятно нахождение м. других достоинств.

1922 г. Выпуск Псковской губернской комиссии помощи голодающим. Дети, ожидающие помощи. Текст: «В пользу голодающих Псковская губерния». Одноцветная печать. Без зубцов. 5000 р., 50000 р.

1923 г. То же, но номинал в рублях 1923 года. Без зубцов. 7 р. 50 к. (рис. 3-10).

г. Ростов-на-Дону
1922 г. Выпуск Уполномоченного Народного Комиссариата финансов РСФСР по Юго-Восточной области. Описание и расценка даны в каталогах почтовых марок и в томе I каталога-справочника (стр. 170).

г. Чита
1922 г. Выпуск Центральной Дальневосточной комиссии помощи голодающим. Рисунок различных сюжетов. Текст: «ЦДВК Голодным» (или «Голодающим»). Многоцветная печать. Без зубцов. 2 к., 3 к., 10 к., 20 к., 50 к., 1 р. (рис. 3-11 по 3-16). БЕЛАРУСЬ

г. Минск

1922 г. Выпуск Центральной комиссии помощи голодающим Белоруссии. Рисунок сцен сельской жизни. Текст: «Ц.К.П.Г. Беларусь! Увесь збор ідзе на змаганьне з вынікамі голоду». Одноцветная печать. Без зубцов.

2 р. (четыре сюжета рисунков) , 5 р. (рис. 3-17) , 10 р. , 50 р.
1923 г. То же с фиолетовой или синей надпечатками новой стоимости в денежных знаках 1923 года. Без зубцов. 100 р. (2 р. на марках всех четырех сюжетов рисунка (рис. 3-18) , 100 р./5 р. , 100 р./10 р. , 100 р./50 р.

1923 г. Марки выпуска 1922 года с фиолетовой надпечаткой новой стоимости в золотой (червонной) валюте. Без зубцов. 5 к. черв./2 р. (на марках всех четырех сюжетов рисунка). АЗЕРБАЙДЖАН

г. Баку

1923 г. Выпуск ЦК Последгола при ЦИК'е Азербайджанской ССР. Текст: «Предьявитель талонов на суму два червонца (по курсу дня) получает бесплатно особый наградный серебряный жетон ЦКПГ ВЦИК, и грантоу на право ношения такового за подписью Председателя ССР. ЦИК тов. М. И. Калинин». Номинал в заканаках. Двухцветная печать. Без зубцов. 250000 р. , 500000 р. (рис. 3-19 и 3-20).

Примечания:

1. М. печатались листами, состоящими из групп знаков — вертикальных цепочек четырех марок. По вертикали группы между собой разделялись горизонтальной перфорацией с зубцами 11 1/2. На обороте каждой группы отпечатан типографским шрифтом в шесть строк текст: «Талоны обмениваются на жетоны ВЦИК, в ЦК Последгола при Аз. ЦИК'е Коммунисти-



ГЕРМАНИЯ



БЕЛЬГИЯ



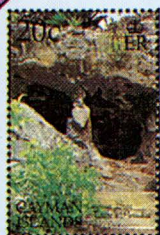
БАГАМСКИЕ
О-ВА



БЕРМУДСКИЕ
О-ВА



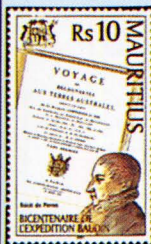
В почтовых
окнах мира



КАЙМАНОВЫ
О-ВА



БРИТАНСКИЕ ТЕРРИТОРИИ
В ИНДИЙСКОМ ОКЕАНЕ



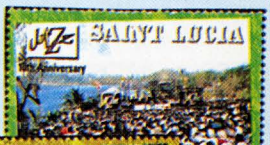
МАВРИКИЙ



ЮЖНАЯ ГЕОРГИЯ и
ЮЖНЫЕ САНДВИЧЕВЫ О-ВА



Св. ЕЛЕНЫ 0-В







3-48



3-49



3-50



3-54



3-51



3-51a



3-61



3-52



3-53



3-55



3-57



3-58



3-59



3-60



3-60a



3-63



3-64



3-65



3-66



3-67



3-68

образцы) и эссе (оттиски-пробы) не каталогизируются, но, при необходимости о них указывается в примечаниях. **Степень редкости знаков.** Редкость знаков в каталоге-справочнике указана для экземпляров хорошей сохранности в условных единицах. За единицу редкости принята наиболее распространенная погашенная гербовая марка общегосударственного выпуска Российской империи № 18 номиналом 5 копеек выпуска 1905—1917 годов (том 1, стр. 13). Редкость остальных знаков дана в сопоставлении с этой маркой, с учетом частоты их присутствия в коллекциях собирателей и предложения на филателистическом рынке. Пределная величина редкости в условных единицах — до 1000. Более редкие знаки обозначены буквой «Р» и их стоимость до определяется экспертизой. В стоимостном выражении условная единица редкости равна 0,1 доллара США. На определение степени редкости знака существенное влияние имеет сложность технологии его печати. Существующие сейчас технологии копирования позволяют получать с ничтожными материальными затратами вполне совершенные копии. Поэтому для легкоподделываемых знаков показателю степени редкости значительно ниже, чем для равных им по рыночным показателям, но более сложной техники изготовления. Наличие дефектов знака снижает его стоимость. Уценка производится с применением коэффициентов, используемых в традиционной филателии. Степень редкости фискальной или кредитной целой вещи определяется как сумма показателей редкости содержащихся на ней знаков, включая оттиски штемпелей о получении сборов или платежей. При суммировании показателей самой редкой знак расценивается в тройном размере, остальные в одинарном. При наличии на целой вещи более пяти одинаковых знаков, шестой и последующие знаки расцениваются по уменьшенной стоимости, величина которой устанавливается по соглашению сторон. Дефекты бланка целой вещи и размещенных на нем знаков уменьшают стоимость целой вещи. Редкость вырезок из целых вещей определяется по сумме показателей знаков, при этом показатель наиболее редкого знака увеличивается на 20 %. Полноценной считается вырезка, имеющая полное гашение, включающее дату погашения. Гашение простым перечеркиванием, надписью или наложением штампа без указания даты погашения, редкости не увеличивает. Редкость вырезки знака из целой вещи составляет 5 % от показателя редкости всей целой вещи. В каталоге-справочнике степени редкости по большинству знаков ревеню приведены единые для непогашенных и погашенных экземпляров. Исключение сделано для первых общегосударственных выпусков гербовых марок Российской империи, бывших в обращении длительное время, казначейские запасы которых были израсходованы практически полностью. Также даны раздельные показатели для знаков ревеню использовавшихся в качестве почтовых, включенных в каталоги почтовых марок. **Критерии сохранности.** Для знаков ревеню критерия коллекционной сохранности нет. В коллекцию могут включаться знаки любой сохранности с тем, чтобы при возможности быть замененными на лучшие экземпляры. Это вызвано тем, что отдельные виды знаков ревеню при их использовании (например, акцизные бандероли) погашаются разрывом. Может случиться, что попавший в коллекцию знак, является единственной разновидностью, дошедшей до наших дней. Не рекомендуется удалять надписи и пометки на лицевой и оборотной стороне

гашение штампом или компостером (рис. 3-4). Негашенные знаки первой группы происходят преимущественно из добровольных сборов, когда сборщик денег вручал жертвователю марку, как квитанцию за внесенную сумму и как память о сделанном добром деле. Для собирателей знаков ревеню наиболее интересными должны быть погашенные знаки, сохранившие информацию о процедуре принудительных сборов. Для принудительных сборов использовались знаки изданий комитетов и комиссий при органах власти (Помгол, Всекокомпом, Деткомиссия) или организации формально общественных, но фактически контролировавшихся государством (ОДВФ, Красный Крест, Красный Полумесяц). Знаки выпускающиеся добровольными обществами «Друг Детей», «Всеороблом» (Всеороссийское общество помощи Красной Армии) при принудительных сборах не использовались.

СБОРЫ В ФОНД ПОМОЩИ НАСЕЛЕНИЮ ПОВОЛЖЬЯ — ЖЕРТВАМ НЕУРОЖАЯ 1921 ГОДА

Марки выпускались центральной и территориальными комиссиями, образованными при республиканских, губернских и уездных органах власти (исполнительных комитетах советов). Известно принудительное использование при приеме фискальных сборов, на почте и телеграфе.

Российская Федерация

1922 г. Выпуск Центральной комиссии помощи голодающим. Текст: «Ц.К.П.г. Одноцветная печать. Зубцы 14 1/2. 25000 р. (рис. 3-5).

Выпуски территориальных комиссий г. Владивосток Приморской губ.

1922 г. Выпуск Приморской губернской комиссии помощи голодающим Поволжья. Сноп колосов и серп, окруженные лентой. Текст: «Подарок голодному Примгубкомпомгол». Трехцветная печать. Без зубцов.

5 к. 10 к. (рис. 3-6) 20 к.

г. Владикавказ Горской ССР

(ныне центр Республики Алания — Северная Осетия)
1922 г. Выпуск Центральной комиссии помощи голодающим Поволжья Горской ССР. Двухсторонний знак одноцветной печати. Текст лицевой стороны: «Г.С.С.Р. Центр. Комис. помощ. голод. Поволжья», оборотной «В пользу голодающих». Зубцы 11 1/2 (слева). 1000 р. , 2000 р. (рис. 3-7), 3000 р. , 5000 р. (рис. 3-8), 10000 р. Примечания:

1. Вероятно, знаки имели корешки.
2. М. достоинством 1000, 2000 и 3000 р. были не пронумерованы. На знаках 5000 и 10000 р. номер проставлялся от руки, чернилами.

г. Пошехонье-Володарск Ярославской губ.

(ныне не существует)

1923 г. Выпуск Пошехонской уездной комиссии. В фигурной рамке текст: «На Последгол. Пошех.-Вол. Комиссия Последгол.» Одноцветная печать. Без зубцов.

знаков. Степени редкости в каталоге-справочнике даны для экземпляров хорошей сохранности. Для знака этой категории допускается отсутствие с каждой стороны до 20 % зубцов, нечеткая зубцовка, тонкие места, перегибы бумаги, наличие на оборотной стороне грубой наклепки или нескольких наклеек, для непогашенных экземпляров смытый клей. Отличная сохранность увеличивает степень редкости от 20 до 100 %, плохая — ценнику от 10 до 95 %. Реставрация знаков дополнением фрагментами других экземпляров допускается для делимых знаков и для акцизных бандеролей. Редкость реставрированных экземпляров для этих знаков — 50 %, для остальных видов знаков ревеню — 15 % от степени редкости целого экземпляра.

Сокращения и условные обозначения

б.з.	Без зубцов
б.к.	Без клея
бум.	бумага
ВЗ	водяной знак
Г.	ГОД
Г.	город
Гознак	предприятие по изготовлению государственных знаков (в СССР)
губ.	губерния
ДЗ	делимый знак
зуб.	зубцы
к. коп.	номинал знака в копейках
к.з.ол.	номинал знака в копейках золотом
к.с.	номинал знака в копейках серебром
к.черв.	номинал знака в копейках червонцами
кв.	квартанция
кр.	номинал знака в кронах
крб.	номинал в карбованцах
ла	номинал знака в латах
ли	номинал знака в литах
М.	марка (знак)
М.	номинал знака в марках
нап	напечатка
н.п.	населенный пункт
обл.	область
окр.	округ
п.	номинал знака в пенни
прим.	примечание
пф.	номинал знака в пфеннигах
р., руб.	номинал знака в рублях
рис.	рисунки
рпф.	номинал знака в рейхсмарках
с.	номинал знака в сентах

са.	номинал знака в сантимак
см.	смотри(те) (ссылка на источник)
стр.	страница
Т.	ТОМ
тыс.	тысяча
ф.	номинал знака в фенигах
ф.-г.	фон гильшовированных номинал знака в шатах
ш.	Экспедиция заготовки государственных бумаг (в дореволюционной России)
ЭЗГБ	знак без номинала опущенная в тексте знака часть надписи
[]	
[]	

ЗНАКИ ПРИНУДИТЕЛЬНЫХ СБОРОВ

К фискальным сборам следует относить так называемые принудительные сборы с физических и юридических лиц, производимые по распоряжению администрации государства, регионов или местных властей. Эти сборы обычно носят временный характер и отражают экономическую, политическую и социальную ситуацию того периода времени, когда они производятся.

К группе принудительных относятся: сборы формально добровольные, но проводимые в обстановке, когда платильщик поставлен в положение, исключающее возможность отказа от платежа; б) сборы за услуги принудительного характера. Первые производятся тогда, когда у администрации отсутствуют бюджетные средства и она неспособна осуществить неотложные мероприятия социального, военного или политического характера. Вторые чаще всего имеют целью изыскание дополнительных средств на содержание учреждений, выполняющих принудительные услуги, признанные объективно необходимыми.

Описание знаков добровольных сборов достаточно полно дано в специальных каталогах (см. библиографические указания в конце раздела) и дублировать эти источники авторы-составители соли нежелесообразным. Ниже приводятся, только как справочный, перечень выпусков марок продававшихся платильщикам в момент внесения ими фискальных платежей, либо при предварительной оплате услуг почты, телеграфа, железнодорожного и водного транспорта, зрелищных и увеселительных заведений или же при покупке товаров. Перечни преуматриwiają общее описание выпуска и перечисление номиналов знаков. В иллюстрациях показывается рисунок основных типов знаков выпуска. Коллекционерам следует иметь в виду, что при взаимании принудительных сборов первой группы платильщикам продававшихся знаков применялись после получения ими на лице или оборотной стороне надпечатки (или надписи от руки) номинала. Знаки принудительных сборов первой группы погашались при их продаже разрывом или надрывом, перечеркиванием или надписью от руки, наложением почтового кадендарного штемпеля (рис. 3-1), пятнами фискальных организаций (рис. 3-2), штемпелями погашения типа «принято», «аннулировано», «погашено» и т.п. (рис. 3-3). Знаки, проданные транспортными организациями, имеют

ОБЪЯВЛЕНИЯ

СФР

МЕЗЕНЦЕВ Г. - 164502, Архангельская обл., г. Северодвинск, а/я 201. Реализую коллекцию филматериалов советского периода: конверты с СГ "XI Зимние Олимпийские игры "Саппоро-1972", "Универсиада, Москва - 1973", "Чемпионат мира и Европы, Москва-1979", "Олимпиада-80" (33 конверта), "Ледоколы", "Парусный флот СССР", "Суда советского речного флота", "Отечественное авиастроение", филматериалы "Космос"; конверты с СГ, прошедшие почту, номерные блоки, автографы космонавтов на марках, конвертах, открытках.

ПРЕДКО И.П. - 150000, Ярославль - ЦОС, а/я 937. Куплю чистые марки СССР до 1965 года и дореволюционные открытки с видами Ярославля, Костромы и Галлица.

БУРДУКОВ Ю.Ю. - 680502, Хабаровск, п. Бычиха, ул. Новая, д. 9, кв. 40. Куплю медные монеты, включая сибирские, до 1800 г., бильонные, серебряные, золотые, платиновые до 1931 г., банкноты до 1948 г., каталоги монет и банкнот. В обмен могу предложить монеты 1961-1993 гг., банкноты стран СНГ, значки 1970-х годов.

ЛИТВИНОВ Б.Н. - 410601, Саратов, почтамп, а/я 1522. Предлагаю марки многих стран мира с 1850 г., новинки, тематику ХМК, СГ, открытки по живописи СССР, ЦВ зарубежных стран, пивные и винные этикетки многих стран до 1960 г., значки "Гербы", "Города", каталоги, журналы по филателии. Ищу марки и ЦВ Большой России, особенно гражданской войны, марки СССР до 1992 г. Куплю ХМК, двусторонние ПК СССР, России, чистые немаркированные открытки по теме "Великая Отечественная война".

ПОЗДЕЕВ В.А. - 141407, Московская обл., г. Химки-7, а/я 11. E-mail: wwfst@narod.ru. Реализую, меняю на телефонные карточки полный ассортимент марок, КПД, КМ тематики WWF, монеты с символикой WWF. Покупаю использованные телефонные, банковские и Интернет-карточки, отдельные серии WWF по манколисту.

САУНИН В.П. - 442600, Пензенс-

кая обл., г. Беднодемьяновск, Пролетарский пер., д. 12. Реализую марки чистые СССР за 1960-1991 гг. полный комплект, чистые и гашеные марки СССР и России разных лет гашеные марки Болгарии, Кубы, Кореи и других стран 1970-1980 гг., конверты (ХМК, КСГ, КПД), открытки (КМ с ОМ и другие), значки на разные темы, календары, филлитературу, кляссеры. Для ответа прошу высылать конверт с марками.

СОЛОВЬЕВ Г.Г. - 169600, г. Печора, Печорский пр-т, д. 80, кв. 33. Приобрету чистые и гашеные марки Большой России и СССР до 1940 г., только чистые 1941-1955 гг., как полные серии, так и частично. Предлагаю любые варианты обмена. В обмен имею тематику зарубежных стран и СССР 1961-1991 гг.

ГЛУЩЕНКО А.И. - 403120, Волгоградская обл., г. Урюпинск, а/я 61. Предлагаю чистые марки разных стран по темам: "Космос", "Живопись", "Фауна", "Хронология СССР", ПК с ОМ чистые и с СГ, КПД, КМ, ХМК СССР.

ЖИЛОВСКИЙ В.С. - 622034, г. Нижний Тагил, пр. Ленина, д. 63, кв. 69. Интересуют чистые марки СССР 1918-1960 гг. в идеальном состоянии, ПК, МК с ОМ с СГ.

БЕЛОРУССИЯ

ЯШКОВ Н.С. - 231800, Гродненская обл., г. Слоним, а/я 6. Ищу коллег по увлечению во всех странах мира для обмена марками по темам: "История авиации", "Транспорт", "Живопись", "Фауна", "Сказки и мультфильмы".

ГЕРМАНИЯ

Scheibe Dietmar - PSF 31, 02743 Oberoderwitz. Germany. Интересуют прошедшие почту рекламные почтовые карточки СССР 1920-1945 годов, а также открытки с видами города Кенигсберга (Ostpreussen) 1900-1945 годов. Писать по-немецки и по-русски. Отвечу всем.

РУМЫНИЯ

Stan Ioan - P.O. Vox - 1104, 6100, Braila Romania. Предлагаю для обмена чистые и гашеные марки Румынии по любым темам, по любому периоду и любое количество. Желаю получить марки СССР и стран СНГ.

О РАБОТЕ КЛУБОВ ФИЛАТЕЛИСТОВ

Крупнейший в России
московский клуб
филателистов
им. Горького при ДК
работников торговли
Правительства Москвы
приглашает
филателистов:

на межгородские
встречи с участием
фирм России,
Прибалтики и СНГ
по субботам
с 9-30 до 13-30
18 августа, 20 октября,
15 декабря
и еженедельно
по четвергам
с 16-30 до 19-30
и субботам
с 9-30 до 13-30.

Адрес: ул. Вятская, д. 41а;
метро "Савеловская"
или "Дмитровская",
телефон: 285-77-02.



Филиал клуба
работает
еженедельно

по понедельникам
с 17-00 до 20-00.

Адрес: ул. Тимура Фрунзе,
д. 11, клуб ОАО
"Красная роза"; метро
"Парк Культуры",
телефон: 246-22-31.

ЦЕНЫ НА ПМ СТРАН СНГ в московских клубах в июле 2001 года

БЕЛОРУССИЯ. 15 лет Чернобыльской катастрофы. Номинал 50 белорусских рублей — глаза ребенка. Клубная цена — 3 руб.
Фауна. Жуки. Серия 2 марки. Номиналы по 300 бел. руб. — жук-олень и жук-носорог. Общий номинал серии 600 бел. руб. К. ц. — 15 руб.

Национальные костюмы Белоруссии. Серия 2 марки. Номиналы: 200 бел. руб. — женщина с дочерью в платьях Слуцкого района, XIX в., 1 тыс. бел. руб. — белорусская семья в костюмах Пинского района, XIX в. Общий номинал серии 1200 бел. руб. К. ц. — 30 руб.

Малый лист "Национальные костюмы Белоруссии" из 6 (1х6) марок. Номинал листа 3600 бел. руб. К. ц. — 100 руб.

Буклет "Национальные костюмы Белоруссии" из сцепки 6 марок: по 3 каждого номинала. Общий номинал буклета 3600 бел. руб. К. ц. — 95 руб.

КАЗАХСТАН. Стандартная серия. Продолжение. Серия 4 марки с изображением полевой мыши. Номиналы: 8 тенге — оранжевая, 15 т. — синяя, 20 т. — серо-синяя, 50 т. — коричневая. Общий номинал серии 93 тенге. К. ц. — 25 руб.

2000 год — год улитки (Восточный календарь). Номинал 40 т. — улитка в кругу символов Восточного календаря. К. ц. — 10 руб.

2001 год — год змеи. Номинал 40 т. — кобра в кругу символов Восточного календаря. К. ц. — 10 руб.

12 апреля — День космонавтики. Серия 2 марки. Номиналы: 40 т. — собаки Белка и Стрелка, портрет Ю. Гагарина, 70 т. — старт космического корабля с космодрома Байконур. Общий номинал серии 110 тенге. К. ц. — 25 руб.

Надпечатки нового номинала на марках № 57-59 "В фонд помощи детям. Мультфильмы" 1994 г. выпуска. Серия 3 марки. Номиналы надпечаток по 10 тенге. Общий номинал серии 30 тенге. К. ц. — 10 руб.

Совы. Серия 3 марки. Номиналы: 30 т. — филин, 40 и 50 т. — совы. Общий номинал серии 120 тенге. К. ц. — 26 руб.

Три малых листа "Совы" по 10 (2х5) марок. Номиналы: 300, 400, 500 тен-



ге. К. ц. — 250 руб.

90 лет со дня рождения Героя Советского Союза Боджана Момыш-улы (1910-1982). Номинал 4 т. — портрет. К. ц. — 3 руб.

КИРГИЗИЯ. 2001 год — год змеи. Марка с купоном. Номинал 6 сом — змея. К. ц. — 6 руб., беззуб. — 8 руб.

Малый лист "2001 год — год змеи" из 8 марок и 2 купонов (2х5). Общий номинал листа 48 сом. К. ц. — 50 руб.

ТАДЖИКИСТАН. 30 октября 2000 года введена национальная валюта: 1 сомони = 100 дирхам.

Чемпионы мира по шахматам. Серия 2 марки. Номиналы: 0,15 сомони — М. Ботвинник, 0,41 сом. — Р. Фишер. Общий номинал серии 56 дирхамы. К. ц. — 30 руб.

Блок к серии "Чемпионы мира по шахматам" из 6 марок (2х3). Номиналы: 0,1 сом. — В. Стейниц, 0,25 сом. — шахматная партия на Востоке, 0,50 сом. — Х. Капабланка, 0,70 сом. — Э. Ласкер, 0,90 сом. — халифы Востока за шахматной доской, 1 сом. — А. Алехин. Общий номинал блока 3,45 сом. К. ц. — 160 руб.

125 лет ВПС. Номинал 27 дирхам — пергамент, скрепленный печатью. К. ц. — 15 руб.

Малый лист "125 лет ВПС" из 9 (3х3) марок. Номинал листа 2,43 сом. К. ц. — 150 руб.

УКРАИНА. Визит Папы Римского на Украину. Номинал 3 гр. — портрет Иоанна Павла II на фоне церквей Украины. К. ц. — 20 руб.

Стандартный выпуск. Серия 6 марок. Флора. Номиналы: "В" — мальвы, "Д" — бархотки, "Е" — подсолнечник, "Ж" — калина, "З" — пшеница, "Р" — малый герб Украины. Общий номинал серии 18,18 гр. К. ц. — 180 руб.

125 лет со дня изобретения телефона. Номинал 70 коп. — двое беседующих мужчин в разных полусферах планеты. К. ц. — 6 руб.

Дети рисуют мир. Серия 3 марки. Номиналы: 10 коп. — рисунок

Алины Ночвай, 9 лет, 30 коп. — рисунок Оли Пинич, 8 лет, 40 коп. — рисунок Даши Чембержи, 6 лет. Общий номинал серии 80 коп. К. ц. — 5 руб.

ДИНАМИКА ЦЕН НА ПМ СТРАН СНГ Июнь - июль 2001 года (по статистическим данным из московских клубов)

КИРГИЗИЯ. № 105-112. Хищные птицы. Серия 7 марок и блок. 10 тыйын - 600 тыйын. Клубная цена - 30 руб., декабрь 1995 г. - 9 тыс. руб., сентябрь 1997 г. - 11 тыс. руб., апрель 1999 г. - 35 руб.

№ 113-120. Хищные птицы. То же. Без зубцов. К. ц. - 68 руб., декабрь 1995 г. - 13 тыс. руб., сентябрь 1997 г. - 16 тыс. руб., апрель 1999 г. - 50 руб.

№ 121. Неделя письма. 200 т. К. ц. - 10 руб., декабрь 1995 г. - 2 тыс. руб., сентябрь 1997 г. - 1 тыс. руб., апрель 1999 г. - 4 руб.

№ 122-125. Стандартная серия. Серия 4 марки. 20 т. - 500 т. К. ц. - 20 руб., декабрь 1995 г. - 4 тыс. руб., сентябрь 1997 г. - 5 тыс. руб., апрель 1999 г. - 15 руб.

№ 126-133. Породы лошадей. Серия 7 марок и блок. 10 т. - 600 т. К. ц. - 35 руб., декабрь 1995 г. - 9 тыс. руб., сентябрь 1997 г. - 11 тыс. руб., апрель 1999 г. - 35 руб.

№ 134. Пятидесятилетие ООН. Блок. 100 т. + 100 т. К. ц. - 10 руб., декабрь 1995 г. - 2 тыс. руб., сентябрь 1997 г. - 2 тыс. руб., апрель 1999 г. - 9 руб.

№ 135-144. Великолепие природы. Серия 8 марок и 2 блока. 10 т. - 600 т. К. ц. - 50 руб., декабрь 1995 г. - 15 тыс. руб., сентябрь 1997 г. - 17 тыс. руб., апрель 1999 г. - 60 руб.

№ 145-152. Пресмыкающиеся. Серия 7 марок и блок. 20 т. - 500 т. К. ц. - 25 руб., сентябрь 1997 г. - 10 тыс. руб., апрель 1999 г. - 30 руб.

№ 153. Блок «Спасем Аральское море». 500 т. К. ц. - 25 руб., сентябрь 1997 г. - 11 тыс. руб., апрель 1999 г. - 22 руб.

№ 154-157. XXVI Олимпийские игры в Атланте. Серия 4 марки. (100 т. + 30 т.) + (300 т. + 50 т.). К. ц. - 25 руб., сентябрь 1997 г. - 6 тыс. руб., апрель 1999 г. - 20 руб.

№ 158-165. Животные Центральной Азии. Серия 8 марок по 600 т. К. ц. - 35 руб., сентябрь 1997 г. - 10 тыс. руб., апрель 1999 г. - 25 руб.

ТОО "КВАДРА-А" предлагает широкий ассортимент принадлежностей для всех видов коллекционирования немецкой фирмы **"LINDNER"**

- ✓ Альбомы для марок, открыток, конвертов, бон и монет.
- ✓ Иллюстрированные альбомы для марок России, СССР, СНГ.
- ✓ Пинцеты, лупы, клемташи, специальные резак.
- ✓ Каталоги "MICHEL" и др., специализированные каталоги (спорт, фауна, космос и др.), каталоги по бонам, монетам, знакам.
- ✓ Выставочные листы и пластиковые пакеты к ним.
- ✓ Всё для оформления коллекций.
- ✓ Коробки, капсулы, альбомы для хранения монет.
- ✓ Подарочные наборы для детей по нумизматике и филателии.
- ✓ Жидкости для снятия наклеек и устранения грибка на марках.

<http://www.kwadra.ru>
E-mail:kwadra@dol.ru

ПРИНИМАЕМ ЗАКАЗЫ ПО КАТАЛОГУ.



Постоянным клиентам и оптовым покупателям предоставляются скидки!!!

Магазин покупает, оценивает, берёт на комиссию:

- ✓ Коллекции почтовых марок.
- ✓ Открытки (до 1945 г.)
- ✓ Конверты от писем (до 1950 г.)
- ✓ Бумажные деньги.
- ✓ Плакаты (политика, реклама, промышленная графика).
- ✓ Листовки (военные, революционные, рекламные).
- ✓ Автографы (политические деятели, космос, опера).
- ✓ Домашние архивы.



В магазине всегда в продаже марки и письма.

- ✓ СССР, Россия
- ✓ Гражданская война.
- ✓ Земство, тематика, "Фауна", "Спорт", "Искусство" и др.

LINDNER

Магазин находится в здании Государственного центрального музея современной истории России по адресу:

МОСКВА-центр, ул. ТВЕРСКАЯ д.21, "МУЗЕЙНЫЙ МАГАЗИН"

Проезд до ст.метро "ПУШКИНСКАЯ", "ТВЕРСКАЯ".

Время работы 10.00 до 17.00 кроме понедельника.

☎/☎(095)299-1695, ☎ (095)299-8624

✉ 103009, МОСКВА, а/я 345, "Квадра-а"

При письменном обращении в магазин для оперативной связи сообщайте номер Вашего телефона

Листая пожелтевшие страницы

.....

1904 год

Самарская купчиха Шекобалова отправила с почтовым поездом Самара — Рязань — Петербург корзину с драгоценностями на 15000 руб. Упаковка оказалась нетронутой, а вместо драгоценностей в корзине оказалось полено.
"С.-Петербургские ведомости", 11 сентября

Варшавские филателисты предполагают устроить выставку марочных коллекций по образцу устраиваемых за границей. Некоторые из местных собирателей марок обладают ценными коллекциями, представляющими большой интерес для любительской филателистики. Так как подобного рода выставка открывается на днях в Берлине, устроители надеются привлечь оттуда некоторых коллекционеров и на варшавскую выставку, а также рассчитывают на содействие почтово-телеграфного управления, которое могло бы доставить выставке много интересного материала. На выставке предполагается устроить особый отдел "почтовых курьезов", собиранием которых занимаются некоторые коллекционеры.

"С.-Петербургские ведомости", 16 сентября

Сметы почтового ведомства в последние шесть лет (1895 — 1900) увеличились с 28 1/2 млн. до 35 млн. руб., но наибольшая часть этих денег ассигнована была на постройку и перестройку зданий почтово-телеграфных учреждений, на прокладку новых телеграфных линий. На открытие же новых почтовых отделений в год ассигнуется не более 150000 руб. На всю Россию это — капля в море... Увеличение числа корреспонденций увеличивает и работу всех учреждений, а исполнять ее некому, и теперь многим чиновникам, получающим почти нищенское содержание, приходится работать по 12-14 часов в сутки. Нужно желать, чтобы почтовое ведомство получило возможность действовать на коммерческих началах, распоряжаясь хотя бы частью прибыли на обязательное развитие почтово-телеграфных сообщений.

"Новое время", 27 сентября

10 июля 1773 г. между Россией и Турцией был заключен торговый договор, которым установлено, что Высокая Порта обязуется позаботиться о быстроте, безопасности и удобствах почты и отправлений, прибывающих и отправляемых. В том же году Россия открыла в Константинополе почтовое агентство. В 1784 г. такую же привилегию получила Австрия. После того Франция, Англия, Германия, Греция и даже Египет последовательно учредили в Турции почтовые агентства. Раздача и отправка писем производилась консулами, но скоро численность корреспонденции так возросла, что привела к учреждению специального бюро при посольствах. С теперешнего времени, так как существование иностранных почтовых учреждений не было освящено конвенцией и на отправление их Турция не давала формального согласия, то правительство возбудило переписку об упразднении иностранных бюро. Это было в начале 70-х гг., когда формировался почтовый союз. Иностранные почтовые отделения в Турции получали значительный доход в ущерб финансам Порты. Первое место по количеству почтовых операций занимает Австрия, затем следуют почты Германии, Франции, Англии и России. Долгие годы турки мирились с таким положением, но в январе 1865 г. агенты полиции захватили английского почтальона со смиренской почтой. По протесту директора английской почты, однако, его отпустили. То же было сделано и с таким же результатом с германской и французской почтами. В апреле текущего года все почтовые тюки были арестованы и посольствам посланы уведомления, что выдача европейских посылок впредь будет производиться только чрез турецкие почтовые учреждения. Результатом явился протест европейских государств, который после некоторого упорства закончился приказанием султана сохранить прежний порядок.

"Правительственный вестник", 8 сентября

Главное управление почт и телеграфов разослало по своим учреждениям экстренное циркулярное распоряжение, которым все участки эмиральтовой кассы запрашиваются о способе получения ими обратно своих денег — процентными ли бумагами или наличными деньгами. В том и другом случае деньги будут рассылаться не почтой или почтовыми переводами, что обошлось бы значительно дешевле, а денежными пакетами. Однако, желающих получить свои гроши процентными бумагами не нашлось из массы служащих почти никого.

"С.-Петербургские ведомости", 28 сентября

ПСКОВ. При проведении водопроводной трубы заступ ударился о глиняный кувшин, из которого рассыпались серебряные монеты числом более ста чеканки времен московских великих князей Василия II Дмитриевича и Василия III Васильевича. На монетах имеется надпись "Псковская деньга". Клад передан в Археологическое общество.

"Московские ведомости", 25 сентября

Подобрал А. БЛОХ

ОТ ПОРОГА... И ДО НАШИХ ДНЕЙ

Указатель-справочник
«РОССИКА-СОВЕТИКА»

(Продолжение,
см. «Филателия»
за 2000-2001 гг.)

В нашем журнале, начиная с первого номера этого года, в части третьей Указателя-справочника были представлены почтовые марки, выпущенные в странах Америки за все прошедшее время. До этого — в № 3-5 за 2000 год — была предложена читателям «Часть I. Европа» нашего Указателя, в № 6-10 — «Часть II, Азия». Каждая из них сопровождалась аналитической статьей, содержащей разнообразные статистические данные по выпускам.

В этом номере мы продолжаем тему «Россики-Советики». Теперь представляем следующую часть — африканскую.

Часть IV. АФРИКА

Ангола

15 декабря 1980. XXII Олимпийские игры в Москве. М № 633-634, И № 623-624, С № 614-615 — эмблема Игр, виды спорта, 2 м, 9 кв, 12 кв.

21 августа 1986. Совместные исследования в космосе. М № 746-750, 5 м, 11x11 1/4 М. М № 747-750 — комплекс «Салют» - «Союз», 1 кв, А. Леонов, 5 кв, «Луноход-1», 10 кв, стыковка «Союз» - «Аполлон», 13 кв.

25 ноября 1987. 70-летие Октябрьской революции. М № 764, С № 752 - В.И. Ленин, 12 1/4 М, 12x12 1/2 С, 15 кв.

17 мая 1995. Всемирный день связи. М № 1000-1001, бл 21, И № 957-958, бл 18, С № 938-939, бл 939а, 2 м и блок, 14 С. М № 1000, И № 957, С № 938 — «Спутник-1», 27 тыс. кв. (1)

5 июля 1997. Лошади. М № 1128-1135, С № 993 с — н, 8 м по 120000 кв, 14 М. М № 1130, С № 993е — лошадь Пржевальского.

Бенин. Дагомея

(Бенин с 1975 г.)

1 июля 1979. XXII Олимпийские игры в Москве. М № 189-190, И № 455-456, С № 437-438 — олимпийская символика, текст, 2 м, 12 1/2x12 1/4 М, 10 фр, 50 фр.

22 апреля 1980. 110 лет со дня рождения В.И. Ленина. М № 206-207, С № 447-448 — портреты вождя, 2 м, 12 1/2 М, С, 50 фр, 150 фр.

15 июня 1980. 10-летие первого лунохода. М № 223, С № 468 — «Луноход-1», 13 М, С, 90 фр (см. Авиачайка). (2)

16 июля 1980. XXII Олимпийские игры в Москве. М № 225-229, И №

486-490, С № 469-473 — олимпийская символика, виды спорта, М № 229, И № 490, С № 473 - В. Алексеев, тяжелая атлетика, 5 м, 12 1/2 С, 50 фр-300 фр.

30 апреля 1981 М, 30 мая С. 20-летие первого полета в космос. М № 260, С № 504 — Ю. Гагарин, корабль «Союз-11», станция «Салют», 13 С, 500 фр.

Ноябрь 1983. Надпечатка на марках М № 228 и 331, С № 471 и 472 (XXII Олимпиада) - М № 329, 331, С № 559, 561 нового номинала 15 фр / 200 фр и 25 фр / 70 фр.

Сентябрь 1984. Надпечатка на марке М № 260, С № 504 (Ю. Гагарин) - М № 362, С № 504 нового номинала 40 фр / 500 фр.

1994-1995. Надпечатка нового номинала 150 фр / 500 фр на марке М № 260, С № 504 (Ю. Гагарин) — М № 656, С № 790.

1997. Собаки. И № 744-749, бл 35, 6 м и блок, 13 И. И № 747 - сибирская лайка, 270 фр.

АВИАПОЧТА. 17 февраля 1968. Исследования планеты Венеры. М № 335-336, бл 12, С № С67 — С68, блок, 2 м и блок, 13 С. М № 336, бл 12, С № С68, блок С68а — станция «Венера-4», статуя Венеры Милосской, 70 фр.

20 августа 1973. 500-летие Н. Коперника. М № 527-528, С № С185 — С186, 2 м, 13 М, С. М № 527, С № С185 — станция «Венера», Н. Коперник, 65 фр.

31 октября 1974. Исследования планет. М № 600-603, бл 45, С № С238 — С241, бл 242, 4 м и блок, 13x14 М, С. М № 601-602, С № С239 — С240 — станция «Венера-8», 100 фр, станция «Марс-3», 150 фр.

7 июня 1974. 50 лет со дня смерти В.И. Ленина. М № 558, И № 207 ав, С № С201 — портрет вождя, 13 С, 50 фр.

16 июля 1975. Совместные иссле-

дования в космосе. М № 617-619, С № С255 — С257 — корабли «Союз» и «Аполлон», 35 фр, флаги СССР и США, 200 фр, стыковочный узел кораблей, 500 фр, 3 м, 12 1/2 М, С.

8 сентября 1975 М, 17 июля С. Надпечатка на марках М № 617-618, С № С255 — С256 (Космос) текста «Стыковка / Аполлон-Союз / 17 июл. 1975» — М № 630-631, С № С258 — С259 и новых номиналов 100 фр / 35 фр и 300 фр / 200 фр. 28 ноября 1977. Исследования в космосе. М № 116-119, С № С275 - С278, 4 м, 13 М, С. М № 118-119, С № С277 - С278 - В. Комаров, корабль «Союз-1», 200 фр, собака Лайка, 500 фр.

15 июня 1980. 10-летие первого «Лунохода-1». М № 223-224, С № С290 — С291 — луноход, СССР, 90 фр, 210 фр.

14 апреля 1983. Надпечатка на марке М № 224, С290 («Луноход») — М № 312, С № С305 нового номинала 75 фр / 210 фр.

Ноябрь 1983. Надпечатка на марке М № 118, С № С277 (Комаров) нового номинала 30 фр / 200 фр — М № 343, С № С314.

28 марта 1999. Шахматные чемпионы. М № 1145-1150, бл 47 с № 1151, 6 м и блок, 12 3/4 М. М № 1145, 1148, 1150 - А. Алехин, М. Ботвинник, М. Таль, 137 фр, 270 фр, 400 фр.

10 января 2000. Собаки. М № 1229-1234, бл 55 с № 1235, 6 м и блок, 12 3/4 М. М № 1234 — сибирская лайка, 400 фр.

Буркина Фасо

(до 1984 г. Верхняя Вольтя)

15 декабря 1973. События, люди, даты. М № 483-494, С № 311-322, 12 м, 13x14 М, С. М № 483-484, С № 311, 312 - Ю. Гагарин, корабль «Восток», 5 фр, В.И. Ленин, 10 фр.



1

2 →



12



4



6

↓



5



3

10



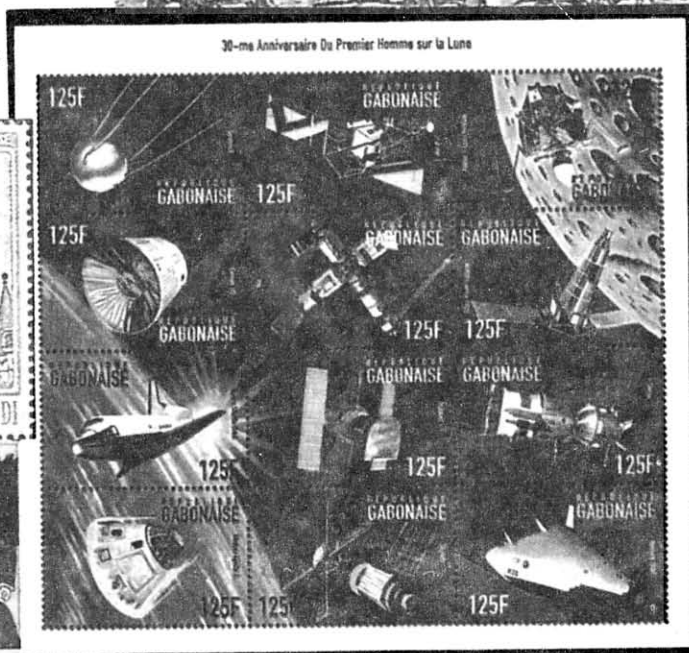
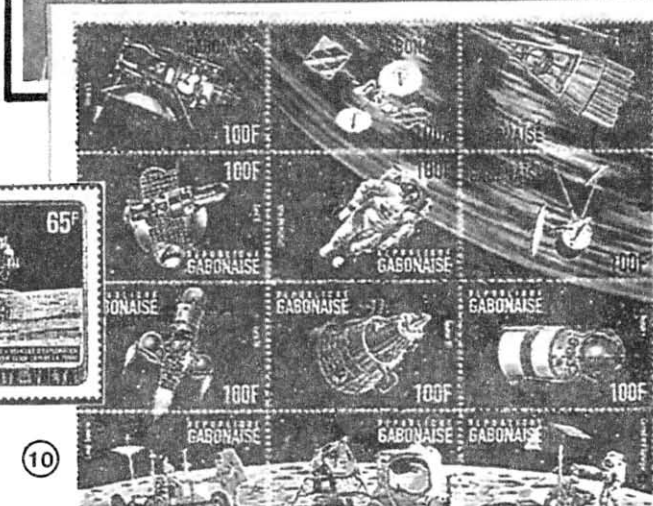
8



9 →



7



➤ **18 июля 1975.** Совместные исследования в космосе. **М № 581-582, С № 370-371** - корабли "Союз" и "Аполлон", 40 фр, стыковка кораблей, 50 фр, 2 м, 14 М (см. Авиапочта). **28 октября 1977.** 60-летие Октябрьской революции. **М № 696-699, И № 440-442, С № 452-455** - портрет вождя, 10 фр, памятник Ленина в Кремле, 85 фр, молодой Ленин, 200 фр, Ленин и Л. Брежнев, 500 фр, 4 м, 12х12 1/2 М, 13 С. (3, 4)

АВИАПОЧТА. 22 апреля 1970. 100 лет со дня рождения В.И. Ленина. **М № 286-287, И № 76ав - 77ав, С № С76 - С77** - барельеф вождя, 20 фр, Ленин в Смольном, по картине В. Серова, 100 фр, 2 м, 12 3/4х 12 1/2 М, 12 1/2 С. (5)

1972-1973. Медалисты Олимпиады в Мюнхене. **М № 387-401**, бл 6-8 с № 402-404, С № С109 - С1213, бл С124 - С126, 15 м, 12 1/2 М, С. **М № 390, 394, С № С112, С116** - Я. Тальтс, тяжелая атлетика, 50 фр, Л. Туришва, гимнастика, 85 фр.

30 апреля 1973. Исследования в космосе. **М № 427-431**, бл 11 с № 432, С № С139 - С139, бл 140, 5 м и блок, 13х12 1/2 С, М. **М № 428, С № С136** - "Луноход-1", СССР, 65 фр. (6)

18 июля 1975. Совместные исследования в космосе. **М № 583-585**, бл 36 с № 586, С № С216 - С218, бл 219, 3 м и блок, 14 М, 13 1/2 С. **М № 583-584, бл 36, С № С216 - С218, бл 219** - на всех эмблема совместного полета - корабли "Союз" и "Аполлон", 100 фр. А. Леонов и В. Кубасов, 200 фр, астронавты США, 300 фр, бл - эмблема полета, флаги СССР и США, 500 фр.

27 сентября 1978. Исследования в космосе. **М № 723-725, С № С249 - С251**, 3 м, 13х12 1/2 М, С. **М № 723, С № С249** - Ю. Гагарин, "Спутник-1", станция "Луна-20", 50 фр.

18 июля 1980. XXIII Олимпийские игры в Москве. **М № 795-798, бл 55 с № 799, И № 225-228, бл 16, С № С258 - С261, бл С262** - олимпийские кольца, текст, велосипедный спорт, 4 м и блок, 14 1/2 М, С, 65 фр-350 фр, 500 фр.

22 ноября 1980. Надпечатка на марках **М № 795-798, бл 55, И № 225-228, бл 16, С № С258 - С261, бл С262** имен победителей и стран - **М № 808-811, бл 56 с № 812, И № 229-232, бл 17, С № С263 - С266, бл С267**, 65 фр-350 фр, 500 фр. **М № 808, И № 229, С № С258** - "Сухопученков / СССР", 65 фр.

21 мая 1984. События, люди, даты. **М № 939-946, бл 71 с № 947, С №**

С296 - С303, бл С304, 8 м и блок, 131/4 М, 13 1/2 С. М № 946, С № С303 - А. Карпов, 600 фр. (7)

Бурунди

3 июля 1965. 100 лет Международному союзу связи. **М № 167-174, бл 7 с № 172, 174, С № 126-133, бл, 9 м и бл, 13 С. М № 169, 172, бл, С № 128, 131, бл** - станция "Луна-3", 4 фр, спутник "Космос", 10 фр, блок, 300 фр.

15 мая 1968. Исследования в космосе. **М № 401-404, С № 236-239, 4 м, 13 1/2 С. М № 402, С № 237** - А. Леонов в открытом космосе, 6 фр (см. Авиапочта).

31 декабря 1970. 100 лет со дня рождения В.И. Ленина. **М № 685-689, С № 350-354** - фрагменты из картин, 5 м, 13 1/2 С, 3,50 фр-50 фр.

15 января 1972. Исследования в космосе. **М № 832-837, С № 379-384, 6 м, 13 1/2 М. М № 833-834, 836, С № 380-381, 383** - корабль "Восток", 11 фр, станция "Луна-1", 14 фр, корабль "Союз-11", станция "Салют", 26 фр (см. Авиапочта)

10 июля 1975. Совместные исследования в космосе. **М № 1133-1140, С № 477-478 по а - d** - на всех марках эмблема полета - А. Леонов и В. Кубасов, флаг СССР, 26 фр, корабль "Аполлон", 26 фр, астронавты США, 26 фр, корабль "Союз" и флаг СССР, 26 фр, корабли "Союз" и "Аполлон", 31 фр, старт "Союза", 31 фр, В. Кубасов и А. Леонов, 31 фр, старт корабля "Аполлон", 31 фр, 2 блока по 4 м, 13 С (см. Авиапочта).

14 ноября 1977. 60-летие Октябрьской революции. **М № 1435-1438, 1439-1442, 1443-1446, 1447-1450, И № 771-786, С № 534-537 по а - d** - крейсер "Аврора", ленинградская архитектура, колокольня Ивана Великого в Московском Кремле, храм Василия Блаженного в Москве с марками космоса, парад физкультурников на Красной площади с эмблемами Олимпиады в Москве, 4 блока с 4 м СССР, по 5 фр, 8 фр, 11 фр, 13 фр каждая марка, 13 М, С. (8, 9)

24 октября 1980. XXII Олимпийские игры в Москве. **М № 1540-1548, И № 828-836, С № 570-578** - эмблема Игр, олимпийские кольца, виды спорта, 20 фр-40 фр. **М № 1540-1542, И № 831-833, С № 570-573** - В. Расщупкин, диск, СССР (см. Авиапочта).

АВИАПОЧТА. 15 мая 1968. Исследования в космосе. **М № 405-408, С № С62 - С65, 4 м, 13 1/2 С. М №**

406, С № С63 - А. Леонов, 18 фр. **15 января 1972.** Исследования в космосе. **Блок М 58 с № 833-834, 836, С бл С156 с № 379-384** (см. выше), 13 1/2 М, С.

10 июля 1975. Совместные исследования в космосе. **М № 1141-1148, блоки С бл С216 - С217** - то же, что и М № 1133-1140, блоки С № 477-478, с марками по 27 фр и 40 фр.

24 октября 1980. XXII Олимпийские игры в Москве. **М бл 113 с № 1549-1557, И бл 110, С бл С282а - i** (марки аналогичны М № 1540-1548 и т.п.).

Венда

10 апреля 1986. История письменности. **М № 138-141, С № 76-79, 4 м, 14х14 1/4 М, 14х14 1/2 С. М № 141, С № 79** - кириллица, 30 ц.

28 апреля 1988. История письменности. **М № 171-174, С № 80-83, 4 м, 14 1/2х14 С. М № 173, С № 82** - русский алфавит, 40 ц.

Вознесения о-в

15 февраля 1971. Исследования в космосе. **М № 138-151, С № 138-151, 14 м, 14 1/2 М, С. М № 148, С № 148** - "Спутник-2" и собака Лайка, 12 1/2 п.

18 августа 1975. Надпечатка на марках **М № 144, 148-149, С № 144, 148-149** (Космос) текста "Аполлон-Союз /стыковка / 1975" - **М № 189-191, С № 189-191, 3 м, 14 1/2 С, 4 1/2 п, 12 1/2 п, 25 п.**

Габон

15 мая 1979. XXII Олимпийские игры в Москве. **М № 696-698, бл 36, И № 415-417, бл 32** - эмблема Игр, виды спорта, марки, купола церквей московского Кремля, 3 м и блок, 60 фр, 80 фр, 100 фр.

29 января 1996 М, 26 января С. Вторая мировая война. 50-летие окончания. **Почтовый блок М 84 с № 1287, С № 814** - флаги СССР, Англии, США, 14 М, С, 1000 фр.

30 апреля 1999. Исследования в космосе. **С № 933-936, М № 937-938 по а - i, 939 а - d, бл 940-943, 32 м и 4 блока, 14 С. С № 937 а, с, г, h, i** - станция "Венера-4", "Спутник-2", станция "Луна-16", "Спутник-3", корабль "Восток-5", по 100 фр., **М № 938 а, е, i** - "Спутник", станция "Мир", корабль "Союз", по 125 фр. (10, 11)

E-mail: TALANTROOM@COMAIL.RU

(Продолжение следует.)

БЛОК или МАЛЫЙ ЛИСТ?

Первый блок был выпущен в Люксембурге в 1923 году, и с тех пор «марка в праздничном наряде», как его называли филателисты, стала довольно часто появляться в почтовых окнах разных стран. Достаточно напомнить, что в 1998 г. в мире было выпущено 1186 блоков. Рекордсменом здесь стала Танзания, где почти каждую неделю появлялся новый блок (42 блока за год).

Листы малого формата - до 10-12 экземпляров используются уже давно, однако это было связано обычно с высокими номиналами марок и техническими требованиями.

В шестидесятые годы минувшего столетия с появи-

ем новых почтовых администраций, и обслуживающих их международных филателистических агентств, заинтересованных в увеличении продаж, начался все возрастающий, порой доходящий до абсурда, выпуск марок в малых и комбинированных листах. Причем марки эти были разных рисунков и (или) номиналов, могли объединяться общим замыслом, даже составлять панораму. Большинство таких листов снабжалось надписями и рисунками на краях, что придавало им вид блоков.

Тогда и возникли трудности в классификации и каталогизации таких листов.

Некоторые каталоги упоминают о наличии подобных листов, другие - их игнорируют.

Редакция каталогов «Михель», долгое время занимавшаяся изучением этого вопроса, приняла новую методику каталогизации блоков и малых листов, суть которой в следующем.

Все блоки и малые листы разделили на 10 групп:

Кол-во марок	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Однозначно	Б	Б	Б	Б	мЛ	мЛ	мЛ	мЛ	кЛ	мЛ
Возможны варианты	Б	Б	Б	Б	Б	Б	мЛ	мЛ	мЛ	мЛ

Редкий экземпляр марки № 73



Опубликовано довольно много статей о том, как создавались почтовые марки третьего стандартного выпуска РСФСР. Напомню основные факты.

По окончании гражданской войны Гознак начал подготовку новых денежных знаков и марок. Время великого эксперимента наложило отпечаток и на эту работу. Скульптор И. Шадр предложил неординарное решение: вначале создать серию скульптур, потом сделать с них фотоснимки, а уж по отобранному фотографией рисовать оригиналы для новых советских банкнот и знаков почтовой оплаты.

Не исключено, что при подборе сюжетов для марок Шадр не прошел мимо... опусов шумно известного итальянского фальсификатора Марко Фонтано, который в конце 1921 — начале 1922 годов выпустил фантастическую серию «советских марок», где в черед портретов Ленина, Троицкого и Зиновьева имелись и миниатюры - прообразы рабочего, крестьянина и красноармейца. Дело в том, что эта заимствованная идея лежит в основе всех довоенных стандартных выпусков СССР.

Шадр изваял скульптуры, по полученным фотографиям художник Н. Троицкий подготовил

ксилографию, а А. Якименко — орнаментальную рамку. Вначале были выпущены дензнаки, а затем и почтовые марки.

В моей коллекции имеется интересный экземпляр марки № 73 — «Рабочий». При том же внешнем формате она отличается уменьшенной (что видно даже, как говорится, невооруженным глазом) фигурой рабочего. Экземпляр выполнен на той же бумаге, что и весь тираж, тот же клей. Стал быть, это точно не фальсификат. Но тогда что это: проба, редкая разновидность или самостоятельный выпуск? Попробую выдвинуть несколько гипотез.

Крупная скульптура рабочего на появившихся ранее денежных знаках была выразительна и монументальна. На клише же для печати марок она «погасла», детали слились. Печать остановили, клише переделали, фигуру «укрупнили». Начальную часть тиража было решено не пускать в почтовое

Итак, листы, содержащие до трех разных или одинаковых марок являются **блоками**, при четырех, даже шести марках, но минимум при трех разных - тоже **блоки**. Хотя лист из четырех одинаковых марок считается блоком, если марка одновременно выпущена в обычном листе, в противном случае - это малый лист.

Листы из 5-10 одинаковых марок - **малые листы**, из 7-10 разных марок - **комбинированные листы**. Все выпуски в листах, где марок более 10, к блокам и малым листам не относятся.

Эта методика уже применена в новом издании каталога "Михель". Российские малые листы "Полярные исследователи" и "55-летие Победы" (2000 г.) отнесены к блокам и получили номера 30 и 32.

Однако, по заявлению редакции каталога, новая методика обратной силы не имеет и никаких изменений в каталогизации прежних выпусков не будет.

Найдет ли подобная схема своих сторонников, покажет время.

ДИКСИ

обращение, но часть материала, как это нередко случалось тогда и случается сейчас в России, просочилась в продажу.

Могло случиться и по-другому. Дело в том, что марка с уменьшенным изображением рабочего имеет ряд отклонений в деталях рисунка: больше тень козырька кепки, существенно больше затенено пространство между рукой и грудью. Линии плеча соприкасаются с орнаментальной рамкой, а в тираже заметен пробел. Не была ли марка с уменьшенным изображением отпечатана с литографского камня, а тираж — с гравюры на деревянной пластине (ксилография)?

Вопрос остается открытым, так же, как и присвоение выявленной разновидности каталожного индекса.

А. ТАТАРИНОВ

п. Белая Березка,
Брянская обл.



В материалах по истории российской почты, в маршрутах первых пароходных линий на Черном море указан отсутствующий на современных картах и в справочниках порт Редут-Кале...

Начало XIX века. 1801 год - Грузия добровольно входит в состав России. Российские войска освобождают черноморское восточное побережье от турок. Теперь граница проходит южнее порта Поти. В 1804 году был построен военный городок в 10 верстах севернее Поти в устье реки Хопи. Это место было выбрано в связи с наличием дороги по долине реки до самого Тифлиса. Кроме необходимых сооружений, в том числе примитивных причальных, был сооружен земляной редут. Местные острословы в насмешку над «сolidностью» укрепления добавили еще, на турецкий манер, слово «кале» - крепость. Так и пошло дальше «Редут-Кале».

Морской путь связал порт с Керчью и Одессой, а горная дорога обеспечила расширение торговли с Закавказьем. Городок расширялся, строились многочисленные склады и торговые помещения. В 1840 году Редут-Кале был присвоен статус города. Однако дальнейшему его развитию мешало отсутствие необходимых причальных сооружений и большинство судов разгружалось на рейде, что было крайне неудобно и вызывало неоднократное предложение о переносе порта в другое место. Особенно на этом настаивали новороссийский и бессарабский генерал-губернатор князь М.С. Воронцов.

Став кавказским наместником в 1844 году, Воронцов энергично принялся за решение этой проблемы. К 1853 году была закончена дорога в Тифлис из порта Сухум-Кале. Далее последовало распоряжение, чтобы с навигации 1853 года «как новороссийские пароходы, так и военные, производящие сообщения между укреплениями на восточном берегу Черного моря, останавливались в Сухум-Кале, не продолжая плавать до Редут-Кале». Таким образом, Редут-Кале, сыграв роль крупной перевалочной базы, утратил свое значение.

Здания и сооружения ветшали и разрушались, время сделало свое дело, и город ушел в небытие. О почтовом обращении через перевалочный пункт Редут-Кале документальных данных не обнаружено. Но там, где идут торговые потоки, там непременно должна быть и переписка. Кроме того, обращает на себя внимание и тот факт, что в январе 1828 года именно «главноначальствующий над почтовым департаментом князь А.Н. Галицин» поставил вопрос перед правительством «об учреждении пароходов на Черное море между Одессой и Редут-Кале для сношения с Грузией».

Можно предполагать, что в архивах Тбилиси, других городов можно было бы обнаружить почтовые следы переписки.

Г. АНДРИЕШИН

О д е с с а

Карл ХЕЙМАН

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ПОЧТОВЫЕ МАРКИ НА УКРАИНЕ ВРЕМЕН ВОЙНЫ

(Продолжение. Начало см.
"Филателия", № 7 за 1998 г.)

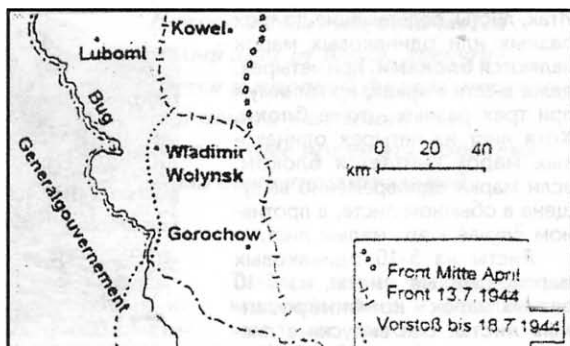


Рис. 15

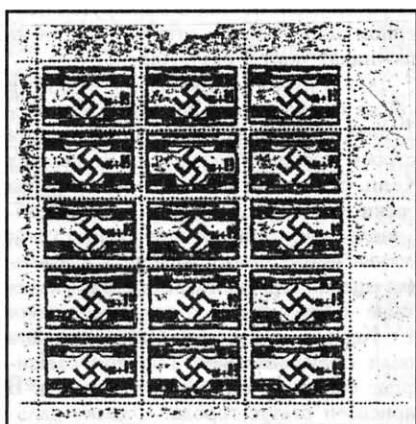


Рис. 16

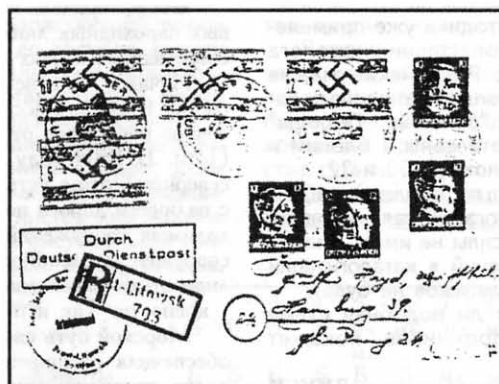


Рис. 17

Б. Местные выпуски Горохова, Любомля и Владимир-Волынска (Михель, № 10-28)

Эта группа марок вспомогательной почты появилась в трех западных местностях Украины - последних, все еще оккупированных немецкими войсками. К моменту их выпуска упомянутые населенные пункты находились в 10-25 км от линии фронта (см. схему, рис. 15).

Отделения немецкой служебной почты уже эвакуировались. Западная граница территорий проходила по Бугу, являясь одновременно административной границей с Генерал-губернаторством. Все три населенных пункта имели железнодорожную связь через Буг в западном направлении.

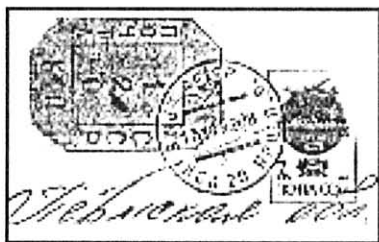
В Любомле и Владимире-Волынске было выпущено по две серии из четырех марок (в каждом листе по 15 штук, рис. 16), в Горохове - одна плюс вспомогательная марка. Их применение было недолгим. 13 июля 1944 года на этом участке началось советское наступление, в ходе которого немецкие войска были отброшены до Вислы, а украинские территории, о которых идет речь, заняты Красной Армией (13 июля - Горо-

хов, 19 июля - Владимир-Волынский, Любомль - не известно, 28 июля - Брест-Литовск).

Б 1. Выпуски с изображением свастики в рисунке (Михель, № 10-15, 17-28)

Негашеных экземпляров известно довольно много. Встречаются даже серии в целых листах. В то же время можно пересчитать по пальцам письма, внешний вид которых свидетельствует о том, что они прошли почту. Большинство известной мне корреспонденции - письма из Брест-Литовска в Германию с полными сериями, часто оформленные как заказные с дополнительной франкировкой. На них вспомогательные марки аккуратно погашены служебными печатями, а стандартные марки для Украины с портретом Гитлера - штемпелем отделения служебной почты. Очень часто они принадлежат одному отправителю: на письмах штамп строительной фирмы Штер (рис. 17). Их состояние чрезвычайно хорошее, поэтому неудивительно, когда официальный эксперт Союза филателистов отмечает в аттестате, что первоначально на пустые конверты наклеивались лишь вспомогательные марки,

РЫБИНСКИЕ ПРОВИЗОРИИ

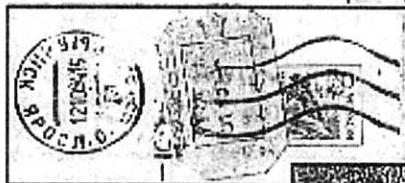
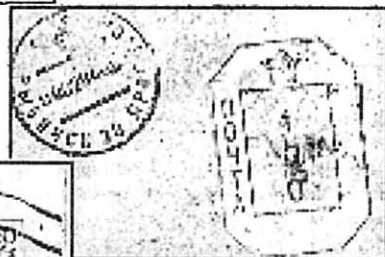
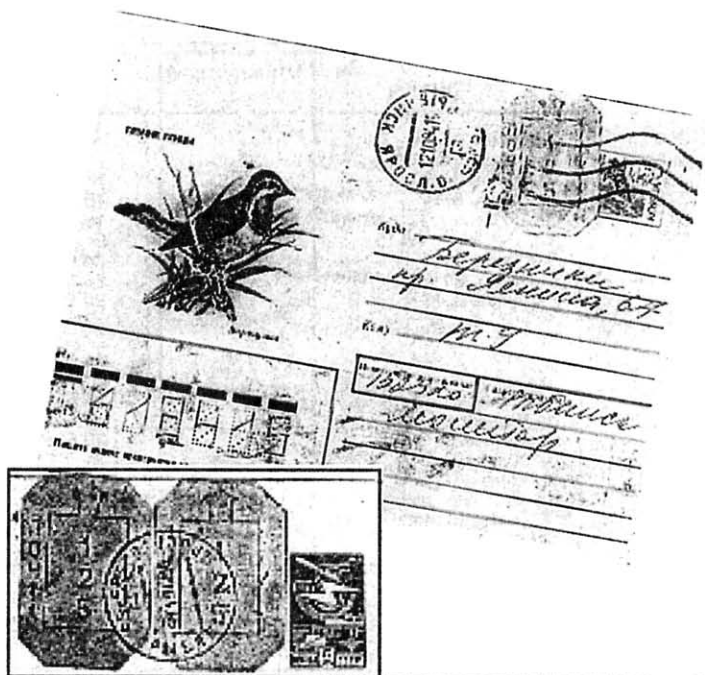


Разрешите, коллеги по увлечению, поделиться с вами информацией по имеющимся у меня ЦВ с рыбинскими провизориями. Полагаю, эти сведения представляют определенный интерес.

Все шесть имеющихся у меня конвертов отправлены с рыбинского ТОО «Монитор» в адрес Березниковского троллейбусного управления в период с 13.11.92 г. по 14.09.95 г. Провизории, которыми франкированы конверты, изготовлены на основе штампа франкировальной машины. В прямоугольной рамке по центру восьмиугольника вертикально проставлен номинал, над рамкой - пятиконечная звезда с серпом и молотом, слева надпись «ПОЧТА», справа и внизу на всех, кроме самого раннего, чистые поля. На этом - на самом раннем (13.11.92 г.) - справа надпись «СССР», внизу «КОП».

Итак, письмо простое, номинал - 120 коп., дата отправления из Рыбинска - 13.11.92, метод франкировки, гашение - рядом со стандартной маркой СССР 7 коп., гашение четкое;

- письмо простое, 100 коп., 09.02.94, франкировка в марочном поле конверта, гашение вне знака оплаты;



- письмо простое, 125 коп., 12.10.94, дата прибытия в Березники - 15.10.94, франкировка поверх стандартной марки России 1,50 руб., гашение волнистыми линиями, штемпель рядом;

- бандероль заказная, 300 коп.х2, 01.11.94 - 06.11.94, два провизория рядом в марочном поле, гашение четкое, конверт самодельный;

- письмо простое, 125 коп.х2,

19.11.94 - 22.11.94, два провизория рядом со стандартной маркой СССР 5 коп., гашение только на провизориях четкое;

- письмо простое, 500 коп.х2, 14.09.95 - 17.09.95, два провизория рядом в марочном поле, гашение мимо знаков оплаты, конверт самодельный.

Н. ЮШМАНОВ

г. Березники,
Пермской обл.

В. ПЕТРОВ

МАСТЕРСКАЯ КАРТМАКСИМУМА - РЕГЛАМЕНТ и ФАНТАЗИЯ

Продолжение.
Начало в № 5, 6, 8
за 2001 г.

Требования к почтовому штемпелю

В предыдущих номерах были рассмотрены многие не всегда простые требования, предъявляемые к маркам и почтовым карточкам картмаксимумов, которые мы приобретаем или собираемся изготовить самостоятельно. Не меньше вопросов возникает и при оценке или выборе третьего элемента КМ - почтового штемпеля, скрепляющего союз марки и открытки.

Самую общую и сжатую формулировку этих требований дает Международный статут максимафилии, согласно которому гашение должно быть подлинным, разборчивым и удовлетворять условию двойного (по месту и времени) соответствия марке, наклеенной на открытку. А именно:

- наименование местности, где оно было произведено, должно иметь прямое отношение к сюжету марки, а значит, и почтовой карточки,

- дата гашения должна соответствовать периоду, в течение которого марка находилась в почтовом обращении, то есть между днем ее выпуска и днем изъятия из обращения.

Рассмотрим эти требования соответствия более подробно, начиная со второго, как более определенного.

Дата гашения

Казалось бы, сформулированное выше требование достаточно очевидно. Однако известны случаи его нарушения, при-

водящие к недоразумениям и разочарованию коллекционеров, ставших обладателями, на первый взгляд, вполне добротных КМ. Классическим примером является известная композиция из марки СССР 1961 г. и прекрасно ей соответствующей карточки с портретом Ю.А. Гагарина, погашенных специальным штемпелем "Человек страны Советов в космосе. Москва - Почтамт. 12.IV.1961 г." (рис. 1). Увы, на звание картмаксимума этот дорогой для многих филателистов сувенир начала космической эры претендовать не может, несмотря на подлинность всех его составляющих: наклеенная на него марка увидела свет лишь 17 апреля 1961 г. В день полета Гагарина в почтовом обращении она не находилась и штемпелем с этой датой могла быть погашена *только* задним числом [1]. Сказанное относится и к открыткам с киевским гашением. Зато те же карточка и марка, погашенные штемпелем ленинградского почтамта, аналогичным московскому, но с датой 29.IV.61 г., являются изысканным раритетом космической максимафилии.

К сожалению, в истории максимафилии СССР приведенный пример не единственный. Взять хотя бы случай с двумя марками из серии 1978 г., посвященной культуре Армении (Эчмиадзинский собор и Матенадаран). Они выпущены почти на месяц позже срока действия штемпеля (12-18.IX.1978), применявшегося в Ереване в дни

работы симпозиума по армянскому искусству для гашения своевременно вышедших первых марок той же серии. Однако существуют филателистические "мутанты", на которых марки, вышедшие 14 октября, погашены сентябрьским штемпелем (рис. 2). В абсурдности с ними соперничать изделия с маркой 1980 г., изданной к 100-летию со дня рождения художника Мартироса Сарьяна с опозданием (4 марта), но тем не менее погашенные ереванским спецштемпелем с юбилейной датой (28 февраля).

В защиту таких противоестественных комбинаций приходилось слышать довод о том, что задним числом сейчас гасится и немалая часть "правильных" КМ, так как во многих странах штемпеля ПД и СГ используются для гашения филателистических материалов в течение нескольких дней, а то и недель (в России - 3 дня). Но от нормально выполненных картмаксимумов вещи, показанные на рисунках 1, 2, принципиально отличаются тем, что они физически не могли быть погашены в обозначенные дни действия штемпелей. Из всего сказанного вывод: каталоги почтовых марок и штемпелей должны быть постоянными рабочими инструментами максимафила, не желающего засорять коллекцию сомнительными приобретениями или, по крайней мере, включать их в свои экспонаты на серьезных выставках.



✓ Рис. 3. Портрет В.И. Ленина по фотографии 1916 г. Марка СССР 4 к. 1970 г. Откр. изд. "Планета", 1969 г. Штемп. ПД "Сто лет со дня рождения В.И. Ленина", Москва 15.IV.70.



✓ Рис. 4. Микеланджело. Святое семейство. Флоренция, гал. Уффици. Марка Мадагаскара 640 ар. 1993 г. Откр. изд. ГДР. Штемп. ПД "Великие художники", Антананариво, 18 мая 1993 г.

✓ Рис. 1. Это не картмаксимум! Марка, выпущенная 17 апреля 1961 г., не могла быть погашена 12.IV.1961 г.



✓ Рис. 2. Это не картмаксимум! Марка, изданная 14 октября 1978 г., не могла быть погашена 12-18.IX.1978 г.



✓ Рис. 5. Н.В. Томский. Памятник М. Кутузову в Москве. Марка России 2 р. из КОМ 2000 г. Откр. изд. "Планета" 1976 г. Штемп. ПД, Москва, 13.12.2000.

Гашение „первого дня” - за и против

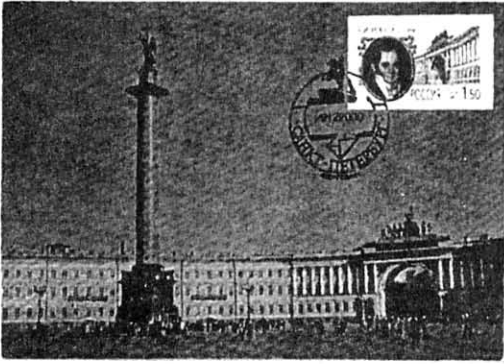
Период времени, в течение которого почтовые марки находятся в обращении, во многих странах может быть весьма длительным. К примеру, во Франции до сих пор "платежеспособны" почти все марки, выпущенные с 1849 г., и этот прин-

цип будет сохранен даже после ожидаемого перехода на евро (завидная забота о правах потребителя!). Однако любой максимафил при прочих равных условиях отдаст предпочтение КМ, погашенному датой, максимально близкой к дню выхода марки. Это положение закреплено и в п.3.1 СРЕВ (Специальный регламент

по оценке экспонатов максимафилии) [2]. Отсюда - понятный интерес к КМ, погашенным штемпелем первого дня (ПД), многочисленные примеры которых можно увидеть в предыдущих материалах нашей рубрики.

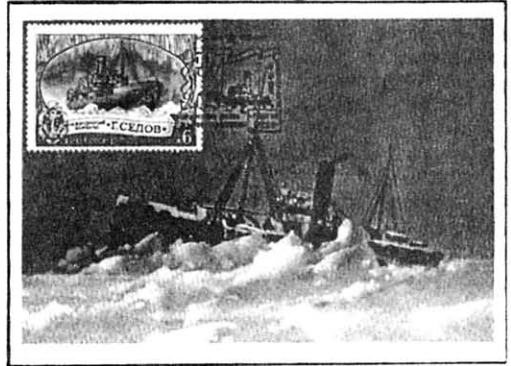
Но далеко не всегда гашение ПД оказывается оптимальным. За примером обратимся к

Максимафилия



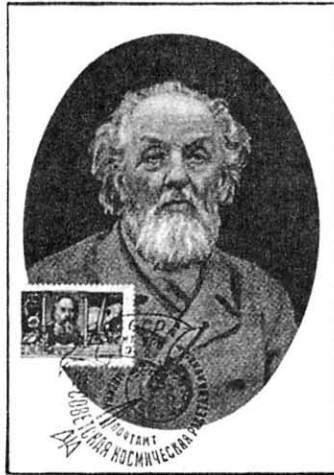
✓ Рис. 6. К. Росси. Здание Главного штаба в Петербурге. Марка России 1.50 р. из КОМ 2000 г. Марк. откр. изд. Минсвязи СССР 1974 г. Перевод. штемп. СГ Санкт-Петербург, почтамт. 29.12.2000.

✓ Рис. 8. Ледокольный пароход "Г. Седов". Марка СССР 6 к. 1977 г. Откр. "Героич. дрейф "Георгия Седова", изд. "Изобр. иск-во", Москва, 1976 г. Штемп. СГ "50-летие героич. дрейфа лед. парохода "Георгий Седов", Архангельск-61, 23.10.1987.



✓ Рис. 7. Портрет Л.Н. Андреева. Марка России 500 р. из КОМ 1996 г. Откр. с портр. писателя раб. И.Е. Релина, изд. "Изобр. иск-во", Москва, 1980. Кал. штемп. Орел, почтамт. 21.08.1996.

✓ Рис. 9. Портрет К.Э. Циолковского. Марка СССР 40 к. 1957 г. Откр. изд. "Изогиз". Штемп. СГ "Сов. космич. ракета на Луне". Москва, почтамт. Сентябрь 1959 г.



✓ Рис. 10. Портрет А.И. Герцена (по карт. Н.Н. Ге 1867 г., ГТГ). Марка СССР 30 к. 1945 г. Откр. изд. "Изогиз" 1954 г. Штемп. СГ День коллекти. Москва, почтамт. 31.5.59.

еще недавно популярной "Лениниане" (рис. 3). Относительным недостатком гашения этого КМ является его случайная дата, не совпадающая с днем празднования столетия со дня рождения В.И. Ленина, которому посвящен почтовый выпуск. Более интересны картмаксимумы, погашенные специальными штемпелями, применявшимися в

ряде городов СССР, связанных с жизнью и деятельностью Ленина, именно в день его юбилея (22.IV.70). Ведь в этом случае принцип соответствия по времени выполняется идеально (не только по форме, но и по содержанию).

Особенностью специальных штемпелей первого дня является то, что они могут быть ис-

пользованы для гашения знаков почтовой оплаты только определенного выпуска, наименование и дата которого фигурируют в тексте штемпеля. Напомнить об этом стоит потому, что на рынке иногда появляются липовые КМ, на которых марки погашены штемпелями ПД, предназначенными для гашения более поздних выпусков на

родственную тему (например, “Шедевры Государственного Эрмитажа” 1980-х гг.). Для быстрого обнаружения подделки иногда бывает достаточно сравнить год выпуска марки с датой штемпеля, если, конечно, они читаются. Опытные максимафилы часто помнят рисунок “родного” для марки штемпеля. Новичок же по незнанию, невнимательности или из-за охотничьего азарта может стать жертвой чьей-то, мягко говоря, недобросовестности. Впрочем, проблема фальсификатов в максимафилии заслуживает особого обсуждения.

А сейчас, настроившись на повышенную бдительность, рассмотрим КМ, представленный на рисунке 4. Казалось бы, наличие та самая ситуация: марка с напечатанной на ней датой выпуска 1991 г. погашена штемпелем ПД 1993 г.! Но в данном случае тревога оказалась ложной: это всего лишь причуды мадагаскарского почтового ведомства, на два года задержавшего выпуск ранее подготовленной серии.

Штемпель, которым погашен этот КМ, удовлетворяет формальным требованиям, но дает лишь чисто техническую информацию о наименовании и дате почтового выпуска. Еще менее разговорчив стандартный штемпель ПД с переводной датой, применяющийся на московском почтамте для гашения конвертов и карточек с оригинальной маркой, а также почтовых марок стандартных выпусков (рис. 5). Дата гашения как в этом случае, так и в большинстве других, не совпадает с датой отмечаемого юбилея. Да и унылое однообразие не украшает коллекцию. Поэтому максимафилы используют такой штемпель для оформления своих КМ неохотно. Тем более, что в резерве есть безотказный и во многих отношениях более предпочтительный инструмент - обычный, но грамотно использованный календарный штемпель (рис. 7).

Картмаксимум с портретом популярнейшего в начале XX века русского писателя Леонида Андреева погашен на его

родине (г. Орел) в день 125-летнего юбилея. Немалая информация при минимуме средств, идеальное выполнение требования соответствия по месту и времени гашения! Однако простота такого решения проблемы кажущаяся. Достаточно сказать, что качество гашения во многих городах России (и не только) и состоянии КМ после путешествия туда-обратно очень часто оставляют желать лучшего.

Еще большие возможности открывает обращение к *художественным* штемпелям многообразового и длительного применения. Переводную дату последнего можно приурочить к дате события, отмечаемого маркой (рис. 6). Этот КМ погашен в день 225-летия со дня рождения К.И. Росси, по случаю которого была выпущена карточка с использованной здесь оригинальной маркой.

Правда, перегружать коллекцию картмаксимумами с такими переводными штемпелями не стоит. Ведь при ее оценке предпочтение отдается редким спецгашениям и штемпелям, применявшимся более короткое время, на что указано в п.п. 4.3. и 4.4 Руководства по оценке экспонатов максимафилии [2].

Всегда ли поздно лучше, чем никогда ?

Погасить КМ штемпелем с датой, близкой к дню выпуска марки и при этом отвечающим всем другим требованиям (соответствие “по месту”, информативность, эстетические достоинства) не всегда просто. Даже самый придирчивый максимафил имеет в своей коллекции картмаксимумы, погашенные со значительной задержкой по отношению к дате выпуска марок. Какое опоздание здесь допустимо? В официальных методических документах предельный срок не указывается - лишь бы марка в день гашения еще находилась в почтовом обращении. Поэтому каждый коллекционер решает этот вопрос самостоятельно. Многие зарубежные максимафилы устанавливают для своих КМ пятилетний ру-

беж. Наиболее “продвинутые”, для которых увеличение объема собраний давно уже не имеет значения, ограничивают свои интересы карточками, погашенными, в основном, в год выпуска марки.

Максимафилы, создающие тематические коллекции, обычно решают этот вопрос более гибко, с индивидуальным подходом к разным КМ. Ведь штемпель может быть источником информации, важной для раскрытия темы. Иногда он позволяет взглянуть на марку с новой, неожиданной стороны. В таких случаях даже значительная задержка с датой гашения становится второстепенным фактором. Пример такого картмаксимума показан на рисунке 8. Текст и рисунок штемпеля здесь непосредственно относятся к сюжету марки, рассказывают об истории героического корабля.

И уж совсем никакой роли не играет двухлетний интервал между днем выхода марки с портретом К.Э. Циолковского и датой гашения картмаксимума на рисунке 9. Ведь штемпель посвящен первому успешному полету ракеты на Луну, над которым великий ученый-мечтатель работал еще в начале XX века.

А вот гашение картмаксимума с портретом А.И. Герцена (рис. 10) является явно запоздалым и в буквальном смысле слова оставляет желать лучшего. Но где его найти, это лучшее? Ведь КМ, погашенные специальными штемпелями 1940-х годов, исключительно редки. И автор не уверен, что существуют, например, уникалы с этой маркой и гашением выставок советской почтовой марки 1946 или 1947 гг. Но, может быть, о них знают наши читатели?

Литература

1. Яковлев В.А. Специальные почтовые штемпеля СССР 1922-1972 гг. М., Связь, 1976.
2. Генеральный и Специальный Регламенты по оценке экспонатов конкурсного класса на выставках ФИКП и соответствующие Руководства (ГРЕВ/СРЕВ и Руководства). Изд. Союза филателистов России. 1997.

(Продолжение следует.)

А. ТАЛАНОВ

Памятные и юбилейные монеты Белоруссии. • Выпуски 1998 – 2000 гг.

Продолжение,
см. "Филателия",
№ 8 за 2001 г.

1999 год

100-летие со дня рождения белорусского советского актера Глеба Глебова (1899-1967). Номинал 1 рубль, "белый сплав".

Аверс. То же, что и на монете "Минск. Магдебургское право" медно-никелевого сплава. **Реверс.** В центре сверху — плечевой портрет артиста, справа — его герои: Туляга и Гарпагон. Внизу факсимиле Г. Глебова, слева по вертикали годы жизни "1899-1967". Металл: медно-никелевый белый сплав. Диаметр 33 мм. Масса 15,55 г. Тираж 1 тыс. шт., только "пруф". Автор эскиза — Татьяна Радивилко.

100-летие со дня рождения белорусского советского актера Глеба Глебова (1899-1967). Серебро. Номинал 10 рублей.

Аверс. То же, что и на предыдущей монете, кроме: литера массы "15,55" и надпись "...десять рублей" (бел. яз.). **Реверс.** То же, что и на предыдущей монете. Металл: серебро 925-й пробы. Диаметр 33 мм. Масса драгоценного металла 15,55 г. Тираж 1200 шт., только "пруф". Автор эскиза — Татьяна Радивилко.

Народный артист СССР Глеб Павлович Глебов с 1926 года играл в Белорусском государственном драматическом театре им. Я. Купала в Минске. Дважды лауреат Сталинской премии, награжден орденом Ленина. Особым успехом у зрителей пользовались его роли в спектаклях: Туляги в "Кто смеется последним" Крапивы, Гарпагона в "Скупом" Мольера, Кропли в "Константине Заслонове" Мовзона.

100-летие со дня рождения белорусского советского писателя Михаила Лынькова (1899-1975). Номинал 1 рубль, "белый сплав".

Аверс. То же, что и на монете



"Минск. Магдебургское право" медно-никелевого сплава. **Реверс.** В центре — портрет писателя, под ним — годы жизни "1899-1967", слева на стилизованном занавесе сцены в три строки надпись "Михаил Лыньков" (бел. яз.). Металл: медно-никелевый белый сплав. Диаметр 33 мм. Масса 15,55 г. Тираж 2 тыс. шт., только "пруф". Автор эскиза — Татьяна Радивилко.

100-летие со дня рождения белорусского советского писателя Михаила Лынькова (1899-1975). Серебро. Номинал 10 руб.

Аверс. То же, что и на монете "Минск. Магдебургское право" из серебра. **Реверс.** То же, что и на предыдущей монете. Далее то же, что и у монеты "Минск. Магдебургское право" из серебра. Тираж 2 тыс. шт.

Народный писатель Белоруссии Михаил Лыньков — автор многочисленных рассказов и повестей, в том числе посвященных гражданской войне, партизанскому движению в 1941-1945 годах. Его выдающееся произведение — роман эпопея "Незабываемые годы" (1948-1958). Награжден тремя орденами Ленина и другими.

20 июля. Памятники архитектуры Республики. Борисоглебская церковь в Гродно. Номинал 1 рубль, "белый сплав".

Аверс. То же, что и на монете "Минск. Магдебургское право" медно-никелевого сплава. **Реверс.** Древняя сохранившаяся Борисоглебская церковь, расположенная в бывшем предместье Коложа. Слева в виде старинной печати дата постройки — "XII век". Вверху в три строки надпись "Памятники/архитектуры/Белоруссии", внизу — "Борисоглебская/церковь/Гродно". Металл: медно-никелевый белый сплав. Диаметр 32 мм. Масса 13,16 г. Тираж 2 тыс. шт., только "пруф".



20 июля. Памятники архитектуры Республики. Борисоглебская церковь в Гродно. Серебро. Номинал 20 руб.

Аверс. То же, что и на монете "Минск. Магдебургское право" из серебра. **Реверс.** То же, что и на предыдущей монете. Далее то же, что и у монеты "Минск. Магдебургское право" из серебра.

22 декабря. 2000-летие Христианства (по заказу католической конфессии Республики). Номинал 1 рубль, "белый сплав".

Аверс. То же, что и на монете "Минск. Магдебургское право" медно-никелевого сплава. **Реверс.** В правой части монеты изображены три главных кафедральных костела католической церкви Белоруссии: Минский, Пинский и Гродненский. В левом сегменте юбилейная католическая эмблема празднования 2000-летия Христианства - внутри стилизованного кельтского креста пять голубей мира. По окружности надпись "IUBILAEUM A. D. 2000" (латин. яз.). Вверху справа по обрезу монеты надпись "2000-летие Христианства" (бел. яз.). Металл: медно-никелевый белый сплав. Диаметр 32 мм. Масса 13,16 г. Тираж 5 тыс. шт., только "пруф".

22 декабря. 2000-летие Христианства (по заказу католической конфессии Республики). Серебро. Номинал 20 руб.

Аверс. То же, что и на монете "Минск. Магдебургское право" из серебра. **Реверс.** То же, что и на предыдущей монете. Далее то же, что и у монеты "Минск. Магдебургское право" из серебра.

Декабрь. 2000-летие Христианства. Православное Рождество Христово. Серебро. Номинал 1 рубль, "белый сплав".

Аверс. То же, что и на монете "Минск. Магдебургское право" медно-никелевого белого сплава. **Реверс.** В безоблачном ночном небе сияет Вифлеемская звезда, возвестившая о рождении Спасителя. Под ней изображены дома и церковь Вифлеема, надпись "Вифлеем" (бел. яз.). Вверху по обрезу монеты надпись "2000-летие Христианства" (бел. яз.). Далее то же, что и на монете "2000-летие Христианства (по заказу...)" из медно-никелевого сплава.



Декабрь. 2000-летие Христианства. Православное Рождество Христово. Серебро. Номинал 20 руб.

Аверс. То же, что и на монете "Минск. Магдебургское право". **Реверс.** То же, что и на предыдущей монете. Далее то же, что и у монеты "Минск. Магдебургское право" из серебра. Монета выпущена в обращение в январе 2000 года.

Республиканское объединение "Белпочта" 2000-летие Христианства отметила двумя марочными выпусками. Первого января 2000 года в свет вышла трехмарочная серия с рисунками православных храмов Полоцка, Слуцка и Белоозерска. Через четыре дня филателисты смогли пополнить коллекцию совместной работой Белоруссии, Украины и России, выпустивших блок из трех почтовых миниатюр с изображением святых, выбранных тремя Епархиями славянских республик: Христос Вседержитель, Богородица Оранта, Богородица Владимирская.

ВЫПУСК 2000 года

20 июня. Города Белоруссии. Витебск. Номинал 1 рубль, "белый сплав".

Аверс. В центре - герб Республики, под ним - год чеканки "2000". Вдоль обреза монеты по окружности надпись "Республика Белоруссия один рубль" (бел. яз.), разделенная с двух сторон точкой. Надписи и герб отделены друг от друга узорчатым ободком. **Реверс.** В центре монеты изображены городская ратуша и Благовещенский собор, вверху слева - древний герб Витебска, впервые появившийся на городской печати в 1669 году. По обрезу монеты надпись "Города Белоруссии Витебск" (бел. яз.). Надпись и центр отделены друг от друга линейным ободком. Металл: медно-никелевый белый сплав. Диаметр 33 мм. Масса 14,35 г. Качество "пруф".

20 июня. Города Белоруссии. Витебск. Номинал 20 руб.

Аверс. То же, что и на предыдущей монете, кроме: проба драгоценного металла "Ag 925", масса чистого серебра "31,1" и надпись "Республика Белоруссия двадцать рублей" (бел. яз.). **Реверс.** То же, что и на предыдущей монете. Металл: серебро 925-й пробы. Диаметр 39 мм. Масса драгоценного металла 31,1 г. Качество "пруф".

Памятники архитектуры Республики. Церковь-крепость в Синковичах. Номинал 1 рубль, "белый сплав".

Аверс. То же, что и на предыдущей монете. **Реверс.** В центре - церковь-крепость в Синковичах, слева в виде старинной печати дата постройки "XV-XVI" вв. Вверху в три строки надпись "Памятники/архитектуры/Белоруссии" (бел. яз.), внизу в две строки - "Церковь-крепость/в Синковичах". Металл: медно-никелевый белый сплав. Диаметр 32 мм. Масса 13,16 г. Тираж 2 тыс. шт., только "пруф".

Памятники архитектуры Республики. Церковь-крепость в Синковичах. Серебро. Номинал 20 руб.

Аверс. То же, что и на предыдущей монете. **Реверс.** То же, что и у предыдущей монеты. Далее то же, что и у монеты "Витебск" из серебра.

БОНЫ РОССИИ И СТРАН СНГ.

Выпуски
1992-2001 гг.

Журнал «Филателия» постоянно предлагает вниманию читателей подробные описания поступающих в обращение памятных и юбилейных монет России, Белоруссии, Украины, других стран СНГ. При этом редакция использует только официальные сведения, представляемые Национальными Банками стран. Публикуются и коммерческие цены на монеты России, в том числе и банковские.

Однако подходит к концу ПЕРВОЕ ДЕСЯТИЛЕТНЕ банковской «издательской» деятельности. В странах СНГ накопилось немалое число выпущенных в обращение (и не выпущенных, но отпечатанных) бумажных денежных знаков. Публикация Указателя-справочника новых бон уже настоятельно требуется коллекционерами.

К 1992 году в странах СНГ стали выпускать в обращение собственные денежные знаки. В одних случаях это были временные боны, замененные затем национальной валютой, в других — ее выпуск был произведен сразу.

Поэтому в справочнике боны, изъятые из обращения в связи с проведением каких-либо реформ, выделены курсивом. Полужирным шрифтом обозначены напечатанные, но вообще не вышедшие в свет. На некоторых не проставлена дата их выпуска или год изготовления — такие имеют рядом буквы “б/д”, то есть “без даты”, в скобках — год выхода в обращение.

При печатании целого ряда купюр по разным причинам были допущены полиграфические и даже орфографические ошибки — пришлось их забраковать и изготавливать новые: они отличаются специальными обозначениями в номере билета и считаются “замещенными банкнотами”. Так, литеры “ZZ” встречаются на купюрах Киргизии, Туркмении, Узбекистана, у Казахстана — “ХХ”. Украинские купоны-карбованцы в таких случаях имеют обозначения “99” в номере, грузинские купоны — число “10” вместо номера выпуска 1, 2 и 3 в знаменателе.

В справочнике проставлены коммерческие стоимости денежных знаков по данным московских и Санкт-петербургских клубов нумизматов — минимум руб. / максимум руб.

Российская Федерация

Первые новые российские бумажные денежные знаки — билеты Банка России были выпущены в обращение в 1992 году. Первая из них — 5-тысячная купюра была введена 14 июля 1992 года.

1. Номинал — 5000 рублей. Отпечатана — 1992 год. Изображение — Кремлевские башни и город. Коллекционная стоимость — 25/30.
2. 10000 руб. 1992. То же. 40/50.
3. 100 руб. 1993. То же. 1/2.
4. 200 руб. 1993. То же. 1/2.
5. 500 руб. 1993. То же. 1/5.
6. 1000 руб. 1993. То же. 15/20.
7. 5000 руб. 1993. То же. 25/35.
8. 10000 руб. 1993. То же. 40/50.
9. 50000 руб. 1993. То же. 80/100.
10. 5000 руб. 1993 (1994). То же. 25/35.
11. 10000 руб. 1993 (1994). То же. 40/60.
12. 50000 руб. 1993 (1994). То же. 90/120.
13. 100000 руб. 1995. Москва. 150/200.
14. 50000 руб. 1995. Санкт-Петербург. 70/90.
15. 10000 руб. 1995. Красноярск. 30/45.
16. 1000 руб. 1995. Владивосток. 5/15.
17. 5000 руб. 1995. Новгород. 20/30.
18. 500000 руб. 1995 (1997). Архангельск. 2000/2800.

С 1992 по 1997 год в обращение вышло 18 банкнот разных номиналов и с различными изображениями.

- С 1 января 1998 года по 31 декабря 1999 был произведен обмен ранее выпущенных денежных знаков на новые — образца 1997 года. Один новый рубль приравнивался одной тысяче старых рублей.
19. 5 руб. 1997 (1998). Новгород, по номиналу.
 20. 10 руб. 1997 (1998). Красноярск, по номиналу.
 21. 50 руб. 1997 (1998). Петербург, по номиналу.
 22. 100 руб. 1997 (1998). Москва, по номиналу.
 23. 500 руб. 1997 (1998). Архангельск, по номиналу.
 24. 1000 руб. 1997 (2001). Ярославль, по номиналу.
 25. 10 руб. 1997 — модификация 2001, по номиналу.
 26. 50 руб. 1997 — модификация 2001, по номиналу.
 27. 100 руб. 1997 — модификация 2001, по номиналу.
 28. 500 руб. 1997 — модификация 2001, по номиналу.

Армения

Драм введен в обращение 22 ноября 1993 года.

1. 10 д. 1993. Скульптура Давида Сасунского, 1959 г. 5/10.
2. 25 д. 1993. Фрагмент древнейшей рукописи. 10/15.
3. 50 д. 1993. Исторический музей и Картинная галерея Армении. 15/20.
4. 100 д. 1993. Храм в Звартноце, VIII в. 20/30.
5. 200 д. 1993. Церковь Рипсимэ в Эчмиадзине. 30/40.

(Продолжение следует)

Составил М. ГЛЕЙЗЕР



“ЗОЛОТОЙ ВЕК”

◆
23 марта 2001 года, в канун Дня Независимости Греции и 105-й годовщины первых Олимпийских игр современного цикла в Одесском филиале Греческого фонда культуры состоялась презентация новой книги Всеволода Фурмана «Золотой век»*.

◆
*** Ф у р м а н В. Золотой век. Научно-популярное издание на русском и английском языках. Тираж 1000 экз. Издательство “ТЭС”, Одесса, 2001 г.**

Известный украинский коллекционер и пропагандист филателии В. Фурман - автор нескольких серьезных и интересных книг, в которых рассказ об Олимпийских играх сочетается с рассмотрением соответствующего филателистического материала. Новое издание - плод семилетнего труда - отличается от предыдущих работ не только объемом, отличным оформлением и высоким качеством цветной печати, но и глубиной исследований и шириной охвата рассматриваемой темы.

Издание состоит из шести разделов: от экскурса в историю возрождения античных игр до обзора столетнего наследия их неизменной спутницы - олимпийской филателии.

Известно, что ныне весьма популярная олимпийская филателия родилась одновременно с открытием первых Олимпийских игр современности 25 марта 1896 г. и явилась миру серией греческих марок, теперь уже легендарной. Именно этим двенадцати миниатюрам и посвящена значительная часть книги. Автор подробно излагает, ссылаясь на соответствующие документы, события, связанные со всеми этапами подготовки, изготовления и выпуска в обращение знаменитых марок. Показано многообразие их пробных оттисков, обращено внимание на репринтные двойники 1923 г., описаны встречающиеся орехи производства и многое другое.

Особый интерес представляют главы, посвященные различным аспектам использования марок первой олимпийской серии. Автор впервые аргументировано опровергает ряд доселе укоренившихся заблуждений о работе почты в Афинах в тот период, дает толкование цифр на календарных штампах городского почтового учреждения, по-новому расставляет акценты в определении истинных и мнимых ценностей.

На базе официальных документов греческой почты конца XIX в. впервые приведены тарифы на почтовые услуги в тот период, показаны многочисленные примеры их применения, сопровождаемые подробными комментариями, рассказано об особенностях той или иной франкировки корреспонденции.

Энциклопедический характер изданию придают десятки страниц, отведенных под статистические текстовые и графические таблицы, изображения календарных

штемпелей, штампов частных пароходных компаний, железнодорожных маршрутов, регистрирующих штампов и образцов рукописных почтовых отметок.

К филателистам-тематикам обращен раздел, подробно описывающий хронологию событий каждого дня Игр - ход соревнований, результаты и имена призеров и участников, сопутствовавшие Играм мероприятия, детали заседаний 2-й сессии МОК. Все это иллюстрируется разнообразным филателистическим материалом и, в итоге, может послужить практическим пособием в разработке и создании серьезного экспоната.

Россиянам будет небезынтересно узнать о малоизвестных многим произведениях Николая Поповского (1753 г.), Вильгельма Кюхельбекера (1822 г.), опозитизировавших античные Олимпийские игры, впервые прочесть на русском языке «Олимпийский гимн» и знаменитую оду Дж. Робертсона «Афины» (авторизованный перевод обоих произведений на русский язык выполнен автором).

Как эпилог в книге дан обзор наиболее значимых событий на Олимпийских играх (как летних, так и зимних) за сто последующих лет, обращено внимание на эволюцию олимпийской филателии, ее потери и обретения, убедительно показана ее роль в пропаганде и летописи современного олимпизма. В этой связи автором не забыты ни Рабочие олимпиады 20-30-х годов, ни Олимпиады инвалидов, ни конкурсы на лучшую почтовую миниатюру, посвященную олимпийской тематике, ни специализированные филателистические выставки. Иллюстративный материал подобран из коллекции Олимпийского музея в Лозанне, многих известных зарубежных частных собраний, аукционных каталогов.

Книга завершается подробным указателем, встречающихся на ее страницах имен и может оказаться полезной не только филателистам, но и аукционерам, искусствоведам, филологам, историографам.

В заключение отметим, что это великолепное издание удалось осуществить благодаря Анатолию Карпову - знаменитому шахматисту и страстному филателисту.

В. КОФМАН

О д е с с а

NEW!

A Millennial Stamp Collection Of Heads of States of The World



2000 New York Commemorating the United Nations Conference of Heads of States

2000年11月 聯合國世界元首大會紀念

香港集郵總公司代理發行

U.S.A. 98-9901-99-99
USA 98-9901-99-99

Ф
И
Л
А
Р
А
М
А



❖ Казалось бы, что на марках уже изображено все, что только можно изобразить. Однако это не так. **Почтовое ведомство Либерии** установило новый рекорд. Здесь выпущен комбинированный лист из 190 (!) марок с портретами глав государств и правительств, принимавших участие в Конференции руководителей государств ООН в Нью-Йорке 6-8 сентября 2000 года, а также Генерального секретаря ООН Кофи Аннана и президента Комиссии ЕС Романо Проди.

Все государства расположены по алфавиту и президент В.В. Путин попал в восьмую марку в восьмом ряду, а Б. Клинтон на девятой в 10-м ряду. Зато А. Лукашенко попал в первый ряд. Правда, вызывает удивление наличие на марках и листе надписей на китайском языке. Когда либерийцы успели выучить китайский язык?

Не окажется ли этот лист очередной фальшивкой дельцов от филателии, хотя фирмы, предлагающие эти марки, весьма солидные. Традиционная серия "Европа" в этом году посвящается теме "Вода - природное богатство". Предполагается участие 58 почтовых администраций. Хотя выпуск рекомендовано осуществить всем в мае, некоторые почтовые ведомства и выпустили свои марки уже в феврале (Гибралтар, Гернси). Позже всех намерены принять участие в эмиссии Великобритания (11 июля), а также Фарерские острова и остров Мэн (июль).

❖ **Австралийское правительство** приняло решение, обязывающее почту представить план

размещения почтовых отделений таким образом, чтобы каждый гражданин мог дойти пешком до ближайшего отделения за 15 минут.

❖ **Британская почта** аргументировала выпуск своих самоклеящихся марок тем, что большинство клиентов, облизывая марки перед их наклеиванием на письмо, в каждом отдельном случае получают 5,9 калорий, а секретарши, отправляя почту, могут в неделю получить 600 и более калорий, что пагубно на них скажется. Покупайте самоклеящиеся марки британской почты!

❖ **Издательство "Скотт" (США)** выпустило новое, седьмое издание специализированного каталога классических марок и конвертов (1840-1940 гг.). В нем большое количество новой информации, включая использование марок за пределами страны, описание предшественников, описание марок на почтовых отправлениях, в т.ч. и доплатных, и многое другое. Марки Британской империи описаны до 1952 г. В каталоге содержится уникальная информация, объем его каталога 980 страниц, цена 38 долларов.

❖ **В декабре прошлого года в Бельгии были присуждены премии "Гран-при филателистического искусства"** ("Grand Prix de l' Art Philateliguc"). "Королевская премия" досталась марке 1997 года, посвященной антарктической экспедиции 1897 года на корабле "Бельгика". Она признана лучшей из марок последних пяти лет.



Редакционный совет:

Б.В. Мусихин (председатель),
Ю.Г. Бехтерев, Н.И. Влади́нец,
Л.И. Греков, А.С. Илюшин,
Л.Я. Мельников, В.М. Петров,
Л.Ф. Стржижовский.

Главный редактор
Ю.Г. БЕХТЕРЕВ.

В подготовке номера участвовали:

О.Н. Голубева — оператор ЭВМ,
К.А. Григорьянц — художественный редактор,
Т.М. Мельникова — редактор отдела,
С.И. Рышкова — оператор ЭВМ, В.А. Таланов — ответственный секретарь,
Г.М. Фролова — редактор отдела.

Издательство —
Издательство «МАРКА».

Свидетельство Госкомпечати
о регистрации № 1282
от 24 декабря 1990 года.

Адрес редакции: 121069,
Москва, Хлебный пер., 6.
Телефон: 291-14-32.
<http://www.stamp2000.ru>
e-mail: office@stamp2000.ru

Сдано в набор 10.07.01 г.
Подписано в печать 10.08.01 г.
Формат 70x100 1/16.
Объем 3 п.л. Заказ 67.
Тираж 2200 экз.
Цена свободная.

Ордена Трудового Красного
Знамени ГУП Чеховский
полиграфический комбинат
Министерства Российской Федерации
по делам печати, телерадиовещания
и средств массовых коммуникаций.
142300, г. Чехов Московской области.
Тел. (272) 71-336,
факс (272) 62-536

Авторы опубликованных материалов
несут ответственность за подбор
и точность приведенных фактов,
цитат, собственных имен,
географических названий и дат,
прочих сведений.
Редакция может
публиковать статьи
в порядке обсуждения,
не разделяя
точку зрения автора.

При обнаружении брака обращайтесь
в отдел технического контроля
Чеховского полиграфкомбината.



В конце марта шведская почта посвятила специальную серию марок птицам, живущим в этой стране. Первая из них - хорошо известная всем *сорока*, гнездящаяся близ ферм и небольших поселков, но встречающаяся и в парках крупных городов. Кстати, в этом году стайки сорок - по 4-6 наблюдались даже в жилых массивах Москвы.

Длиннохвостая синица, или оловоник, обитает не только в Швеции, но и в остальной Европе, предпочитая смешанные леса с кустарником. Отличается длинным хвостом - до 88-107 мм при общей длине 150-170 мм. Голова и брюшко у птички белые, а спинка черная с розоватыми полосками по бокам. Крылья черные. На марке синица изображена на ветке в летнем лесу.

На двух остальных марках - *серебристая чайка* и *чибис*. Первая довольно крупная чайка весом от 700 до 1800 г. Оперение белое, а спина и крылья - голубовато-серые, с черными концами. На севере Швеции эта чайка перелетная, на юге живет постоянно. Птенцы сразу после появления на свет беспомощны, не питаются и неподвижно лежат в гнезде. Однако уже через 3-4 дня они покидают гнездо.

Чи́бис, или пугалица, - подвижная крикливая птица. Голова, шея и зоб у нее с синевато-зеленым отливом. Спинка оливково-зеленая с пурпурным отблеском. Грудь, брюшко белые. На затылке хохолок из узких перьев. Обитают они на открытых, преимущественно влажных местах, осенью улетают на юг, но не далеко.

Все эти птицы также живут и в России.

Рисунки всех четырех марок выполнены известным шведским художником - орнитологом Л. Зеттерстремом, которому принадлежит половина рисунков книги "Птицы Швеции". Марки отпечатаны трехцветной металлографией и выпущены в рулонах.

Бельгийская почта продолжает выпуск и переиздание своей самой популярной стандартной серии с изображением птиц, обитающих в стране.

В связи с приближением сроков введения новой денежной единицы евро переизданы ранее выпущенные марки с изображениями *сорокопута*, *желтоголового королика*, *дрозда-рябинника* и *сороки*. Теперь на марках номиналы в бельгийских франках и в евро.

Напомним, что серия состоит уже из примерно 50 разных марок, не считая выпусков с предварительным гашением и вариантов бумаги.

Одна из немногих сохранившихся британских колоний короны **Бермудские острова** посвятила серию из 4 марок охране редких птиц. Серия выпущена под эгидой Всемирного фонда дикой природы, эмблема которого помещена на каждой марке. На одной из двух марок - *белохвостый фэтон*, гнездящийся на островах. Это птица была почти полностью уничтожена, но после введения охраны популяция ее восстановилась. От других фэтонов птица отличается желто-оранжевым клювом и черными крыльями. Вторые две миниатюры посвящены еще одной птице аналогичной судьбы - *бермудскому буревестнику*.

К Международной филателистической выставке "Гонконг 2001" эти четыре марки были выпущены в специальном сувенирном листе из четырех марок каждого номинала с эмблемой выставки на поле листа.

Клипшпрингер, или сасса, высотой около 60 см, весом 10-11 кг, держится поодиночке или парами в холмистой местности с каменистым грунтом, вблизи скал. Интересна одна из особенностей клипшпрингера, кстати, отмеченная на марке. Создается впечатление, что он ходит как будто на щипочках. Это связано с особым строением его копыт - твердый передний край, на который и опирается животное. Шерсть очень жесткая, когда антилопа встряхивается, слышен шум, подобный тому, что издает дикобраз своими иголками.

Из-за своего мяса клипшпрингер оказался на грани уничтожения.

Ориби самая крупная из карликовых антилоп. Рога у самцов прямые параллельные, самки безрогие. На марке хорошо видно черное пятно возле глаза, что является отличительным знаком только ориби.

В серии четыре марки (каждой из видов посвящены по две марки), на них изображения антилоп в естественной обстановке, присутствует эмблема ВФДП. Марки выпущены в горизонтальных (вертикальных) полосках в листе из 16 экз. с изображением на полях двух ориби и одного клипшпрингера на скале.

Н. ИВАНОВ



ЭТО МНОГОЛИКОЕ ПЛЕМЯ



Многообразие и красота птиц во все времена привлекали внимание человека и неудивительно, что орнитология является одной из самых популярных тем в филателии.



Новое пополнение тематических выпусков пришло из Свазиленда. Это небольшое государство, расположенное между Мозамбиком и Южной Африкой, представляет свою фауну и ее представителей, находящихся под охраной. Новые марки изданы под эгидой Всемирного фонда дикой природы. Посвящены они двум видам подсемейства карликовых антилоп, обитающих в Свазиленде. Это клипшпрингер и ориби.



ИЗДАТЕЛЬСКО—ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР «МАРКА»

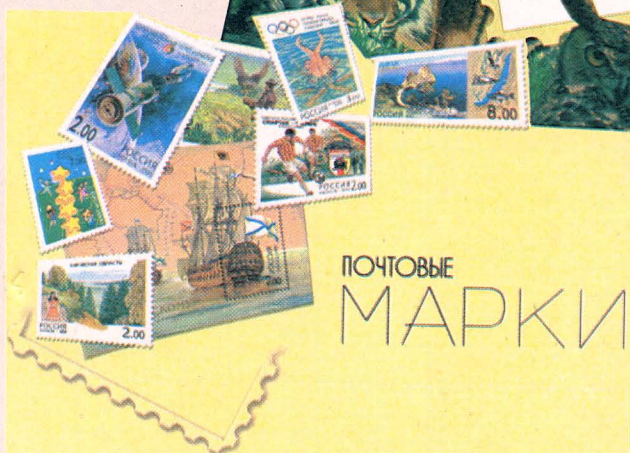
предлагает красочные
сувенирные буклеты
с новыми сериями марок
для самого широкого
круга покупателей!



Спрашивайте
в отделениях
связи!



Флора
и фауна



ПОЧТОВЫЕ
МАРКИ

Наш контактный
телефон: (095) 254-03-28
<http://www.stamp2000.ru>
e-mail: office@stamp2000.ru